

سهام ۱۰۰ شرکت دولتی

امسال واگذار می شود

✱ معاون ساز مان خصوصی سازی: سهام ۱۰۰ شرکت از جمله پالایش نفت بندر عباس هلدینگ خلیج فارس و بلوک ۱۵ درصدی سهام ذوب آهن، امسال عرضه می شود

✱ عرضه اولیه سهام شرکت پالایش نفت بندر عباس در چند هفته آینده انجام می شود

صفحه ۴

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۲ - ۴ آوریل ۲۰۱۲ - شماره ۲۵۲۷۹ - ۲۰ صفحه به همراه ۸ صفحه ضمیمه - ۲۰۰ تومان

رهبر معظم انقلاب در دیدار جمعی از مسئولان ۳ قوه مطرح کردند

# لزوم همکاری صمیمانه مجلس و دولت

## برای حمایت از تولید ملی

✱ عید و آغاز سال جدید باید زمینه ساز همت، فکر، نشاط، امید و انگیزه های جدید برای ادامه پرشتاب تر حرکت رو به جلو کشور در موضوع تولید ملی و داخلی باشد

✱ حمایت از تولید ملی یک نیاز ضروری در شرایط کنونی است

✱ آشکار ترین دلیل بر بی نتیجه بودن تلاشهای جبهه استکبار، ناکار آمدی بیش از ۳۰ سال تحریم و فشار اقتصادی بر نظام اسلامی و پیشرفت و قدرت روزافزون ایران است

✱ امروز کشور در عرصه های مختلف نیازمند تلاش، تحرک نوآوری و ابتکار است

✱ یکی از دلایل عمده شکست جبهه مخالفان و معاندان نظام اسلامی، وحدت و همدلی درونی کشور بوده است

✱ فرهنگ سازی برای مصرف کالاهای ساخت داخل، نیازمند تفکر، مطالعه، نگاه عمیق، برنامه ریزی و در نظر گرفتن ابعاد روانشناختی اجتماعی این موضوع است

حضرت آیت الله العظمی خامنه ای رهبر معظم انقلاب اسلامی ظهر دیروز در دیدار جمعی از مسئولان کشور در سه قوه، همه مسئولان را به همدلی، همفکری، همکاری صمیمانه و تلاش جدی برای حمایت از تولید ملی و فرهنگ سازی عمومی در جهت آن فراخواندند و تأکید کردند: عید و آغاز سال جدید، باید زمینه ساز همت، فکر، نشاط، امید و انگیزه ای جدید برای ادامه پرشتاب تر حرکت

رو به جلو کشور و برداشتن یک گام جدی و بزرگ در موضوع تولید ملی و داخلی باشد.

رهبر معظم انقلاب ، مبارک یودن سال برای مسئولین را منوط به انجام وظیفه و حرکت در مسیر اسلام دانستند و افزودند: اگر مسئولین با کار و تلاش جدی و مخلصانه خود، زمینه ساز جلب رحمت و لطف الهی شوند، قطعاً سال، بر مردم هم بقیه در صفحه ۲



آیت الله هاشمی رفسنجانی:

واردات بی رویه کالا، عرصه را برای تولید داخلی تنگ کرده است

✱ نامگذاری امسال توسط رهبر معظم انقلاب نشانه اهمیت و جایگاه بالای کار و سرمایه گذاری است

✱ امیدواریم تأکید رهبری نظام، توسط مسئولان در حد شعار باقی نماند

✱ راهکار اساسی برون رفت از مشکلات و تهدیدها و تحریم های خارجی، اتحاد و همبستگی ملی است

✱ اختلاف میان نیروهای انقلاب و دلسوزان کشور آفت و سم انقلاب و کشور است

## انتقاد رئیس مجلس از شبهه اجرای قانون هدفمندی یارانه ها

✱ مجلس، نمی تواند با طرح های غیرکارشناسی که توفان تورم ایجاد می کند، موافقت کند

✱ اقدام اخیر دولت در پرداخت یارانه جدید کمکی به جلوگیری از گرانی و بیکاری نمی کند، بلکه آن را تشدید خواهد کرد

✱ مجلس شورای اسلامی، از اصلاحات دموکراتیک در سوره حمایت، اما توطئه گری با شعار دروغین حمایت از دموکراسی را محکوم می کند

صفحه ۲

## دمشق کلیات طرح کوفی عنان را پذیرفت

✱ مصر و اردن با دخالت نظامی در سوره مخالفت کردند

✱ ترکیه از جامعه بین الملل خواست هر چه سریعتر در سوره مداخله نظامی کند

✱ شورای همکاری خلیج فارس صندوق ۱۰۰ میلیون دلاری برای کمک به مخالفان سوری تأسیس می کند

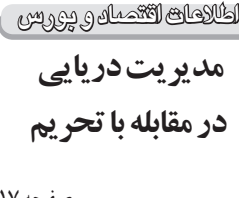
صفحه ۱۶

## جشن روز جهانی کتاب کودک برگزار شد

صفحه ۳



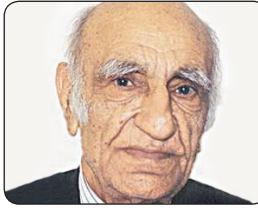
ویژه فرهنگی ضمیمه اطلاعات امروز



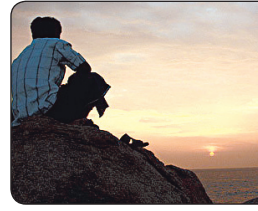
صفحه ۱۷



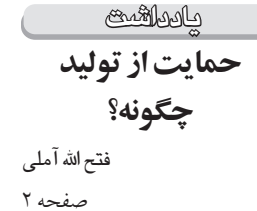
صفحه ۱۲



صفحه ۶



صفحه ۵



صفحه ۲

بسمه تعالی

## آگهی فراخوان عمومی

شرکت فولاد مبارکه در نظر دارد انجام فعالیت های ذیل را از طریق مناقصه واگذار نماید:

۱) انجام اسیدشویی قطعات و تجهیزات مختلف شرکت فولاد مبارکه.

برآورد اولیه مبلغ پیمان: ۲۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال

۲) انجام بازسازی و تعمیر غلنک های کوره خط گالوانیزه شرکت فولاد مبارکه

برآورد اولیه مبلغ پیمان: ۶۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال

۳) ترمیم و بازسازی راکو پراوهای کوره خط گالوانیزه نورد سرد ۲ شرکت فولاد مبارکه

برآورد اولیه مبلغ پیمان: ۵۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال

۴) انجام عملیات حرارتی و سخت کاری بریدل رول های اسکین پاس نورد سرد شرکت فولاد مبارکه

برآورد اولیه مبلغ پیمان: ۲۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال

لذا از کلیه شرکت های توانمند که در هریک از زمینه های فوق الذکر دارای تخصص و تجربه کافی می باشند تقاضا می گردد نسبت به اعلام آمادگی خود اقدام نمایند.

مدارک لازم جهت ارزیابی کیفی مناقصه گران:

۱- مدارک ثبتی شرکت (اساسنامه، آگهی رسمی، آخرین تغییرات، کد اقتصادی و شناسه ملی).

۲- سوابق کار مفید، معتبر و مرتبط با موضوع فراخوان.

۳- اطلاعات مالی شامل میالغ مالیات، فروش، دارایی ثابت و میزان اعتبار بانکی طی ۳ سال گذشته.

۴- مشخصات و تعداد تجهیزات و ماشین آلات شرکت.

۵- مدارک و مشخصات کارکنان و افراد کلیدی سازمان.

۶- سایر مدارک شرکت از قبیل گواهینامه ها، استانداردها و مجوزهای قانونی.

مهلت ارسال اسناد: ۱۳۹۱/۰۱/۳۱  
نحوه ارسال مدارک: ارسال کلیه مدارک تایید شده به آدرس اصفهان - شرکت فولاد مبارکه - ۷۵ کیلومتری غربی اصفهان - کد پستی ۸۴۸۸۱۱۱۳۱ - واحد قراردادهای خرید خدمات.

✱ ارائه مدارک و سوابق هیچ گونه حقی را برای متقاضیان ایجاد نخواهد کرد.

در صورت نیاز به اطلاعات بازگانی با شماره تلفن ۳۶۴۷ - ۰۳۲۵۵۴۳ و اطلاعات فنی با شماره تلفن ۴۹۱۵ - ۰۴۹۰۳ - ۰۳۲۵۵۴۳ تماس حاصل فرمایید.

روابط عمومی شرکت فولاد مبارکه اصفهان

(کد: ۹۱۰۰۲)

«آگهی ارزیابی کیفی مناقصه گران»

۹۱-۱- نوبت اول

شرکت شهرک های صنعتی تهران در نظر دارد به استناد آیین نامه اجرایی بندج ماده (۱۲) قانون برگزاری نسبت به ارزیابی کیفی مناقصه گران جهت انجام پروژه عملیات زیرسازی و اسفالت در شهرک صنعتی شمس آباد اقدام نماید. به منظور ارزیابی توان اجرای تعهدات مناقصه گران از کلیه شرکت های متقاضی دارای پایه ۵ در رشته راه و ترابری از معاونت برنامه ریزی و نظارت راهبردی ریاست جمهوری دعوت می شود. از تاریخ انتشار این آگهی تا پایان وقت اداری ۹۱/۱/۲۷ پس از واریز مبلغ سیصد هزار ریال به حساب چام شماره ۰۰۲۶۴۳۰۰۲۶۴ نزد بانک ملت شعبه میدان آرژانتین به نام شرکت شهرک های صنعتی تهران با کد شناسه ۰۹۹۹۹۶۳۰۰۹۹۹۰۰۰۰ جهت تحویل فیش بانکی و دریافت اسناد ارزیابی کیفی مناقصه گران همراه با معرفی نامه کتبی به معاونت فنی و اجرایی این شرکت به نشانی تهران - خیابان شهرداری شمالی - خیابان محبی - پلاک ۲ مراجعه نموده و اسناد مربوطه را دریافت و پس از تکمیل همراه با اسناد و مدارک خواسته شده حداکثر تا پایان وقت اداری روز ۹۱/۲/۱۶ به نشانی مذکور تسلیم مناقصه گران نمایند.

(ساعت پاسخگویی: ۱۴ الی ۱۶) www.tehranecir و پایگاه ملی اطلاع رسانی: http://iets.mporgir

شرکت شهرک های صنعتی تهران

هو

۱۲۱

از شمار دو چشم یک تن کیم از شمار خرد هزاران بیش رحلت جانگداز عارف ربانی و شیخ خلیل القدر سلسله فقرای نعمت الهی گنابادی مرحوم مغفور حاج شمس الدین حایری ارشادعلی علیه الرحمه که عمر با برکت خود را در راه بندگی خدا و هدایت بندگان حق صرف نمود را به فرزندان و بازماندگان ایشان و تمام فقراتسلیت عرض می نمایم بهمین مناسبت مجلس ترحیمی در حسینیه امیر سلیمانی از ساعت ۴۳۰ تا ۶ بعداز ظهر روز پنجشنبه مورخه ۹۱/۱/۲۷ واقع در ضلع جنوبی پارک شهر خیابان بهشت جنب ساختمان پزشکی قانونی بر گزار می باشد حضور مؤمنین در این مجلس تعظیم شعائر الهی و موجب شادی روح آن بزرگوار و تسلی خاطر بازماندگان خواهد بود.

حاج د کتر نور علی تائنده (مجدوب علیشاه)

## گوهر معنا

بررسی قاعده وضع الفاظ برای ارواح معانی

تألیف حجت الاسلام والمسلمین حاج سید حسن خمینی به کوشش سید محمد حسن مخبر - سید محمود صادقی

قطع وزیری جاب اول: ۶۰۰۰ تومان

قرآن کریم در بیان مطالب، همه ظرفیت های الفاظ و جملات را به کار گرفته است. این کتاب همه معارفی را که بشر برای سعادت خویش بدان نیاز دارد، در حجم کمی از الفاظ و عبارات ارائه کرده است؛ این امر موجب شده است که فهم بخشی از آیات، به تأمل، تدبر، تحقیق بیشتری نیاز یابد. این تأمل و تدبر، ناگزیر نیازمند روش ها، اصول، مبانی و قواعدی است که به عنوان میزان ارزیابی صحیح و ناصحیح به کار گرفته شود.

علوم دارای سه رکن اساسی اند: موضوع، هدف و روش که در این بین، روش جایگاهی ویژه دارد. روش تفسیر، به معنای امری فراگیر است که مفسر آن را در همه آیات به کار می گیرد و اختلاف در آن، گونه گونی در همه بخش های تفسیر را موجب می شود و این همان منابع و مستندات تفسیر است که در نظر مفسران متفاوت است. تنوع منابع تفسیری، بر تفسیر آیات به صورت کلی اثر گذار است و روش و منهج تفسیری هر مفسر را مشخص می کند و در حقیقت تقسیم تفاسیر به روایی، قرآن به قرآن، شهودی، ظاهری، باطنی، عقلی و اجتهادی در این چهارچوب جای می گیرد.

وجود شیوه های گونه گون تفسیری و اختلاف ها و خطاهای مفسران حاکی از نیاز مفسر به شناسایی قواعدی متقن بر مبنای بدیهیات عقلی و قطعیات و مسلمات شرعی و ارتکازات عقلایی است تا شیوه تفسیری خود را بر آن استوار سازد، تا هم شیوه او بی معنا و استحسانی نباشد و هم در موارد اختلاف، گزینش و ترجیح او بی ملاک و گراف نباشد و هم با رعایت آن قواعد، خطاهای تفسیر وی کاهش یافته، به مراد واقعی خدای تعالی دست یابد و با توجه به اینکه نازل کننده قرآن کریم، آفریدگار عقل و فرود آورنده شرع است و به این دو حیثیت بخشیده، و قرآن با مد مد به زبان خود آنان سخن گفته است، اتفاق قواعد مزبور و صحت تفسیر استوار بر آن آشکار و بی نیاز است.

«نظریه وضع الفاظ برای ارواح معانی» را می توان قاعده های تفسیری دانست که پایه گذاران و باورمندان به آن، را برای پرهیز از درافتادن در دام مجاز و نیز گریز از ابتلا به تأویل و همچنین مصونیت از خطا در تفسیر آیات متشابه بنیان نهاده اند.

این قاعده تفسیری، مفسر را از تفسیر شری و ظاهری آیات قرآن کریم بازمی دارد و نیز به گونه ای با گسترش معنای کلمات، گستره مفهومی کلمات را افزایش داده، دریچهای نو در فهم مراد جدی آیات به روی مفسر می گشاید. این قاعده در علم تفسیر (به خصوص تفسیر آیات متشابه) بسیار کارگشاست، لیکن در بعضی جهات از علم اصول سر برمی آورد؛ کتاب «گوهر معنا» نیز رهیافتی است از علم اصول به حیطة تفسیر.



کتابخانه

## آگهی تمدید مهلت پذیره نویسی

شرکت صنعتی نیرو محرکه (سهامی عام)

نظر به موافقت سازمان بورس و اوراق بهادار تهران، مهلت استفاده از مق تقدم

افزایش سرمایه مصوب مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۰/۳/۲۱ تا تاریخ

۱۳۹۱/۲/۱۷ تمدید گردید.

شرکت صنعتی نیرو محرکه (سهامی عام)

قابل توجه فرهنگدوستان

از سایت فروشگاه اینترنتی کتابخانه (کتابخانه) بازدید کنید.

بایستی به سایت فروشگاه اینترنتی انتشارات اطلاعات

کتاب مورد علاقه خود را تهیه نمایید.

www.ketabettelaat.com

واحد اطلاع رسانی انتشارات اطلاعات









امام علی‌ع‌السلام:

**اِنْ اَسْلَمْتُ فَقَسْتُكَ لِلّٰهِ سَلَمْتُ فَقَسْتُكَ**  
**اگر خود را تسلیم خدا کردی جان تو سلامت خودمان بود.**

## انتشار مجموعه کتاب‌های عکاسان دفاع مقدس

عضو هیات مؤسس انجمن عکاسان انقلاب و دفاع مقدس از انتشار مجموعه کتاب‌های «عکاسان دفاع مقدس» خبر داد. سیدعباس میرهامشی عضو هیات‌موسس انجمن عکاسان انقلاب و دفاع مقدس که مسئولیت گردآوری عکس‌های دوران دفاع مقدس را برعهده دارد، یکی از تازه‌ترین برنامه‌های این انجمن را انتشار کتاب عکس‌های عکاسان دوران دفاع مقدس اعلام کرد.

میرهامشی در گفت و گو بافارس بااعلام این خبر، گفت: یکی از تازه‌ترین برنامه‌های ما در انجمن، انتشار کتاب برای هر یک از عکاسان دفاع مقدس است که آثارشان قابلیت چاپ کتاب را دارد و تاکنون فهرستی ۱۲ نفره از این عکاسان تهیه کرده‌ام و تلاش می‌کنیم برای هر یک از آنها یک کتاب از آثارشان منتشر کنیم.

میرهامشی از آغاز به کار این پروژه و انجام مقدمات آن خبر داد و گفت: تاکنون بخشی از مقدمات این کار انجام شده‌است و تلاش می‌کنم تا پایان سال ۹۱ کتاب از آن یکی دو عکاس دوران دفاع مقدس را منتشر کنیم. وی بااشاره به مشکلات گردآوری عکس‌های جنگ تحمیلی این عکاسان درباره ویژگی‌های این مجموعه کتاب‌ها توضیح داد: بسیاری از عکاسان حرفه‌ای کار را با کشیدن از دوران انقلاب اسلامی و جنگ تحمیلی هشت ساله شروع کردند و با توجه به این که یکی از مهم‌ترین اهداف ما در انجمن، گردآوری و ماندگار کردن این عکس‌ها از دوران دفاع مقدس است، بخش مهمی از کتاب‌های عکاسان دفاع‌مقدس نیز به عکس‌های این دوران اختصاص پیدا می‌کند ولی نگاه عکاس به دیگر مقولات از جمله موضوعات مستند – اجتماعی نیز در این کتاب‌ها دنبال می‌شود تا معرفی جامع‌تری از عکاسان دفاع مقدس ارائه کنیم.

میرهامشی همچنین گفت: این کتاب‌ها در قطع خشتی و به صورت نفیس چاپ و منتشر می‌شود.

## اعلام برنامه‌های فروردین ۹۱دفتر طنز حوزه هنری

روابط عمومی دفتر طنز حوزه هنری، برنامه‌های دفتر طنز در فروردین سال ۱۳۹۱ را اعلام کرد.

به گزارش پایگاه خبری حوزه هنری دفتر طنز حوزه هنری در روزهای باقی مانده از فروردین برنامه‌های زیر به برنامه‌های دفتر طنز فروردین اسال ۹۱ «کارگاه اسرار و ابزار طنزپردازی» سید علی فتح چاهارشیبها (۳۳ و ۳۰ فروردین)، ساعت ۱۶ در سالن کنفرانس مرکز آفرینش‌های ادبی حوزه هنری برگزار می‌شود.

نشتت نقد و بررسی کتاب‌های منتشر شده در حوزه طنز، «دگرخند» دوشنبه (۲۸ فروردین) ساعت ۱۷ در سالن شماره ۲ تالار اندیشه حوزه هنری برگزار خواهدشد.آخرین برنامه طنز حوزه هنری در فروردین اسال ۹۱ شعر آیینی» به مناسبت ایام شهادت حضرت فاطمه زهرا (س) است که یکشنبه (۳۱ فروردین) ساعت ۱۷ در سالن «سوره» حوزه هنری برگزار خواهد شد. این برنامه جایگزین برنامه شب شعر طنز «در حلقه زندان» شده‌ است که یکشنبه آخر هه ماه برگزار می‌شود.این برنامه‌ها در محل حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی در خیابان سمیه، ترسیده به خیابان حافظ برگزار می‌شود و حضور در آن‌ها برای عموم علاقه‌مندان آزاد است.

### گنجینه آموزشی

**دیدار رئیس دانشگاه آزاد اسلامی با مراجع عظام در قم**
**ق**م-رئیس جدید دانشگاه آزاد اسلامی صبح دیروز در قم با چند تن از مراجع و علما دیدار و گفت و گو کرد. به گزارش ایرنا،فرهاد دانشجو از نخستین سفر خود است که پس از انتصاب به ریاست دانشگاه آزاد اسلامی، دیدار و گفت و گو با علما و نئی چند از مراجع تقلید از جمله حضرات آیات عظام مکارم شیرازی، سبحانی و نوری همدانی را در برنامه کار خود قرار داد.

براساس گزارش ایرنا، برای پوشش خبری این دیدارها از خبرنگاران دعوت شده‌بود که فرهاد دانشجو اسفند ۹۰با آنها پیشنهاد میات‌امای دانشگاه آزاد اسلامی و رای اکثریت قاطع شورای اعالی انقلاب فرهنگی، باحکم کارمان دانشجوی وزیر علوم، تحقیقات و فناوری و ریاست دانشگاه آزاد اسلامی، منتشر مشد.

براساس گزارش مرکز روابط عمومی و اطلاع‌رسانی دانشگاه آزاد اسلامی، دکتر فرهاد دانشجو همچنین با برخی از مسئولان کشوری از جمله آیت‌الله‌احمدشیر تدیر شورای نگهبان،علی لاریجانی رئیس مجلس شورای اسلامی، آیت‌الله اکبر هاشمی رفسنجانی رئیس هیأت مؤسس دانشگاه آزاد اسلامی و رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام و آیت‌الله صادق آملی لاریجانی رئیس قوه قضائیه دیدار و گفت‌وگو کرد. رئیس دانشگاه آزاد اسلامی در این دیدارها ضمن بهره‌گیری از رهنمودهای مسئولان، گزارشی از عملکرد چندماهه این دانشگاه ارائه داد.

**۱۳۰درخواست از آخرین مهلت**

قائم مقام صندوق رفاه دانشجویان وزارت علوم، تحقیقات و فناوری گفت: دانشجویان تا ۱۴ اردیبهشت فرصت دارند برای دریافت وام شهریه درخواست خود را در دانشگاه مورد ارائه دهند. منصور گوردزی در گفت و گو با ایسنا بااشاره به افزایش ۱۰ درصدی وام شهریه در نیمسال دوم سال جاری در مقایسه با نیمسال دوم سال تحصیلی گذشته، گفت: مبلغ کل وام شهریه در نیمسال دوم بیش از ۶۶۱ میلیارد ریال است. او با ا اشاره به سهم دانشجویان دانشگاه آزاد از ۶۶ میلیارد تومان وام شهریه، سهم این دانشگاه را ۳۰ میلیارد تومان اعلام کرد.

**اجرای ویژه برنامه‌های فرهنگی ایام فاطمیه در دانشگاه‌ها**
مسئول هیأت‌های مذهبی نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه‌ها گفت:برنامه‌های فرهنگی برپایی برای ایام فاطمیه در دانشگاه‌ها در نظر گرفته شده که این برنامه‌ها در قالب مراسم سوگوار، برپایی نمایشگاه‌ها و عرضه محصولات فرهنگی ارائه می‌شود. به گزارش ایرنا، براساس اعلام مرکز ارتباطات و اطلاع‌رسانی نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه‌ها، مهدی مبینی پورافروز با توجه به تقارن دهم فاطمیه اول با تعطیلات نوروزی دانشگاه‌ها، برنامه‌های کامل عزاداری دهم دوم در دانشگاه‌ها برگزار می‌شود. مبلغ کل وام شهریه در نیمسال دوم بیش از ۶۶۱ میلیارد ریال است. او با ا اشاره به سهم دانشجویان دانشگاه آزاد از ۶۶ میلیارد تومان وام شهریه، سهم این دانشگاه را ۳۰ میلیارد تومان اعلام کرد.

**وزم توسعه ملی و حمایت از کار ایرانی، ارتباط بین صنعت و دانشگاه است**
رئیس دانشگاه تهران با اشاره به نامگذاری اسال با عنوان« تولید ملی و حمایت از کار و سرمایه ایرانی»، زم توسعه ملی و حمایت از این شعار را ارتباط بین صنعت و دانشگاه عنوان کرد. فرهاد رهبر به ایسنا گفت: برای تحقق این موضوع باید مواردی چون قابلیت‌های تکنولوژی، نهادهای سیاست‌گذاری و اجرایی، زیر ساخت‌های لازم، فراهم کردن امنیت اقتصادی مناسب برای فعالان اقتصادی، ساماندهی بازارهای مالی به منظور تجهیز منابع مورد نیاز و غیره را پیش برد.

دکتر رهبر تأکید کرد: برای ایجاد جوّ اعتماد بین صاحبان صنایع و دانشگاه باید تلاش شود و نیاز دانشگاه به صنعت و صنعت به دانشگاه به خوبی معرفی و جامعه شناسانده شود. به گفته رئیس دانشگاه تهران، دانشگاه باید در زمینه رشته‌های مورد نیاز صنعت دانشجو تربیت کند و جایگاه علم و دانش‌ورهای علمی نیز باید در ایجاد اقتصاد قصادی، سیاسی، فرهنگی و اجتماعی ارتقا یابد و منابع موجود در ارتباط بین دانشگاه و صنعت به خوبی شناسایی و برای رفع آنها تلاش شود.

**آزمون ورودی مدارس نمونه دولتی و استعدادهای درخشان**

**تیرماه بر گزار می‌شود**
معاون آموزش متوسطه آموزش و پرورش شهر تهران گفت: آزمون ورودی سال تحصیلی ۹۱-۹۲ مدارس نمونه دولتی و استعدادهای درخشان شهر تهران دوم تیر امسال برگزار خواهد شد.

محمود حسینی به ایرا گفت: آزمون ورودی و دبیرستان‌های استعداد درخشان، نمونه دولتی و هنرستان‌های نمونه دولتی و تکمیلی ظرفیت تیر دوم مدارس راهنمایی استعدادهای درخشان(استادها و نمونه دولتی) تیر سال جاری برگزار خواهد شد.

معاون آموزش متوسطه آموزش و پرورش شهر تهران گفت: داوطلبان به منظور کسب اطلاعات بیشتر و ثبت نام تا ۱۰ اردیبهشت به سایت twww.tehranedu.ir و twww.tehranedu.ir مراجعه کنند.

# جشن روز جهانی کتاب کودک برگزار شد



جشن روز جهانی کتاب کودک دوشنبه گذشته در محل شورای کتاب کودک برگزار شد. به گزارش ایسنا، در مراسم شورای کتاب کودک که برای روز جهانی کتاب کودک برگزار شد و با حضور نویسندگان این حوزه همراه بود، توران میرهادی، پیشکسوت ادبیات کودک و نوجوان، با تیریک سال نو، از مزایای بردن بچه‌ها به طبیعت و تلاش برای قصه‌سازی توسط بچه‌ها حرف زد و گفت: می‌شود با بردن بچه‌ها به طبیعت، تخیل آنها را با پرور کرد و از آنها خواست هر آنچه را که شنیده و دیده‌اند، بنویسند. او ادامه داد: من از دوستان تقاضا می‌کنم در خانواده همراه با بچه‌ها و بچه‌هایی از این دست را داشته باشند و بچه‌ها قصه‌ساز ما باشند.

همچنین در این مراسم، نوش‌آفرین انصاری، مدیر شورای کتاب کودک، پیام تیریک نوروزی شورا را با عنوان «نگهبان چشمه» خواند که در آن آمده بود: «سال‌ها پیش، چشمه‌ام کوچک کوچک بود، شاد و باغ‌ویش و بی‌پروا. اما امروز چشمه‌ام بزرگ و بزرگ‌تر شده، با آب‌های جاری، خرده‌های پرغزمه و سنگ‌های رنگ و وارنگ. به چشمه‌ام نگاه می‌کنم، نگاه‌مانند چشمه است، مرطوب مرطوب، و دعا می‌کنم که خدایا، در سال نو و

رسد. قصه‌ها در باوروی پیوسته خواهند شد.

## داوران نخستین کنگره شعر ام‌البین(ع) معرفی شدند

دبیر نخستین کنگره سراسری شعر ام‌البین(ع) گفت: علی موسوی گرماردی؛ مرتضی امیری اسفندغه و علی محمد مودب از اعضای اصلی هیأت داوروی کنگره سراسری شعر ام‌البین(ع) هستند.
حجت‌الاسلام والمسلمین امیر شمس سهندیه گذشته در گفت‌وگو با ایرنا افزود: کنگره سراسری شعر ام‌البین(ع) با توجه به سخنان مقام معظم رهبری در دیدار با شاعران آیینی برای نخستین بار به همت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان تهران برگزار می‌شود. وی گفت: فراخوان آیینی کنگره از سه ماه پیش در میان انجمن‌های شعر به‌خصوص شاعران آیینی کشور توزیع شده و در مدت کوتاهی آثاری قابل توجه به دبیرخانه جشنواره ارسال شده است. شمس با بیان این که در یادداشت‌ها و پرداختن به شخصیت و زندگی حضرت ام‌البین(ع) هنرمندان به سخت مقدمات این بانوی بزرگوار ادبی دین کنند، افزود: با الهام از شخصیت حضرت ام‌البین به ویژه‌ای نیز برای تکمیر از همسران و مادران جانبازان دوران دفاع مقدس؛ در نظر گرفته شده است. دبیر نخستین کنگره سراسری شعر ام‌البین(ع) در تشریح بخش‌های مختلف این کنگره گفت: این کنگره در بخش‌های مختلف شعر کلاسیک؛ شعر نیمایی؛ شعر سپیده؛ ترانه و بخش ویژه مادران و همسران جانباز برگزار می‌شود

## بازگشایی موزه میرعماد و فاز اول موزه استاد بهزاد درسعدآباد

بافارسیدن سال نو موزه خط کتابت میرعماد احیاء و بازگشایی شد و یک دوره مرمت ساختمان موزه استاد بهزاد فاز اول آماده‌سازی و بهره‌برداری از این موزه در آغازین روزهای سال نو، آغاز شد. به گزارش روابط عمومی مجموعه سعدآباد، مریم فدایی مسئول موزه میرعماد گفت:

آثار موجود در این موزه شامل قطعاتی از خطوط کوفی ابتدایی روی پوست آهو از قرن ۴ هجری قمری و خط ثلث و نسخ، توفیع، رقا، محقق، ریحان با امضای خوشنویسان مشهوری مانند بایسفر میرزانه و نوری لنگ و بانی مکتب کتاب آرای تیموری قرن ۹ هجری قمری، یاقوت مستعصمی وزیر و کتاب‌دار عباسی و همچنین خطوط از زنده‌ای از کاتب مشهور دوره صفوی میرعمادالحسنی است.

مسئول موزه میرعماد تصریح کرد: این موزه به نمایش ۱۰ قرن هنر خوشنویسی کاتبان ایرانی می‌پردازد و سیر تحول خط را که از دوره اول‌مقله بیضاری شیرازی با ابداع خط ثلث تا خط نستعلیق به خط میرعلی هروی، سلطان علی مشهدی و در نهایت کاتبان قاجار مانند میرزا غلامرضا، گلستانه می‌رسد، به نمایش می‌گذارد. فدایی خاطر نشان کرد: نمونه‌های خطوط دور بر کاندلی‌های مساز قدیمی با نقش‌های مختلف کتاب آرای بر مرقع گلستان به همراه نام و امضای نقاشان مشهور صفوی مانند محمد زمان، رضا عباسی، معین مصور و کتابدار سلطنتی دوره صفوی صادی یک‌افشار در کنار قطعات خطی و نگارگری مکتب هند و ایران زینت فضایی این موزه است.

وی در ادامه بیان داشت: از دیگر قطعات خطی خطوط تعلیق برگرفته از خط نسخ ایرانی و بهلولی و اوستایی است که با امضای کاتبان ایرانی کاتب شده و خطوط نستعلیق سیاه مشق، شکسته نویسی، چلیپایی با امضای کاتبان قرن ۹ تا ۱۳ هجری قمری دیده می‌شود. گفتنی است موزه خط و کتابت میرعماد در گذشته بنا به پاسداشت نام مشهورترین کاتب قرن ۱۱ هجری قمری، میرعماد نامگذاری شد و یکی از سال‌های طبقه دوم موزه منصربا به نمایش قطعاتی از خطوط میرعماد می‌پردازد که شاعرانش توسط خود این استاد سروده شده‌اند.

همچنین طاهره شیرعبه مسئول موزه بهزاد در باره این موزه گفت: در سال ۱۳۷۱ شمسی بنا به قرارداد منعقد شده پروز بهزاد (پسر استاد حسین بهزاد) و سازمان میراث فرهنگی، صنایع و معادن از آثار استاد حسین بهزاد مینیاتور و نگار کارنامدار ایرانی، به سازمان میراث فرهنگی انتقال داده شد.

وی ادامه داد: در طی سالیان مختلف آثار دیگری از استاد حسین بهزاد به این موزه اضافه شد که با باز موزه فرهنگی تربیتی و هنرهای زیبا به این موزه منتقل شده بود و با از سوی دوستان و علاقه‌مندان استاد حسین بهزاد به موزه اهدا شد و بدین ترتیب با انجام فعالیت‌های مختلف در زمینه معرفی، پژوهش و تحقیق، حفظ و احیا ... این موزه راه رشد و پیشرفت خود را طی کرد.

## راه‌اندازی پایگاه جدید دریافت «شابک» برای ناشران

مدیر عامل مؤسسه خانه کتاب از راه‌اندازی پایگاه جدید دریافت شابک (شابک استاندارد بین‌المللی کتاب) برای ناشران در شهر ۹۱ خبر داد.
علی شجاعی صائین مسئولین در گفت‌وگو با ایرنا در مورد برنامه‌های این موسسه در سال ۹۱ افزود: تمامی تلاش؛ ارتقا کیفیت و توسعه فعالیت‌های مؤسسه با توجه به نیاز مخاطبان در داخل و خارج کشور است. وی گفت: راه‌اندازی بخش بین‌المللی و توسعه به توجه به محصورات خارجی؛ به‌منظور استاندارد کردن زبان ترکی استانبولی در کنار سایر زبان‌ها همچون عربی؛ انگلیسی؛ اسپانیولی خیرگزاری کتاب و گسترش فعالیت‌های انتشاراتی از دیگر برنامه‌های این مؤسسه در سال ۹۱ است.

پرونده آثار پیشنهادی ایران برای ثبت در برنامه حافظه جهانی سال ۲۰۱۲ در روز پیش از پایان مهلت اعلام شده، به یونسکو ارسال شد. به گزارش مهر، فریا فرزام، عضو کمیته ملی حافظه جهانی در این باره گفت: پرونده مربوط به نسخه‌هایی که از این آثار تهیه و در اختیار ما گذاشته شده بود، چندین بار ترجمه شد که آخرین ویرایش و بازخوانی نهایی سه‌شنبه هفته گذشته انجام شد. وی افزود: بعد از این اقدامات، برنامه‌های نهایی برای ثبت در برنامه حافظه جهانی (IAC) به مقر یونسکو در پاریس ارسال شد. ترجمه این برنامه‌ها در هماهنگی کمیسیون ملی یونسکو در ایران انجام شده‌است. فریا فرزام همچنین نسبت به ثبت آنها در این برنامه حافظه جهانی

## «ساختمان پژوهش‌های ۲» ساخته می‌شود

سروش صحت از ساخت مجموعه دوم «ساختمان پژوهش‌های ۲» پاییز امسال خبر داد. سروش صحت کارگردان مجموعه تلویزیونی «ساختمان پژوهش‌گان» گفت: طبق پیش‌بینی‌ها ان‌شاءالله تا پایان تابستان امسال وارد پیش تولید سری دوم سریال می‌شویم و پاییز نیز تصویربرداری را آغاز خواهیم کرد.

بهنام تشکر، بیژن بنفشه‌خواه، شقایق دهقان، هومن برنی‌نورد، هوشنگ جریحیان، فرناز رحمانا، امید روحانی، پروین قائم‌مقام، محمد شیری، رضا کریمی، اصغر حیدری، نجمه نظام‌دوست، مونا فرجاد، مرجان سپهری، مهدی محمدزاده، مجید شهریار و سیروس ابراهیم‌زاده بازیگران سری اول این مجموعه هستند که جز حضور

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۳ - ۴ آوریل ۲۰۱۲ - شماره ۲۵۲۷۹

## برگزاری دوره «نظریه روایت»

## در شهر کتاب مرکزی

روایت بحث جدیدی در نقد و نظریه ادبی نیست. تشریح ارسطو از طرح داستان شاید اولین تلاش در طرح مفهوم روایت باشد. ولی در قرن بیستم از نظریه‌های فرمالیسم روسی به بعد بحث جدی درباره روایت شروع کرد و در روایت‌شناسی، نشانه‌شناسی، ساختگرایی و پساساختگرایی اهمیت بیشتری یافت. در نهایت، در نظریه ادبی معاصر عقیده بر این است که روایت به عنوان یک پرداخت زبانی نه فقط داستان گوئی را ممکن می‌کند، بلکه فهم ما از جهان همواره با روایت است و روایت پردازای فرایند معنی‌بخشیدن به زندگی است. دکتر امیرعلی نجومیان دوره «نظریه روایت» را در مرکز فرهنگی شهر کتاب برگزار می‌کند. در این دوره به مباحث ذیل پرداخته می‌شود. تفاوت داستان و روایت، ساختارهای تجویزی/ ساختگرای روایت(روایت‌شناسی)، نقش زمان و نقطه نظر در روایت، روایت در ادبیات کودک، نقد گفتمانی روایت، نقد فرهنگی روایت، بررسی تطبیقی روایت ادبی و فیلم، نقش روایت در مطالعات تاریخی، روایت درمانی، روایت در عکاسی و معماری، روایت و رسانه، روایت پساساختگرا.

این دوره دوشنبه‌ها ساعت ۱۶ تا ۱۸ بر گزار می‌شود و آغاز آن چهارم اردیبهشت است.

### دوره شناخت ویرجینیا ولف

ویرجینیا وولف(۱۹۴۱-۱۸۸۲) داستان نویس و مقاله‌نویس شهیر نیمه محبوب سرنزنده و داستان‌های کوتاه او چندیکه سبک و نگارش مدرنیست شمرده می‌شود. آثار او نه فقط نسبت نزدیکی با نقاشی و دیگر هنر‌ها داشت بلکه گاهی فلسفی به زمان، انسان و روایت‌هستی را به نمایش می‌گذاشت. دکتر امیرعلی نجومیان دوره «شناخت ویرجینیا وولف» را در مرکز فرهنگی شهر کتاب برگزار می‌کند. در این دوره آموزشی تعدادی از آثار ادبی او(به ویژه آثار ترجمه شده به فارسی) تحلیل و نقد و به دیدگاه‌های وولف در حوزه نقد آثار پرداخته خواهد شد.

این دوره دوشنبه‌ها ساعت ۱۴ تا ۱۶ بر گزار می‌شود و آغاز آن چهارم اردیبهشت است. علاقمندان برای ثبت نام در این دوره آموزشی تا ۲۴ فروردین فرصت دارند. در ساعات اداری به مرکز فرهنگی شهر کتاب واقع در خیابان شهید بهشتی، خیابان شهید احمدقصریزاد(بخارست)، نبش کوچه سوم مراجعه کنند.

دبیهی است با توجه به محدودیت ظرفیت کلاس، اولویت با کسانی است که سریع تر نسبت به ثبت نام قطعی خود اقدام کنند.

## تجلیل از تولید کنندگان و پدید آورندگان آثار مهدوی

دبیر اجرایی «همایش ملی دو سالانه کتاب مهدویت» هدف از برگزاری همایش را ترویج و تعمیق فرهنگ ثروانی مهدویت، گسترش فعالیت‌های مکتوب مهدوی، سید مرتضی موسوی، دبیر اجرایی آیت‌الله مکتوب، گفت: «همایش ملی دو سالانه کتاب مهدویت» به مناسبت ایام شهادت حضرت فاطمه زهرا (س) است که یکشنبه (۲۲ تیر ماه)، در این شهر برگزار می‌شود.

حجت‌الاسلام والمسلمین محمدرضانصوری، دبیر اجرایی «همایش ملی دو سالانه کتاب مهدویت» (صحیح) قم به همت بنیاد فرهنگی مهدی موعود، وزارت ارشاد اسلامی بخش معاونت فرهنگی، فرهنگسرا، پژوهش‌های ملی (همایش ملی دو سالانه کتاب مهدویت، با هدف ترویج و تعمیق فرهنگ ثروانی مهدویت، گسترش فعالیت‌های مکتوب مهدوی، تشویق و تجلیل از تولیدکنندگان و پدید آورندگان آثار برتر فرهنگی هنری در زمینه معارف مهدوی و کمک به چاپ، نشر و معرفی گسترده‌تر آثار مهدوی و حفظ آن برای دوستاندار اهل بیت علیهم‌السلام برگزار می‌شود. وی درباره بخش‌های مختلف «همایش ملی دو سالانه کتاب مهدویت» بیان داشت: این همایش شامل همایش ملی دو سالانه کتاب مهدویت، همایش ملی دو سالانه کتاب مهدویت، با هدف ترویج و تعمیق فرهنگ ثروانی مهدویت، گسترش فعالیت‌های مکتوب مهدوی، تشویق و تجلیل از تولیدکنندگان و پدید آورندگان آثار برتر فرهنگی هنری در زمینه معارف مهدوی و کمک به چاپ، نشر و معرفی گسترده‌تر آثار مهدوی و حفظ آن برای دوستاندار اهل بیت علیهم‌السلام برگزار می‌شود.

علاقه‌مندان برای شرکت در این همایش تا ۲۳ اردیبهشت اسال، همزمان با سالروز ولادت حضرت فاطمه زهرا سلام‌الله علیها فرصت دارند تا آثار مکتوب خود را به دبیرخانه «همایش ملی دو سالانه کتاب مهدویت» به آدرس قم، خیابان شهید، کوچه ۲۲ (آمار)، به ست شهید علیان، پلاک ۲۴، مرکز تخصصی مهدویت، صندوق پستی: ۱۱۹-۳۷۱۳۵ ارسال کنند.

## تجدید چاپ آخرین اثر داستانی زنده‌یاد سیمین دانشور

آخرین اثر داستانی منتشر شده زنده‌یاد سیمین دانشور به همراه ترجمه وی از نمایشنامه «باغ آلبالو» جخوف تجدید چاپ شد.

به گزارش مهر، کمتر از ۳۰ روز پس از درگذشت سیمین دانشور مجموعه داستانی او با عنوان «انتخاب» و ترجمه او از نمایشنامه باغ آلبالو اثر آنتوان جخوف از سوی نشر قطره تجدید چاپ شد.

مجموعه‌ای از ۱۷ داستان کوتاه دانشور است که از سوی این ناشری اثر پنجمین بار تجدید چاپ شد. این کتاب که آخرین اثر منتشر شده از مرحوم دانشور به شمار می‌رود، مجموعه‌ای از داستان‌های کوتاه دانشور است که بخشی از آن‌ها تاکنون در مجموعه دیگری منتشر نشده‌اند. برخی از عناوین داستان‌های این مجموعه عبارت است از «انتخاب»، «لقام‌السلطنته»، «اسطیفي»، «برو به چاه بگو»، «ساواکی»، «بخت‌گشایی»، «رهوت»، «میرگز» و «نقاب و مرز» و «رازگار آردکی» از خاک به خاکستر»، «باغ سنگ»، «آب لجن‌داز»، «دیووت سخنگو»، «آزاد شده‌ای می‌همان‌پرس»، «مهربان» یاد خلیفه بودن انسان بر زمین»، «مهربک یاد».

این ناشر به تازگی ترجمه دانشور از نمایشنامه باغ آلبالو نوشته آنتوان جخوف را نیز برای هفتمین بار روانه بازار کتاب کرده است.

## ۵ گزارش جنگی در «سفر به قله‌ها»

کتاب «سفر به قله‌ها» شامل پنج گزارش جنگی از هدايت‌هاى مرتضى سرهنكى و بهبودى، ویراستار مشهورى با تعيیر جلد و ویراستارى جدید برای سومین بار منتشر شد. به گزارش پایگاه خبری سوره مهر، دو گزارش ابتدایی این کتاب از هدايت‌هاى بهبودى، مدير دفتر ادبيات انقلاب اسلامى حوزه هنرى «سفر به قله‌ها» نوشته است.

سومين گزارش با عنوان «کردستان عراق، حکایت ناگفته‌ها» به قلم بهرمن هشترودى است و دو گزارش پایانی این کتاب با عنوان «خاکریزه‌های ایمان» و «بهار در آستان از مرتضى سرهنكى» مدير دفتر ادبيات و هنر مقاومت حوزه هنرى است. مقام معظم رهبرى در نظرېتى بر این کتاب نوشته‌اند: «گزارش اول، حرفه‌ای و خبرچندانه، شرح کوتاهی از اولین ساعت بهشت‌ناز سياتوری حلبچه، ارائه کرده است که بسیار معتنته است، و نیز اشاره‌ای به وضع اسرای عراقی در پشت خط اول دارد که آن هم جالب و مهم است. گزارش اولی دوم از همان نوشته‌اند است. گزارش بعدی که به زبان روزنامه‌ای در سبک گزارش‌های مطبوعات غربی و به تقلید از آنها نوشته شده حاوی مطلبی چندان مهم نیست، به علاوه که نقلی است در ذهن و تباریسی در زبان هم که دارد در آن هست، ولی از این جهت که تصویری – اگرچه مبهم – از کردهاى اتحادیه میهنی ارائه کرده، معتنتم است. گزارش خوبی است. تکیه بر بچه‌های جنوب (قطر) برای مفهوم نشد هرچند ناگفته ماندن چیز مهمی در آن واقع، برایم کاملاً مفهوم بوده و هست. گزارش آخر از همان نوشته‌اند – یونسکو گزارش چهارم» چیزی نیست جز قلم‌بازان یک نویسنده خودنقوش که جز جاسخ به احساسات، هذلی از نوشتن ندارد... این گزارش‌ها را در ۱۸ اسفند ۷۰ تمام کرده و منتشر خواهند!..» کتاب «سفر به قله‌ها» تولید دفتر ادبیات و هنر مقاومت حوزه هنری است که سوره مهر آن را در ۱۱ صخه، قطع رقعی و در تیراز ۲۵۰۰ است و با قیمت ۲۲۰۰ تومان منتشر کرده است.

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱ - ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۳ - ۴ آوریل ۲۰۱۲ - شماره ۲۵۲۷۹

«تاریخ تمدن» **محمود حکیمیه به نمایشگاه کتاب می‌آید**
محمود حکیمی از تمام نگارش مجموعه ۷ جلدی «تاریخ تمدن» برای مخاطبان بزرگسال و انتشار آن در بیست‌وپنجمین نمایشگاه‌بین‌المللی کتاب تهران خبر داد. محمود حکیمی، نویسنده ادبیات کودک و نوجوان در گفت‌وگو با فارس دربارهٔ تازه‌ترین اثر زیر چاپ خود گفت: در سال‌های گذشته مجموعه ۲۲ جلدی از «تاریخ تمدن» را برای گروه سنی نوجوانان نوشته و به چاپ رساندم. وی اضافه کرد: ویرایش جدید مجموعه ۲۲ جلدی «تاریخ تمدن» را در مجموعه‌ای ۷ جلدی برای مخاطبان بزرگسال به نگارش درآوردم که به‌زودی منتشر و روانه بازار نشر می‌شود. حکیمی با بیان اینکه حروف چینی این اثر به اتمام رسیده است، ادامه داد: مجموعه ۷ جلدی «تاریخ تمدن» دارای ۳۳۵۰ صفحه بوده و حاصل زحمت بنده از سال‌های ۶۴ تاکنون است. وی افزود: مجموعه ۷ جلدی «تاریخ تمدن» از سوی انتشارات «سهامی انتشار» به‌زودی منتشر و در بیست‌وپنجمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران به مخاطبان این عرصه، ارائه می‌شود.

**بنیاد رودکی با میزبانی از ۳ نمایش به استقبال ایام فاطمیه می‌رود**
تالارهای تابعه بنیاد فرهنگی هنری رودکی در ایام فاطمیه میزبان دو نمایش مناسبی می‌شود.

به گزارش روابط عمومی و امور بین‌الملی بنیاد رودکی، به مناسبت فرارسیدن ایام فاطمیه، برج آزادی تهران نمایش «زخم مدینه» نوشته مهدی متوسلی و به کارگردانی عبدالرضا کیهانی خواهد بود. این نمایش از ۱۸ فروردین هم‌روزه و روزها ساعت ۱۵ و ۱۵ دقیقه در تالار اصلی برج آزادی پذیرای علاقمندان است.

همچنین تالار وحدت نیز به همین مناسبت از ۲۳ فروردین پذیرای نمایش «نور و نی» به کارگردانی سید جواد هاشمی است؛ این نمایش که مدت زمان آن ۱۲۰ دقیقه است همه روزه از ساعت ۱۹ پذیرای علاقمندان خواهد بود.

**برگزاری نشست در مؤسسه فلسفه و خیرکاری فارس:** نشست «مسأله اندازۀ پذیری کیمیات پیوسته: این سینا و خواجه نصیر طوسی» امروز در مؤسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران برگزار می‌شود.

به گزارش فارس، گروه مطالعات علم مؤسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران در ادامه سلسله نشست‌های خود، «مسأله اندازۀ‌پذیری کیمیات پیوسته: این سینا و خواجه نصیر طوسی» را برگزار می‌کند.

این نشست با حضور حسین معصومی مدیران هیأتی عضو هیأت علمی مؤسسه پژوهشی فلسفه ایران همراه خواهد بود.

علاقه‌مندان برای شرکت در این نشست می‌توانند از ساعت ۱۶ تا ۳۰ و ۱۸ و ۴۰ دقیقه به‌سایر همایش‌های این مؤسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران در خیابان نوفل لوشاتو، کوچه آراکلیان، شماره ۶ مراجعه کنند.

**پایان جشنواره کتاب مقاومت در سالروز شهادت آوینی**
مراسم پایانی جشنواره کتاب «کتاب مقاومت» در سالروز شهادت شهید سیدمرتضی آوینی برگزار می‌شود.

به گزارش ایسنا بنابر اعلام، مراسم پایانی جشنواره کتاب «کتاب مقاومت (جایزه‌ای برای شهید آوینی) با هدف شناسایی و معرفی آثار ارزشمند و مکتوب در حوزه مقاومت و پاسداری همزمان با سالروز شهادت شهید آوینی در ۲۱ فروردین برگزار می‌شود.

این مراسم با حضور دکتر علی‌اکبر علوی ولایتی ساعت ۱۷ روز دوشنبه در پژوهشکده هنر در چهارده و لی عصر (عج) برگزار می‌شود. پژوهشکده هنر در چهارده و لی عصر (عج) برگزار می‌شود.

**محمد خراعی دبیر جشنواره فیلم انقلاب و دفاع مقدس شد**
محمد خراعی دبیر دوازدهمین جشنواره فیلم انقلاب و دفاع مقدس شد.

محمدرضاشیردین مدیرعامل انجمن سینمای انقلاب و دفاع مقدس در گفت‌وگو با ایسنا، با تأیید این خبر گفت: با توجه به تجربه موفق خراعی در برگزاری دوره گذشته جشنواره فیلم دفاع مقدس به‌خصوص در بخش بین‌الملل آن تصمیم گرفتیم تا در این دوره نیز از تجربیات ایشان بهره ببریم. وی اعلام رسمی این حکم را منوط به زمان صدور مجوز این دوره جشنواره فرهنگ و هنر و فرهنگ و ارشاد اسلامی کرد. دوازدهمین جشنواره انقلاب و دفاع مقدس شهرویر و مهر اسمال همزمان با هفته دفاع مقدس برگزار می‌شود.

خراعی دبیری سین جشنواره بین‌المللی جشنواره فیلم فجر را برعهده داشت و دو سال قبل هم دبیر یازدهمین جشنواره فیلم انقلاب و دفاع مقدس بود.

**نقاشی‌های ژاژه تئاترایی در مجموعه فرهنگی تاریخی نیاوران**
تابلونقاشی از ژاژه تئاترایی، مجسمه‌ساز ونقاش در کتابخانه‌اتخصصی مجموعه فرهنگی تاریخی نیاوران به نمایش گذاشته شده است.

به گزارش مهر، این اثر که با تکنیک گواش روی مقوا و سبک ساقخانه‌ای و در ابعاد ۴/۵×۷/۴ سانتی‌متر خلق شده، در نوروز اسمال برای نخستین بار در معرض دید عمومی قرار گرفته است. ژاژه تئاترایی (مطبایبی) در سال ۱۳۹۰ در تهران به دنیا آمد، وی نقاش، مجسمه‌ساز، شاعر و نمایش‌نامه‌نویس بود. آن‌طور که گفته می‌شود: شهرت امروز او بیشتر بر اثر فیکوهرای خلافتانه و مجسمه‌های فلزی ای که بافت‌کاری (اسمبلژ) قطعات فلزی ماشین‌آلات صنعتی و اتمی‌بیل‌ها ساخته است. علاقه‌مندان برای دیدار از آثار این هنرمند می‌توانند تا ۲۰ فروردین همه روزه از ساعت ۱۸:۳۰ و ۲۰ دقیقه به کتابخانه‌اتخصصی مجموعه فرهنگی تاریخی نیاوران واقع در میدان شهید بهائر (نیاوران) مراجعه کنند.

**دریافت آثار اولین «عکس صبا» تا ۳۱ فروردین ادامه دارد**
موسسه صبا مهلت ارسال آثار اولین عکس صبا را تا ۳۱ فروردین تمدید کرد.

اتخصیص درگاه‌های **نمایش به هنرمندان پیمار**
ایرج راد بااشاره به پیشنهاد خانه تئاتر اثری اختصاص درآمد یک اجرای گروه‌های مقاضیه به حمایت از هنرمندان پیمار، از موافقت اداره کل هنرهای نمایشی با این پیشنهاد خبر داد.

به گزارش مهر، ایرج راد درباره راهکار پیشنهادی خانه تئاتر برای حمایت از هنرمندان پیمار گفت: در سال گذشته ما به کانون کارگردانان پیشنهاد دادیم که در صورت دریافت درآمد یک اجرای تئاتر نمایشی خود را برای حمایت از هنرمندان پیمار اختصاص دهند. حتی در این خصوص صحنی هم با معاون هنری وزیر ارشاد داشتیم که معاون هنری تیر با این پیشنهاد موافق بود، ولی به‌دلیل آنکه اداره کل هنرهای نمایشی این پیشنهاد را پذیرفت و قرار شد گروه‌هایی که مالی هستند درآمد یک اجرای خود را به حمایت از هنرمندان پیمار اختصاص دهند، قراردادشان به جای ۳۰ اجرا، برای ۱۳۱ اجرا متعادل شد.

**فعالیت کتابخانه سیار پاکدشت در ایام نوروز**
اکرم نادری رئیس اداره کتابخانه‌های عمومی شهرستان پاکدشت از فعالیت کتابخانه سیار در این شهرستان در ایام نوروز خبر داد.

نادری در گفتگو با روابط عمومی اداره کل کتابخانه‌های عمومی استان تهران بیان کرد: کتابخانه سیار پاکدشت با هدف ارتقای سطح کتابخوانی در شهر تهران و استفاده بهینه از زمان در ایام نوروز در محل اسکان ستاد تسهیلات نوروزی در پارک دانشجو قسمت روزه‌به شهرستان پاکدشت، استقرار پیدا کرد. وی بااشاره به اینکه این اتوبوس از دو قسمت تشکیل شده، افزود: یکی بخش از اتوبوس قسمت بندی و کتاب‌ها به صورت امانت با ارائه کارت ملی در اختیار علاقمندان قرار گرفت.

رئیس اداره کتابخانه‌های پاکدشت ادامه داد: قسمتی دیگر از این کتابخانه کتاب و در اختیار کودکان و نوجوانان قرار داده شد و فضایی نیز برای مسابقه کودکان در نظر گرفته شده بود.

نادری ادامه داد: این کتابخانه به مناسبت نوروز برنامه‌های متنوع دیگری از قبیل مسابقه نقاشی، مسابقه کتابخوانی و اهدای کتاب زندگینامه شهید برگزار شد که مورد توجه و استقبال بسیار زیاد مردم قرار گرفت.

**گالری «آران» میزبان نمایشگاه «دو راهی‌ها، سه راهی‌ها» اولین نمایشگاه گالری «آران» به نمایشگاه «دو راهی‌ها، سه راهی‌ها» راه می‌شود**
بهاری خود را در این سال ۹۱ به یاد می‌کند. به گزارش ایس







بررسی های انجام شده در کشور نشان می دهد که حدود ۲۰ درصد مردم در دوره‌ای از زندگی خود، بیماری‌های روانی را تجربه می کنند.

بیماری‌های روانی اصطلاحی گسترده‌ای توصیف‌شماربسیاری از بیماری‌های روان‌پزشکی است که توانایی‌های فکری، احساسی و رفتار شخص برای عملکرد مناسب و انجام تکالیف روزمره، زندگی را

یکس از نگرانی‌ها دربارۀ درمان‌های روان‌پزشکی مربوط به داروهای اعصاب و روان است که در این رابطه عده‌ای می‌پندارند مصرف این داروها عوارض زیادی به همراه دارد.
حالا آن که روان‌پزشکان تاکید می‌کنند داروهای اعصاب و روان زمانی تجویز می‌شوند که فواید و مشکلات یک بیماری عصبی و یا روانی را داشته باشند، به طوری که این بیماری موجب افت‌کاری او شود و یا مصرف این داروها انتظار برود کارآیی فرد افزایش یابد و در غیر این صورت، درمان صحیح انجام نشده است.

شیوع بالای بیماری‌های اعصاب و روان در کشور و تجویز داروهای مورد نیاز این بیماران توسط سایر پزشکان،موضوعی است که در گزارش حاضر به آن پرداخته شده است.

##### تجویز داروهای روان پزشکی

دکتر فرید فدایی- مدیر گروه روان پزشکی دانشگاه علوم بهزیستی و توانبخشی و عضو هیات مدیره انجمن علمی روان پزشکان ایران با اشاره به تجویز داروهای روان پزشکی توسط سایر پزشکان، به گزارشگر روزنامه اطلاعات می‌گوید: این روزها داروهای روان‌پزشکی جز اقلام تجویز در نسخه‌های شمار بسیاری از پزشکان غیر روان‌پشک ملاحظه می‌شود که طبق یک پژوهش ۵۵ درصد این نسخه‌ها را شامل می‌شود.

در اینجا این پرسش مطرح است که آیا این بیماران واقعا بیماری روان‌پزشکی نیازمند درمان دارویی داشته‌اند که طبق معیارهای دقیق تشخیصی روان‌پزشکی تشخیص داده شده بود؟

نظری به آنکه بررسی روان‌پزشکی دستکم بیست دقیقه به طول می‌انجامد و بسا توجه به اینکه عموماً فرد برای بیماری‌های دیگری از جمله قلب، گوارش، بیماری مغزی- عصبی و روماتیسم مراجعه می‌کند که خود نیازمند

مصاحبه تشخیصی تخصصی و معاینه است، عیّد است که این کار در وقت محدود پزشکان محترم غیر روان‌پزشک عملی باشد.

بنابراین احتمال می‌رود برای چند نشانه ظاهری، داروهای روان‌پزشکی تجویز شده باشد که نوع داروها، مقدار مصرف و مدت مصرف آنها طبعاً ممکن است با معیارهای شایسته مطابقت نکند

دکتر فدایی می‌افزاید: این درست است که مشکلات روان‌پزشکی در نزدیک به ۲۰ درصد افراد جامعه ملاحظه می‌شود، اما به آن معنی نیست که به سرعت می‌توان آنها را تشخیص داد و همه نیز با چندقرص قابل درمان هستند.

البته که بسیاری از نابسامانی‌های روانی نیاز به درمان دارویی دارد، اما این کار در درجه اول منوط به تشخیص درست بیماری و آشنایی با داروهای مناسب برای هر بیماری و مقدار مصرف و مدت مصرف آن‌ها است.یعنی برنامه درمانی شایسته‌ای برای بیمار باید در نظر گرفته شود. در عین حال بسیاری از نابسامانی‌های روانی با مصاحبه درمانی و مشاوره و روان‌درمانی که روان‌پزشک متخصص انجام می‌دهد، درمان می‌شود و نیاز به دارو ندارد.

اگر بیمار بیند که فقط بر مبنای یک اشاره او یا بر پایه یک پرسش کوتاه پسرای وی داروی روان‌پزشکی تجویز شده است، آن درمانی را نخواهد خورد و حق هم دارد که استفاده نکند. البته اگر بیمار بداند داروی روان‌پزشکی برای او بر حسب تشخیص دقیق تجویز شده است، از آن بی‌تردید استفاده خواهد کرد و مدیون و سپاسگزار پزشکی خواهد بود که درد او را تشخیص داده‌است و درمان می‌کند.

عضو هیات مدیره انجمن علمی روانپزشکان ایران یادآوری می‌کند: به خاطر داشته باشیم که بسیاری از مشکلات زندگی انسان‌ها در جوامع امروزی در همه جهان، که به صورت نشانه‌های روانی بروز می‌کند، در مشکلات اجتماعی ریشه دارد که بی‌عدالتی‌های اقتصادی، تبعیض، پیشداوری، نبود نشاط و امیدواری، رواج فرهنگ مصرف‌گرای و ترویج لذت جویی‌های بی‌مهار، از جمله آن‌ها است و روان‌پزشک آگاه با دانستن زمینه‌های زیستی- روانی- اجتماعی و روحانی انسان‌ها در درجه اول از جنبه‌انسانی- الهی

وجود بیمار و اراده او برای بهروزی خودبهره می‌گیرد و مانند باغبانی که نهالی را می‌پرورد، به او کمک می‌کند آن انسانی شود که می‌تواند شود.

دکتر فدایی همچنین می‌گوید: «دنیای زیبای نون» که هفتاد سال پیش از این «الدوس هاکسلی» درباره آن با ما هشدار داده بود، اکنون ما را تهدید می‌کند،

## بیماری های روانی ؛چالش های تشخیص ودرمان

شاد جوامع آمریکا و اروپا و ژاپن همان انسان‌های دنیای زیبای نون نیستند که نهالی را می‌پرورد، به او انسان از زندگی، فرصی تجویز می‌شود؟

مداخلات افراد غیرپزشک هم در امور روانپزشکی به همان اندازه نگران کننده‌است، زیرا تشخیص ابتلاات روانی و درمان آن‌ها جنبه پزشکی و تخصصی دارد و

بیماران دردمند که تحت عنوان مشاوره روان درمانی توسط افراد غیر روان‌پزشک، از درمان واقعی روان‌پزشکی محروم مانده‌اند.

در چنین شرایطی، آیا زمان آن نرسیده‌است که به دنبال راه‌چاره‌ای باشیم که درمان روان‌پزشکی اعم از دارو و روان درمانی فقط برای مواردی که روان‌پزشک تشخیص می‌دهد، تجویز شود. دکتر فدایی

مطلب یکی از پزشکان دیگر مشکلی ندارد و در واقع وقتی در نسخه سایر پزشکان داروهای روان‌پزشکی را می‌بینم، خوشحال می‌شوم، زیرا که آن پزشک به ابعاد روان‌پزشکی مداوای بیمار هم توجه کرده است.

به‌عنوان مثال، دکتر رومولوژی که متوجه شده است که فرد علاوه بر بیماری جسمانی

توسط پزشکان دیگر مشکلی ندارد و در واقع وقتی در نسخه سایر پزشکان داروهای روان‌پزشکی را می‌بینم، خوشحال می‌شوم، زیرا که آن پزشک به ابعاد روان‌پزشکی مداوای بیمار هم توجه کرده است.

به‌عنوان مثال، دکتر رومولوژی که متوجه شده است که فرد علاوه بر بیماری جسمانی

# بیماری های روانی ؛چالش های تشخیص ودرمان



##### دکتر مهدی حسن زاده - دانشیار دانشگاه علوم پزشکی تهران:از نظر قانونی و دستور العمل های سازمان نظام پزشکی، پزشکان

ممانعتی برای نوشتن دارو ندارند و می‌توانند داروهای مورد نیاز بیمار آن‌را در نسخه‌هایشان بنویسند

##### بسیاری از بیماران اعصاب و روان از ترس انگ خوردن

به روان پزشکان مراجعه نمی‌کنند، در حالی که با مشاوره

دیگر پزشکان، می‌توانند برای مداوای بیماری‌های روانی و

روانی‌شان، به روان پزشکان مراجعه کنند

می‌توانم بازخواست شوم که در کار متخصصان دیگر مداخله کرده باشم، تا آنجا که به خسارت‌های جانی و مالی بیماران منجر و ثابت شود که قصور پزشکی صورت گرفته است، در غیر این صورت همه پزشکان مجازند همه داروها را برای بیماران تجویز کنند.

این روان‌پزشک می‌افزاید: من نه تنها به نوشتن داروهای روان‌پزشکی توسط سایر پزشکان ایراد نمی‌گیرم، بلکه آن‌را علامت خوبی می‌دانم که آسان ارتباط نزدیکی با رشته روان‌پزشکی پیدا کرده‌اند و بسیاری از آنان بیماری‌را که احساس می‌کنند نیاز به مشاوره‌های روانی دارند نزد روان‌پزشکان می‌فرستند.

این در حالی است که بسیاری از بیماران اعصاب و روان از ترس انگ خوردن، به روان‌پزشک مراجعه نمی‌کنند، در حالی که با مشاوره و به توصیه پزشکان دیگر می‌توانند برای مداوای بیماری‌های روانی و روانی‌شان، به روان‌پزشک مراجعه کنند.

##### افزایش مصرف داروهای اعصاب و روان

دکتر حسن زاده در پاسخ به این پرسش که آیا تجویز و مصرف داروهای اضطراب و افسردگی در سطح جامعه نسبت به گذشته بیشتر شده است یا نه، یادآوری می‌کند: باید بررسی‌های خاص علمی در این زمینه انجام شود، ولی

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا



# بیماری های روانی ؛چالش های تشخیص ودرمان

دکتر مهدی حسن زاده - دانشیار دانشگاه علوم پزشکی تهران:از نظر قانونی و دستور العمل های سازمان نظام پزشکی، پزشکان ممانعتی برای نوشتن دارو ندارند و می‌توانند داروهای مورد نیاز بیمار آن‌را در نسخه‌هایشان بنویسند

##### بسیاری از بیماران اعصاب و روان از ترس انگ خوردن

به روان پزشکان مراجعه نمی‌کنند، در حالی که با مشاوره

دیگر پزشکان، می‌توانند برای مداوای بیماری‌های روانی و

روانی‌شان، به روان پزشکان مراجعه کنند

می‌توانم بازخواست شوم که در کار متخصصان دیگر مداخله کرده باشم، تا آنجا که به خسارت‌های جانی و مالی بیماران منجر و ثابت شود که قصور پزشکی صورت گرفته است، در غیر این صورت همه پزشکان مجازند همه داروها را برای بیماران تجویز کنند.

این روان‌پزشک می‌افزاید: من نه تنها به نوشتن داروهای روان‌پزشکی توسط سایر پزشکان ایراد نمی‌گیرم، بلکه آن‌را علامت خوبی می‌دانم که آسان ارتباط نزدیکی با رشته روان‌پزشکی پیدا کرده‌اند و بسیاری از آنان بیماری‌را که احساس می‌کنند نیاز به مشاوره‌های روانی دارند نزد روان‌پزشکان می‌فرستند.

این در حالی است که بسیاری از بیماران اعصاب و روان از ترس انگ خوردن، به روان‌پزشک مراجعه نمی‌کنند، در حالی که با مشاوره و به توصیه پزشکان دیگر می‌توانند برای مداوای بیماری‌های روانی و روانی‌شان، به روان‌پزشک مراجعه کنند.

افزایش مصرف داروهای اعصاب و روان

دکتر حسن زاده در پاسخ به این پرسش که آیا تجویز و مصرف داروهای اضطراب و افسردگی در سطح جامعه نسبت به گذشته بیشتر شده است یا نه، یادآوری می‌کند: باید بررسی‌های خاص علمی در این زمینه انجام شود، ولی به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی آمار تجویز داروهای ضدافسردگی و اضطراب در دنیا

به‌طور کلی







لڭهيان گړي ګناه هېښي سټاګون

**بهره‌مندی روستاهای بالای ۶۰۰ خانوار هرمزگان**

**از خانه بهداشت**

بندرعباس – خبرنگار اطلاعات: تمام روستاهای بالای ۶۰۰ خانوار

در هرمزگان از خانه بهداشت بهره‌مند هستند.

محمد شکاری رئیس دانشگاه علوم پزشکی هرمزگان با بیان مطلب بالا در جمع خبرنگاران افزود: پیش‌بینی می‌شود تا سه سال آینده در هرمزگان دیگر نیازی به ساخت خانه بهداشت روستایی وجود نداشته باشد.

وی ادامه داد: در آینده نزدیک یک دستگاه سنگ‌شکن کلیه با اعتبار ۱۰۳ میلیارد تومان در مجتمع درمانی شهید محمدی بندرعباس نصب می‌شود.

وی همچنین از افزوده شدن شش اتاق عمل به اتاق‌های عمل دیگر این بیمارستان خبر داد و افزود: امسال هم هشت اتاق عمل جدید با اعتبار ۵ میلیارد تومان به اتاق‌های عمل این بیمارستان اضافه می‌شود.

**خدمات‌رسانی ۵۵۰ جهادگر به مناطق محروم هرمزگان**

✽ ۵۵۰ جهادگر بسیجی در زمینه‌های عمرانی و فرهنگی در روستاهای مناطق محروم استان هرمزگان خدمات‌رسانی کردند.

به گزارش روابط عمومی سپاه امام سجاد (ع) هرمزگان، رسول جهانداری مسئول جهاد سازندگی هرمزگان با بیان مطلب بالا افزود: این جهادگران بسیجی ۵۵۰ نفر از قشرهای مختلف دانشجوی، طلبه، استاد دانشگاه، دانش‌آموز، کارمند و پزشک بودند که در حوزه شرق استان هرمزگان و در شهرستان‌های بشاگرد و میناب به مردم مناطق محروم خدمات‌رسانی کردند.

جهانداری اضافه کرد: ساخت دو بند ملاتی با حجم آبگیری ۳۲۰ هزار مترمکعب و توزیع ۳۵ تن موادغذایی بین ۳۰۰۰ خانوار بخش مرکزی بشاگرد از جمله فعالیت‌های گروه‌های جهادی هرمزگان در تعطیلات نوروز امسال است.

وی اضافه کرد: پزشکان بسیجی نیز در این مدت ۵۰۰۰ بیمارارمعاینه کردند و داروی رایگان در اختیار روستائیان قرار دادند.

وی ادامه داد: جهادگران در عرضه‌های آبخیزداری، مرمت و بهسازی مدارس و مساجد، بازسازی مسکن محرومان، ساخت سدهای سنگی ملاتی، آموزش قرآن، احکام، خوشنویسی و خیاطی و ارائه مشاوره به خانواده‌ها فعالیت دارند.

**اهدای ۱۵ تابلو معرق نفیس به موزه زاهدان**
زاهدان – خبرنگار اطلاعات: ۱۵ تابلو معرق نفیس به موزه منطقه‌ای جنوب شرق کشور در زاهدان اهدا شد.

سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری سیستان و بلوچستان اعلام کرد: استاد کیخا آریا از هنرمندان بنام استان، این آثار خود را با هدف معرفی هنر اصیل معرق‌کاری اهدا کرده است.

براساس این گزارش آثار معرق‌کاری در بخش نمایشی موزه در معرض دید عموم قرار گرفته است.

ریشه هنر معرق‌کاری به ۵۰۰۰ سال قبل در شهر سوخته سیستان برمی‌گردد. شهر سوخته در فاصله ۶۶ کیلومتری زابل در محور زابل – زاهدان واقع است.

موزه منطقه‌ای جنوب شرق کشور واقع در زاهدان در بخش‌های مختلفی از جمله مردم‌شناسی، نمایش آثار کشف شده در محوطه‌ها و ابنیه تاریخی و کتب تاریخی فعالیت دارد.

**دستگیری ۴۵ متهم به کلاهبرداری در بابلسر**

بابلسر – خبرنگار اطلاعات: فرمانده انتظامی بابلسر از دستگیری دومتهم به کلاهبرداری خبر داد.

سرهنگ پاسدار اسدالله طبری افزود: دو فردی که از هفت شهروند ۹۰۰ میلیون ریال کلاهبرداری کرده بودند، با هوشیاری ماموران پلیس بابلسر شناسایی و دستگیر شدند.

وی گفت: این متهمان با حضور در نزدیکی خود پرزدها و با شناسایی افراد مهم که آشنا به عملیات عابر بانک با شکرد خاص پس از گرفتن کارت عابر بانک آنها اقدام به دریافت وجوه از حساب این افراد کرده با این بهانه که دستگاه پولی ن داده از محل متواری می‌شوند.

وی افزود: سرانجام این دو کلاهبردار بیست و نه و پنجاه و دو ساله در پی شکایات صاحبان کارت‌ها، از طریق دوربین بانک‌ها شناسایی شده و توسط ماموران دستگیر و تحویل مقام‌های قضایی و سپس روانه زندان شدند.

**بیماری‌های کلیه و مجاری ادراری تناسلی آقایان**

**دکتر فرید آذر ۰۲۴-۷۷۸۰۸۰۳۴-۱۵۱۱-۷۷۸۰**

**آگهی دعوت مجمع عمومی عادی**

**انجمن اعضای هیات علمی**

**مؤسسه تحقیقات جنگل‌ها و مراتع**

مجمع عمومی عادی انجمن در ساعت ۱۴ روز چهارشنبه ۱۳۹۱/۱/۳۰ در محل مؤسسه تحقیقات جنگل‌ها و مراتع کشور واقع در یکان شهر تشکیل می‌گردد.

**دستور جلسه:**

۱-گزارش رئیس هیأت مدیره و بازرس

۲- انتخاب بازرس جدید

**هیأت مدیره**



**آگهی دعوت مجمع عمومی عادی**

**شرکت پیمانکاری عمومی گسترش انرژی نوین**
مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت پیمانکاری عمومی گسترش انرژی نوین راس ساعت ۹ صبح روز شنبه مورخ ۱۳۹۱/۱/۲۶ در محل سسالن موراوید سازمان گسترش و نوسازی صنایع ایران واقع در: تهران – خیابان ولیعصر (عج) – تپش جام چمر برگزار می‌گردد.

**دستور این جلسه به شرح ذیل اعلام میشود:**

۱-استماع گزارش سالیانه هیأت مدیره و بازرسین و اتخاذ تصمیم نسبت به آنها

۲- بررسی و تصویب صورت‌های مالی منتهی به تاریخ ۱۳۹۱/۰۹/۳۰

۳ – بررسی و تصمیم گیری در خصوص کلیه موضوعات معین که در صلاحیت این مجمع میباشد

بدین وسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت دعوت بعمل می‌آید راس ساعت مذکور ود تاریخ فوق الذکر ، در این جلسه حضور به هم رسانند و با نمایندگان تام‌الاختیار خود را طی فرقینامه مکتوب ، جهت حضور در این مجمع ، معرفی فرمایند .

**هیأت مدیره**

**شرکت پیمانکاری عمومی گسترش انرژی نوین**

شهر اصفهان پس از نزدیک به یک ساه فعالیت و آمادگی برای انجام مزیبانی شایسته که از میهمانان نوروزی بعد از روز طبیعت یعنی سیزدهم فروردین به زعم و نظر میهمانان توانست راه‌شماره قابل قبولی از خود برجای گذارد و الگوی مالزردنی در میهمان‌نوازی شود.

ستاد تسهیلات شهر اصفهان تقریباً از دو هفته قبل از سال ۹۱ فعالیت خود را به صورت رسمی در پدیرایی از مسافران آغاز کرد. جریان نداشتن آمد و بستر نقدیده ز نذردهو را سیراب کرد و میزبان و میهمانان را در روزهای نخستین سال شادمان کرد.

براساس آمار ثبت شده شهر و استان اصفهان بیشترین میزان تردد مسافران نوروزی در کشور را به خود اختصاص داد.

شهر اصفهان در سیزده روز نخست سال جدید روزهای پرجمعیت را تجربه کرد اما از نکات قابل توجه اینکه سردرگمی‌هایی که شاید سال‌های قبل برای میهمانان پیش می‌آمد امسال به چشم نیامد و دلیل آن افزایش تعداد اتسکانه‌های اسکان قبل از ورود به شهر اصفهان

## زائر کوچولو؛ موفق‌ترین طرح ویژه کودکان در فارس

سرویس شهرستان‌ها: طرح زائر کوچولو ویژه کودکان که در تعطیلات نوروز در فارس برگزار شد موفق‌ترین طرح در این استان بوده است.

به گزارش روابط عمومی اداره کل اوقاف و امور خیریه فارس، مصطفی زائر مسئول کمیته اطلاع‌رسانی طرح آرامش بهاری اوقاف و امور خیریه فارس در جوار بقاع متبرکه استان فارس گفت: طرح زائر کوچولو موفق‌ترین طرح ویژه کودکان زور ۱۰ سال در تعطیلات نوروز در استان فارس بود

شیراز – خبرنگار اطلاعات:

رئیس دانشگاه علوم پزشکی شیراز از ۱۲۵ مورد بازدید از مراکز درمانی خصوصی و دولتی توسط کارشناسان مرکز پایش مراقبت‌های درمانی دانشگاه (MCMC) در تعطیلات نوروز خبر داد.

محمد‌هادی ایمانی به اشاره به این مطلب که ۳۱ مورد از ۱۰ مورد بازدیدها از مراکز دولتی، ۱۰ مورد

از مراکز خصوصی و ۸۴ مورد نیز از مراکز درمانگاهی بوده است، گفت: در همان شیفت گزارش‌ها مورد بررسی قرار گرفته و پیگیری‌ها و مکاتبات لازم انجام شده که در این راستا توسط کارشناسان مربوط ۸۳ مکاتبه با رؤسا یا مدیران انجام شده است.

مذد اضافه کرد: همچنین در این مدت ۳۷۸ مورد درخواست پذیرش بررسی قرار گرفت. رئیس دانشگاه

## آگهی مناقصه

**شرکت سیمان شمال** در نظر دارد سرویس ایاب و ذهاب کارکنان خود را به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.

از متقاضیان محترم دعوت می‌گردد جهت دریافت اسناد مناقصه طی مدت حداکثر یک هفته پس از تاریخ نشر این آگهی به محل دفتر مرکزی شرکت واقع در خیابان بهشتی بعد از پل مدرس شماره ۲۶۹ مراجعه نمایند.

## آگهی مناقصه

**شرکت سیمان شمال** در نظر دارد نظافت کارخانه خود را به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.

از متقاضیان محترم دعوت می‌گردد جهت دریافت اسناد مناقصه طی مدت حداکثر یک هفته پس از تاریخ نشر این آگهی به محل دفتر مرکزی شرکت واقع در خیابان بهشتی بعد از پل مدرس شماره ۲۶۹ مراجعه نمایند.

**شرکت سیمان شمال**

# آگهی مناقصه

**شرکت سیمان شمال** در نظر دارد تهیه غذای کارکنان خود را به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.

از متقاضیان محترم دعوت می‌گردد جهت دریافت اسناد مناقصه طی مدت حداکثر یک هفته پس از تاریخ نشر این آگهی به محل دفتر مرکزی شرکت واقع در خیابان بهشتی بعد از پل مدرس شماره ۲۶۹ مراجعه نمایند.

**شرکت سیمان شمال**

# اصفهان؛ میهمانخانه‌ای به وسعت ایران



مسئول کمیته اطلاع‌رسانی ستاد تسهیلات سفر شهر اصفهان نیز با بیان اینکه هیچ حادثه یا بیان اینکه در تعطیلات نوروزی مسافران نظرسنجی انجام شده است افزود: میهمانان به عملکرد ۵۰۰ خانوار مستقر در چادرهای کمپ‌های اسکان آموزش‌های ایمنی ارائه شد.

یکی از نکات قابل تأمل آمادگی ناوگان حمل و نقل عمومی شهر اصفهان برای جابه‌جایی مسافران در شهر بود که به گفته معاون

مسئول کمیته شهرستانها – انجمن بیماران کلیوی دزفول گفت: عملیات ساخت درمانگاه ویژه بیماران کلیوی دزفول مستقر در منطقه زیباشهر گفت‌وگو با ایرنا افزود: انجمن بیماران کلیوی دزفول برای رفاه هرچه بیشتر بیماران کلیوی در سال‌های گذشته اقدام به ساخت درمانگاهی به نام شفاگرد که برای آن ۶۰۰ میلیارد و ۶۰۰ میلیون ریال اعتبار برآورد شد.

احسانی نیز اضافه کرد: ایمانی به اشاره به بیمارستان‌ها که با پیگیری‌های به عمل آمده و مساعدت خیرین مراحل پروانه ساخت، نقشه کشی و ابتدایی ساخت درمانگاه انجام شد و در منطقه ۹۰ نیز با صرف هزینه ۴۰۰

## بازدید از مراکز درمانی شیراز

علوم پزشکی شیراز با یادآوری این مطلب که در این مدت ۳۷۸ مورد مشاهدات دوربین، از طریق سیستم دوربین مداربسته در بیمارستان‌ها که در مرکز پایش قابل مشاهده است، دانشگاه پاسخگوی شکایات مردمی زمینه‌های ایمنی بیمار، رعایت حقوق و حریم بیماران، مراقبت‌های پرستاری و پزشکی، تکريم ازياب و رعايت موازين شرعي و

**مجمع عمومی فوق‌العاده**
به‌دلیل بحران مالی شرکت شیر آرای تکناب، ناشی از نوسان قیمت‌ها و تورم موجود در نظر است، سرمایه شرکت افزایش یابد. لذا از کلیه سهامداران شرکت دعوت بعمل می‌آید به‌منظور تأمین مالی شرکت راس ساعت ۱۳ مورخ ۹۱/۱/۲۵ در محل قانونی شرکت واقع در شهرک صنعتی سلمان‌شهر حضور بهم رسانند.

**رئیس هیئت مدیره شرکت شیر آرای تکناب**

**مجمع عمومی عادی نوبت اول انجمن زبان‌شناسی ایران**
بدینوسیله از کلیه اعضای محترم انجمن زبان‌شناسی ایران دعوت می‌شود تا در جلسهٔ مجمع عمومی عادی انجمن که در ساعت ۹ صبح روز پنج‌شنبه ۳۱ فروردین ماه ۱۳۹۱ در محل پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی واقع در بزرگراه کردستان – تپش آفتاب ۶۴ برگزار می‌شود، حضور به هم رسانند.

**دستور جلسه:**

۱- بررسی و تصویب افزایش حق عضویت اعضای انجمن.

۲- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع فوق باشد.

**هیئت مدیره انجمن زبان‌شناسی ایران**

**آگهی دعوت از سهامداران شرکت تولیدی شن‌ریگ**
بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت تولیدی شن‌ریگ سهمی خاص به شماره ثبت ۲۲۸۵۰ دعوت به عمل می‌آید که درجلسه مجمع عمومی فوق‌العاده که در ساعت ۱۰ صبح مورخه ۹۱/۱/۳۱ در آدرس: تهران، خیابان پیروزی، خیابان شکوفه، خیابان نور صالحی ابتدای خیابان نیکام غربی، پلاک ۸۳ تشکیل می‌شود، حضور به هم رسانند.

**تلفن تماس: ۳۳۳۳۵۲۸**

**دستور جلسه:**

تغییر محل جدید دفتر مرکزی

**هیئت مدیره**

**سازمان صنعت، معدن و تجارت استان تهران انجمن نظارت بر انتخابات اتحادیه‌های صنفی تهران آگهی فراخوان اعضای اتحادیه صنف حلوا ساز و عصار تهران به منظور شرکت در دور اول انتخابات هیات مدیره اتحادیه به منظور شرکت در دور اول انتخابات هیات مدیره اتحادیه**
در راستای اجرای ماده ۹ این‌نامه اجرایی انتخابات هیات مدیره اتحادیه‌های صنفی، بدینوسیله از کلیه اعضاء دارای پروانه کسب آن اتحادیه دعوت می‌گردد از ساعت ۹:۳۰ لغایت ۱۳:۰۰ روز شنبه مورخ ۹۱/۱/۲۹ جهت شرکت در دور اول انتخابات هیات مدیره اتحادیه شخصاً به نشانی: خیابان خیام پشت گنبد سید نصرالدین کوچه ششانی پلاک ۲ محل اتحادیه مراجعه و کاندیداهای مورد نظر را در این افراد در ذیل در قالب ۵ نفر اعضاء اصلی انتخاب نمایند. لازم به ذکر است براساس ماده ۱۳ و ۱۴ این‌نامه انتخابات اتحادیه‌های صنفی دادن وکالت یا اعزام نماینده برای شرکت در انتخابات ممنوع می‌باشد.

اصل ارائه پروانه کسب یا کپی آن همراه با شناسنامه یا کارت ملی یا گواهی‌نامه رانندگی یا کارت عضویت در اتحادیه جهت شرکت در انتخابات ضروری است.

**اسامی کاندیداهای هیات مدیره (به ترتیب حروف الفبای) آقایان:**

ردیف	نام نام‌خانوادگی	ردیف	نام نام‌خانوادگی
۱	عباس بابایی	۸	مجید علیان‌پور
۲	محمدجواد حسینی‌لورانی	۷	رحیمعلی فتاحی
۳	سید سیدجلی	۹	سیدمحمد کاظمی
۴	سید عبدالهی	۱۰	حسین محمدحاجی
۵	محمد رضا عسگری	۱۱	محمدعلی محمدی
۶	علیرضا علیان	۱۲	علی محمودی‌فرید

**محمد جعفری‌نیا**

**رئیس انجمن نظارت بر انتخابات اتحادیه‌های صنفی**



چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱- ۱۲ جمادی الاول ۱۴۳۳- ۴ آوریل ۲۰۱۲- شماره ۲۵۲۷۹

## بازسازی فضای تاریخی سعدالسلطنه قزوین

پنج هزار متر مربع از فضای تاریخی سعدالسلطنه قزوین بازسازی شده است. قزوین: مدیرعامل سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری قزوین گفت: سال گذشته ۵۰۰۰ متر مربع از فضای مجموعه تاریخی سری سعدالسلطنه با ۳۰ میلیارد ریال اعتبار مرمت و بازسازی شد. به گزارش روابط عمومی شهرداری قزوین: علیرضا خرابلی افزود: برای مرمت و بازسازی این فضا ۱۴۰ نفر روز طی ۶ ماه فعالیت کردند. او اضافه کرد: سازمان نوسازی و بهسازی توانست با یک کار گروهی این پروژه بزرگ را در زمان کوتاه به موقع به نتیجه برساند. مدیرعامل سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری قزوین گفت: با مرمت و بازسازی این بنای تاریخی با ارزش توانستیم بخشی از زمان گذشته را زنده کنیم و به این آثار تاریخی ادامه حیات بدهیم.

## رونمایی از کتاب «آسمانیان» در بروجرد

بروجرد – کتاب «آسمانیان» در مرکز اسناد و مفاخر اداره ارشاد اسلامی بروجرد رونمای شد.

به گزارش روابط عمومی اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی بروجرد: این کتاب نوشته «حمیدرضا روشن بین بروجردی» است که به دو گروه از علمای شیعه (د علوم عقول و معقول) و نیز به‌جمله تأثیر ازشمند شیعه و معرفی علمای بزرگ اسلام و جایگاه تاریخی‌تقدم، تاخر و تعاصر آنان پرداخته است.

گزارش ایرنا حاکی است: این کتاب سومین اثر منتشر شده از حمیدرضا روشن بین بروجردی است و از این نویسنده سه کتاب دیگر زیر چاپ است.

## اسکان ۶۰ هزار مسافر در اماکن سرپوشیده شیراز

شیراز – خبرنگار اطلاعات: با آغاز بارندگی در نوروز اسمال در شیراز، ۶۰ هزار مسافر در ۱۰۰ مکان سرپوشیده این شهر اسکان داده شدند.

علیرضا پاک‌فکرت، شهردا شیراز، با اعلام این مطلب افزود: پس از اعلام سازمان هواشناسی مبنی بر وجود احتمال بارندگی و تشدید آن در شیراز، آثار آماده‌سازی و انتقال مسافرانی که در پارک‌های مجاز چادر زده بودند، به مکان‌های سرپوشیده آغاز شد.

او با اشاره به این مطلب که از آغاز بارندگی ۶۰ هزار مسافر نوروزی که در چادرها اسکان داده شده بودند با کمک پرسنل شهرداری و همراهی دستگاه‌ها و سازمان‌های مختلف، به ویژه سپاه پاسداران که همکاری بسیار مطلوبی داشتند، در ۱۰۰ مکان سرپوشیده اسکان داده شدند، گفت: اسکان مسافران در مدت چند ساعت در مکان‌های سرپوشیده یک مانور بزرگ و موفقیت‌آمیز برای پرسنل شهرداری بود.

شهردار شیراز با یادآوری این مطلب که در نوروز امسال امکان پریاکردن چادر توسط مسافران فقط در ۱۳ پارک و بوستان وجود داشت، گفت: امسال با افزودن ایاب و ذهاب مسافران قایل توجه مردم نوروزی، شاهد ارائه خدماتی به نسبت مطلوب‌تر به مسافران و الزاتر آن بودیم و ارزیابی‌ها نشان‌دهنده رضایت مردم از خدمات ارائه شده است.

## ۷ میلیون گردشگر در هر مژگان سفر کردند

بندرعباس خبرنگار اطلاعات: حدود ۷ میلیون گردشگر از جاذبه‌های تفریحی، تجاری و گردشگری استان هرمزگان دیدن کردند. مهدی دیوانرود دبیر ستاد تسهلات سفرهای نوروزی هرمزگان با بیان خبر بالا افزود: این عده مسافر نوروزی نسبت به مدت مشابه پارسال ۵۰ درصد افزایش نشان می‌دهد.

او ادامه داد: پارسل در تعطیلات نوروز ۵ میلیون نفر مسافر وارد هرمزگان شدند و از جاذبه‌های تفریحی، تجاری و گردشگری آن دیدن کردند.

به گفته وی، شرایط مناسب آب‌وهوایی، ارائه امکانات مناسب خدماتی، رفاهی، سواحل و جزایر زیبا، بازارهای پررونق و ارزان‌قیمت از جمله مهمترین دلایل سفر مسافران نوروزی به هرمزگان است.

**آگهی دعوت مجمع عمومی عادی به طور فوق‌العاده شرکت مهندسان مشاور گروه معماران ایران**

**به شماره ثبت ۴۲۶۶۶**

از کلیه سهامداران دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق‌العاده که در تاریخ ۱۳۹۱/۱/۲۷ در ساعت ۵ صبح واقع در شهرک غرب (فاز ۵) خیابان سپهبدی ایران، خیابان سیزدهم، پلاک یک، واحد ۲ تشکیل می‌شود، شرکت فرمایند.

**دستور جلسه:**

۱- تصویب صورت‌های مالی مربوط به سال مالی ۱۳۸۹

۲- انتخاب حسابرسی

۳- تغییر محل شرکت

**هیئت مدیره**

## مزایده عمومی

پیرو انتشار آگهی مزایده در روزنامه محلی گیلان امروز مورخ ۹۰/۱۲/۱۶ شرکت تولید فیبر ایران در نظر دارد تعداد ۱۱ دستگاه از خودروهای مازاد خود را ازطریق مزایده عمومی به فروش برساند:

متقاضیان می‌توانند به منظور بازدید و دریافت اوراق مزایده به کارخانه فیبر ایران (بندرآزلی) – حسن رود- ابتدای جاده زیباکار، تلفنن ۰۱۸۱-۳۲۸۹۸۰ واحد اداری تماس حاصل نمایند.

**هیئت مدیره**

**آگهی دعوت مجمع عمومی فوق‌العاده نوبت دوم شرکت سرمایه‌گذاری و خدماتی اندیشه (سخا)**

**سهمای خاص به شماره ثبت ۱۱۴۶۶۶**

**و شناسه ملی ۱۰۱۵۳۲۱۷**

نظر به اینکه جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده شرکت سرمایه‌گذاری و خدماتی اندیشه (سخا) در تاریخ ۹۰/۱۲/۱۷ در محل سالن اجتماعات شرکت توایر تشکیل و طبق صورت‌جلسه تنظیمی تعداد حاضرین در مجمع به حدصاب مقرر نرسیده، جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده نوبت دوم شرکت سرمایه‌گذاری و خدماتی اندیشه (سخا) در ساعت ۱۳:۳۰ مورخ یکشنبه ۹۱/۰۱/۲۷ در محل سالن اجتماعات شرکت توایر، واقع در میدان ونک، خیابان برزیل شرقی تشکیل می‌گردد. مجمع عمومی فوق‌العاده نوبت دوم با حضور دارندگان بیش از یک سوم سهمی که حق رای دارند رسمیت می‌یابد. لذا از کلیه سهامداران گرامی دعوت می‌شود به لحاظ اهمیت موضوع در جلسه مجمع حضور یافته و نسبت به موضوعات پیش‌بینی شده در دستور جلسه تصمیم‌گیری فرمایند.

**دستور جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده نوبت دوم:**

۱- استماع گزارش هیات مدیره

۲- تصصیم بر تغییر برخی از مواد(موضوع شرکت و نام در تصمیم به پیشنهاد هیات مدیره) به لحاظ ضرورت رعایت محدودیت‌های قانونی جدید حاکم بر شرکت‌های مالی و سرمایه‌گذاری

۳- افزایش سرمایه

۴- تصمیم‌گیری درخصوص ادامه یا عدم ادامه فعالیت‌های شرکت

**هیات مدیره شرکت سخا**

**نیازمندبیا تلفنی آگهی می‌پذیرد ۰۲۱-۲۲۲۲۵۳۳۳**

**شماره فاکس نیاز مندبیا ۰۲۱-۲۲۲۲۴۸۸۶**

**شماره فاکس نیاز مندبیا ۰۲۱-۲۲۲۲۴۹۶۳**













مدیریت حج و زیارت استان تهران

# اطلاعیه مدیریت حج و زیارت استان تهران

## در خصوص نحوه تشریف متقاضیان سفر حج تمتع ۱۳۹۱

( متقاضیان محترمی که تا تاریخ ۲۰/۰۵/۸۴ ودیعه گذاری نموده اند)

هزینه های تکلیفی همچون آموزش، روادید و هزینه دفتر که مبلغ چهارصد هزار ریال می باشد را به حساب مدیر کاروان واریز نمایند. از این رو دریافت هر گونه وجه دیگری تحت هر عنوان مجوزی ندارد. - پرداخت عوارض خروج از کشور بر عهده زائر خواهد بود. - هزینه ونحوه دریافت وجوه قربانی زائران محترم پس از توافق با بانک توسعه اسلامی و نهائی شدن قیمت آن، از طریق مدیر کاروان اعلام خواهد گردید.

- بر اساس دستورالعمل سازمان حج و زیارت برای هزینه های شخصی از قبیل (تهیه چمدان - لباس احرام - پتو، هزینه انتقال به فرودگاه و...) در یکی از جلسات آموزشی مدیر کاروان می بایست با همکاری و همفکری سه نفر از منتخبین زائرین محترم اقدام به تهیه ملزومات سفر نماید و نظارت بر اینگونه هزینه ها به عهده سه نفر نماینده زائرین خواهد بود. - هزینه مسکن هر زائر به تفکیک در مدینه منوره و مکه معظمه بر مبنای وضعیت ساختمان و منطقه ای که در آن سکونت خواهد داشت محاسبه و تعیین گردیده است. لذا یکی از دلایل مهم تفاوت پرداختی در سر جمع هزینه های زائرین، مکان اقامت آنان در هر یک از دو شهر مذکور می باشد.

### ۶- نقل و انتقال اسناد:

با توجه به بخشنامه شماره ۱۵۸۸۵/۱۳۴ مورخ ۲۷/۹/۷۸ سازمان ثبت اسناد و املاک کل کشور و نیز مندرجات ظهر قبوض ودیعه گذاری حج تمتع، آن دسته از افرادی که بنا به هر دلیلی تمایل دارند اسناد حج تمتع خویش را به بستگان درجه یک شامل: (پدر، مادر، فرزند، خواهر، برادر و همسر) واگذار نمایند، باید قبل از ثبت نام در کاروان، ابتدا به یکی از دفاتر خدمات زیارتی مراجعه و نسبت به درج اطلاعات و طی مراحل بعدی انتقال مربوطه اقدام لازم را معمول نمایند. آن دسته از زائرین که قبلاً مراجعه به دفاتر اسناد رسمی قبض و دیعه گذاری خود را به احدی از بستگان درجه اول خود واگذار نموده اند نیز، بایستی حتماً با در دست داشتن اسناد مربوطه به یکی از دفاتر خدمات زیارتی مراجعه نموده تا اطلاعات آنان در سیستم جامع نقل و انتقال درج گردد و سپس برای تغییر قبض و دیعه گذاری به نام فرد انتقال گیرنده (احدی از بستگان درجه اول)، به بانک ملی مراجعه نمایند. تأکید می گردد در صورت عدم طی مراحل فوق الذکر امکان ثبت نام در هیچ یک از کاروان ها برای فرد انتقال گیرنده فراهم نخواهد شد.

### ۷- استفاده از گذرنامه بین المللی انفرادی:

از آنجائیکه مقرر است در حج تمتع آتی نیز از گذرنامه بین المللی برای تشریف به حج تمتع استفاده شود و با توجه به شرایط خاص این سفر و به منظور سهولت اخذ روادید و برخی امور اجرایی حج ضروری است متقاضیان محترم اقدام به اخذ گذرنامه انفرادی (حتی در صورت تشریف همزمان زوجین) نموده و حداکثر تا اول تیرماه سال جاری گذرنامه معتبر خود را به مدیر کاروان مربوطه تحویل نمایند و در غیر این صورت مدیر کاروان موظف است نسبت به حذف ایشان و پذیرش جایگزین با هماهنگی حج و زیارت استان تهران اقدام نماید. ضمناً اخذ گذرنامه و شرایط خروج از کشور دانش آموزان، دانشجویان، طلاب حوزه های علمیه و پرسنل نیروهای مسلح وفق ضوابط و مقررات سازمان نظام وظیفه عمومی و نیز اداره کل گذرنامه ناجا خواهد بود.

تذکر مهم: گذرنامه متقاضیان محترم می بایست حداقل تا تاریخ ۱۳۹۲/۰۱/۳۱ دارای اعتبار باشد.

تذکر: با توجه به ضرورت شرکت متقاضیان محترم در جلسات متعدد آموزشی - توجیهی و دیگر هماهنگیهای لازم با کاروان که مستلزم رفت و آمد است توصیه می نماید نسبت به ذخیره جادری نزدیک ترین کاروان مورد نظر در شهر و محل سکونت خود اقدام گردد.

توجه مهم: از کلیه خواهران محترمه انتظار دارد در تمامی طول این سفر روحانی خصوصاً زیارت مزار شریف پیامبر اعظم (ص)، فاطمه اطهر (س) و ائمه مظلوم بقیع (صلوات الله علیهم اجمعین) بارعایت پوشش کامل اسلامی خود بعنوان نمونه یک زن ایرانی رفتار نمایند. بدیهی است مدیران محترم کاروان هادر هنگام پذیرش زائران گرامی نیز این مهم را مورد توجه قرار خواهند داد.

## حج و زیارت استان تهران

قبوض مذکور، فرصت خواهند داشت تا با مراجعه به بانک نسبت به پرداخت مبلغ مابه التفاوت و اعاده آن به مدیر کاروان اقدام کنند، در غیر این صورت منصرف تلقی شده و مدیر کاروان مجاز است نسبت به پذیرش افراد جایگزین با هماهنگی حج و زیارت استان تهران اقدام نماید.

تذکر ۱- متقاضیان محترم می بایست تصویر سند اولیه و تصویر قبض واریز مابه التفاوت را تا پایان سفر همراه داشته باشند.

تذکر ۲- زائرین گرامی در قبال تحویل مدارک فوق از مدیر کاروان رسید دریافت خواهند نمود.

تذکر ۳- ضروری است زائرین محترم هنگام ثبت نام، شماره تلفن همراه خود یا تلفن همراهی که در سفر از آن استفاده خواهند کرد را جهت تماسهای ضروری و ارسال پیام در مواقع مورد نیاز از سوی این مدیریت به مدیر کاروان ارائه نمایند.

### ۴- روش ثبت نام:

متقاضیان علاوه بر مراجعه حضوری به کاروانهای مجاز، می توانند بصورت غیر حضوری نسبت به انجام مراحل ثبت نام اقدام نمایند که بدین ترتیب دوروش ثبت نام حضوری و غیر حضوری بادر نظر گرفتن نکات ذیل انجام خواهد پذیرفت:

● با آغاز زمان پذیرش (۸ صبح روز جمعه ۱۸/۰۱/۹۱) سیستم ثبت نام فعال شده و کلیه متقاضیان می توانند از طریق اینترنت و یا مراجعه حضوری نسبت به ثبت نام در کاروانهای اعلام شده اقدام نمایند. ● زائرانی که از طریق اینترنت موفق به ثبت نام شوند، لازم است سریعاً بادر دست داشتن مدارک به کاروان مورد نظر مراجعه تا کاروان نسبت به قطعی نمودن ثبت نام آنان اقدام نماید، در صورت عدم مراجعه ظرف مدت ۷۲ ساعت، نام زائر به صورت سیستمی و مکانیزه حذف خواهد شد.

● با توجه به اینکه فقط امکان انتخاب یک کاروان از سوی متقاضیان وجود دارد، لذا پیشنهاد می شود شهروندان عزیز چند گزینه را به ترتیب اولویت پیش بینی، و یادداشت نمایند تا چنانچه در مرحله اول، انتخاب مورد نظر آنان میسر نشد، نسبت به انتخاب اولویت های بعدی اقدام نمایند.

### روش اول (مراجعه حضوری متقاضی به کاروان):

در این روش، شخص متقاضی می تواند با در دست داشتن مدارک مثبت (اصل و تصویر سند سپرده حج، اصل و تصویر کارت ملی) ضمن مراجعه مستقیم به مدیران کاروان های ذکر شده در این اطلاعیه نسبت به ثبت نام اولیه اقدام نماید.

### روش دوم (غیر حضوری):

در این روش متقاضی می تواند با مراجعه به نشانی ذیل ثبت نام نماید:

<http://haj91.haj.ir>

لازم به ذکر است بعد از ورود متقاضی به سایت مربوطه، ثبت نام در سه مرحله انجام خواهد شد.

الف - اعتبارسنجی: با ورود اطلاعات قبض و دیعه گذاری اولیه و با کلیک بر روی محل مشخص شده، سامانه بصورت خودکار اطلاعات قبض را کنترل می نماید.

ب - ثبت نام اولیه در کاروان: پس از تأیید قبض، امکان انتخاب کاروان مورد نظر از فهرست ارائه شده بر ای متقاضی و همراهانی که می خواهند در یک کاروان قرار گیرند وجود خواهد داشت.

ج - در آخرین مرحله، کد پیگیری که دقیقاً کد ملی شخص خواهد بود برای متقاضی و هر یک از همراهان وی ارائه می گردد.

### ۵- هزینه تشریف:

- با توجه به اینکه مبلغ دریافت شده در ثبت نام اولیه بانک به صورت علی الحساب می باشد، بنابراین هزینه قطعی سفر بر مبنای مخارجی که برای هر زائر در سال جاری محاسبه و اعلام شده است، طی قبوض بانکی ویژه حج تمتع سال ۱۳۹۱ می بایست توسط زائران محترم به حساب های مربوطه واریز شود.

- متقاضیان محترم علاوه بر پرداخت هزینه مابه التفاوت به بانک ملی و دریافت قبض مخصوص هزینه سفر حج تمتع، می بایست

مدیریت حج و زیارت استان تهران با توکل به خداوند سبحان و توسل به حضرت خاتم المرسلین (ص) و ائمه های طاهری (ع)، از کلیه متقاضیان محترم و اجد شریعت در استان تهران دعوت می نماید جهت تشریف به حج تمتع سال ۱۳۹۱ بادر نظر داشتن موارد ذیل به یکی از کاروان هایی که اسامی آنها در این اطلاعیه به چاپ رسیده و یا به پایگاه اینترنتی حج و زیارت استان تهران به نشانی <http://Tehran.haj.ir> مراجعه نمایند:

### ۱- مشمولین تشریف:

۱/۱ - متقاضیان دارای اسناد ۸/۰۰۰/۰۰۰ ریالی که تا تاریخ ۱۳۷۸/۱۲/۲۹ در یکی از شعب بانک ملی ثبت نام نموده اند. منوط به آن که بر ابر مفاد فراخوان های مکرر سازمان به یکی از شعب بانک ملی مجهز به شبکه سیبامراجعه و نسبت به تبدیل سند خود به سند ۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریالی اقدام نموده باشند و یا در مهلت باقی مانده نسبت به تبدیل سند خود اقدام نمایند.

۱/۲ - کلیه صاحبان اسناد ۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریالی که از ۱۳۷۹/۱/۱ لغایت ۱۳۸۴/۵/۲۰ در یکی از شعب بانک ملی ثبت نام نموده اند.

۱/۳ - کلیه افرادی که در سنوات گذشته با سند اولویت دار در کاروان ها ثبت نام نموده اند و به دلایلی مشرف نشده اند و اصل سند حج تمتع آنان از طریق مدیر کاروان به سازمان حج و زیارت تحویل شده است، منوط به آنکه ابتدا به منظور روشن شدن وضعیت بستانکاری خود به امور مالی حج و زیارت استان مراجعه کنند و سپس بادر یافت مجوز و پایداری سند به بانک ملی مراجعه و نسبت به دریافت سند جدید ۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریالی دارای اولویت تشریف اقدام نمایند.

### ۲- تاریخ پذیرش در کاروان ها:

ثبت نام همزمان از ساعت ۸ صبح روز جمعه مورخ ۱۸/۰۱/۹۱ آغاز خواهد شد و تا تکمیل ظرفیت هر یک از کاروانها حداکثر تا ساعت ۱۶ روز دوشنبه مورخ ۲۸/۰۱/۹۱ ادامه خواهد داشت. گرچه ذخیره جا و ثبت نام به صورت اینترنتی انجام خواهد شد، لیکن ناظرین حج و زیارت استان تهران به منظور رعایت نظم در محل کاروان حضور خواهند یافت.

تذکر مهم ۱: چنانچه در زمان تعیین شده، ظرفیت کاروان ها تکمیل نشود، از متقاضیان اولویت های بعدی دعوت بعمل خواهد آمد. لذا تأکید می گردد دارندگان اولویت تشریف، حتماً در مهلت مقرر جهت ثبت نام در کاروان مورد نظر اقدام نمایند.

تذکر مهم ۲: از این رو تأکید می گردد دارندگان اولویت تشریف، حتماً در مهلت مقرر جهت ثبت نام در کاروان مورد نظر اقدام نمایند. توجه به این نکته نیز ضروریست که چون هزینه سفر و تاریخ رفت و برگشت کاروان ها قابل تغییر نبوده و امکان جابجایی پس از ثبت نام مقدور نیست لذا افرادی که مایل به همسفر شدن با آشنایان و بستگان خود هستند و به اتفاق یکدیگر ثبت نام نموده اند، در هنگام انتخاب کاروان، شرایط مختلف کاروان را در خصوص هزینه سفر، مدینه اول و یا مدینه دوم بودن و... مدنظر قرار دهند تا بعداً دچار مشکل نشوند. ضمناً هنگام ثبت نام در کاروان می بایست شخص متقاضی و یا بستگان درجه یک وی حضور داشته و با رعایت نوبت نسبت به ثبت نام اقدام نمایند.

### ۳- مدارک مورد نیاز جهت پذیرش در کاروان ها:

✓ - نسخه اصلی سند ثبت نامی ۱۰,۰۰۰,۰۰۰ ریالی به همراه تصویر آن برای کلیه مشمولین.

✓ - اصل شناسنامه به انضمام تصویر تمام صفحات شناسنامه.

✓ - اصل کارت ملی به انضمام تصویر آن.

✓ - دو قطعه عکس ۴×۶ مطابق با عکس گذرنامه.

✓ - چهار قطعه عکس ۴×۳ مطابق با عکس گذرنامه.

\* توضیح مهم الف): قبض مخصوص هزینه سفر (مابه التفاوت) حج تمتع سال ۱۳۹۱ توسط مدیر کاروان و پس از قبولی در معاینات پزشکی کاروان صادر خواهد شد تا زائرین محترم با مراجعه به بانک به همراه اصل سند علی الحساب اولیه جهت محاسبه سود سپرده گذاری از محل مشارکت در عقود اسلامی و واریز وجوه مابه التفاوت و دریافت قبض تأیید شده از بانک و تحویل آن به مدیر کاروان اقدام نمایند.

\* توضیح مهم ب): زائرین محترم حداکثر یک هفته پس از دریافت



















<div><b>ترجمیم</b></div>
العلماء باقون مایقی الدهری
<span></span> مجلس بزرگداشت استاد محترم دانشگاه امام صادق علیه‌السلام مرحوم حجت‌الاسلام والمسلمین موسوی شوشتری(ره) که عمری را به خدمت علوم اهل‌البت (علیهم‌السلام) در سامرا، نجف اشرف و تهران در مدارس و دانشگاهها گذراند روز پنجشنبه ۹۱/۱/۱۷ مسجدالغدیر خ میرداماد از ساعت ۱۶/۳۰ تا ۱۸ برگزار می‌گردد. از علماء اعلام،اساتید، دانشجویان و عموم امت حزب‌الله دعوت می‌شود در مجلس تکریم خدمات علمی –فرهنگی این عالم و سیدجلیل القدر و ابوالشهید (و فرزند شهیدش سیدحسن موسوی شوشتری شهید دفاع مقدس) که از سوی حضرت آیت‌الله مهدوی کنی اقامه می‌گردد شرکت فرمایند.
روابط عمومی دانشگاه امام صادق(ع)

حجت الاسلام والمسلمین سیدفخرالدین موسوی شوشتری

با نهایت تأسف و تأثر درگذشت عالم ربانی مرحوم مغفور **حجت‌الاسلام والمسلمین سیدفخرالدین موسوی شوشتری** استاد دانشگاه امام صادق(ع) اخوی گرامی اینجانب سید عبدالمناف موسوی شوشتری وکیل درجه یک دادگستری و پدر ارجمند آقایان دکتر سید احمد موسوی شوشتری و دکتر سید محمد باقر موسوی شوشتری را به اطلاع کلیه دوستان و همکاران وکلای محترم دادگستری و قضات عالی مقام دادگستری می‌رساند.به‌همین مناسبت مجلس ترجمیم از ساعت ۱۶/۳۰الی ۱۸ روز پنجشنبه مورخ ۱۳۹۱/۱/۱۷ در مسجدالغدیر واقع در تهران خیابان میرداماد منعقد می‌باشد. سید عبدالمناف موسوی شوشتری وکیل درجه یک دادگستری

<div>انالله و انا الیه راجعون</div>
<span></span>
گلی از بوستان علم و معرفت و از سالله یک آیت‌الله احمد آل آقا <span></span> تفاوتندی، مرحومه آذردخت آل آقا (همسر مرحوم سید علیرضا میرشکرانی) به دیار معبود شتافت. آن عزیز عمری را با امید به لطف و رحمت حق زیست و رنج بیماری را با جان بیبار و امیدوارش تحمل کرد، تا به جان جانان تقدیم نمود.به منظور گرامیداشت یادش روز پنجشنبه ۹۱/۱/۱۷ از ساعت ۴ تا ۵/۳۰ بعدازظهر در مسجد النبی(ص) واقع در انتهای کارگر شمالی – مقابل کوی دانشگاه مقدم عزیزان را گرامی می‌داریم. <b>خانواده‌های: آل آقا–رزمجو –هدایتی –صفیحانی –مدنی – شکوهی – رجبی دوانی – صابری – دارائی – پارسا – صفی‌پور –ابوالفتحی –محمودی –میرشکرانی –رژیمند – شمس –حیدری –ابراهیمی –شهسواری – اشجعی –و حید و سایر بستگان</b>
هو
۱۲۱
<div>زنده جاوید اوست</div>
<div><div><span></span><div><div><span><span></span></span></div><div><div>هر گز نمیرد آنکه دلش زنده شد به عشق</div></div></div></div></div>
ثبت است بر جریده عالم دوام ما رحلت جانگداز عارف جلیل‌القدر و سالک صراط مستقیم ولایت اهل بیت علیهم السلام مرحوم آقای حاج شمس‌الدین حایری ارشادعلی علیه‌الرحمه و الرضوان را به محضر شریف قطب‌العارفین حضرت آقای حاج دکتر نورعلی تابنده مجذوب علیشاه دامت برکاته و تمام فقرا تسلیت عرض می‌نماییم.

بهین مناسبت جهت تجلیل از آن عارف بزرگوار مجلس ترجمیم عصر جمعه مورخ ۹۱/۱/۱۸ از ساعت ۴/۳۰ الی ۶ بعدازظهر در حسینیه نور کرج واقع در میدان شاه‌عباسی –میدان بلال حبشی –کوچه کشاورز –پلاک ۲۰ منعقد می‌باشد. حضور موتمین در این مجلس تعظیم شعائر مذهبی و شادی روح مطهر آن مرحوم و تسلی بخش بازماندگان می‌باشد.

**حاج یوسف مردانی (درویش صدق علی)**

<div>هو</div> <div>۱۲۱</div>
<div>ای خوش آن روز که پرواز کنم تا بر دوست به امید سر کوبش پر و بالی بزنم</div>
<div>رحلت جانگداز عارف واصل شیخ بزرگوار جناب آقای حاج شمس‌الدین حائری «ارشاد علی» قدس سره ا به محضر مولای معظم و مکرم بندگان حضرت آقای «مجدوب علیشاه» (دامت مجده‌العالی) و بیت محترم و فرزندان برومند ایشان تسلیت عرض نموده واز خداوند منان سلامت و طول عمر پیر بزرگوار و شکیبایی و بردباری برای بازماندگان معظم آن شیخ گرانقدر را از درگاه ایزد منان خواستاریم.</div>
<div>همچنین به اطلاع می‌رساند مجلس گرامیداشت یاد و مقام شامخ آن عارف وارسته‌رویکشنیه مورخه ۱۳۹۱/۱/۲۰ از ساعت ۱۶/۳۰ الی ۱۸ در حسینیه جناب آقای راستین (درویش رونقعلی) در اراک منعقد می‌گردد.</div>
<div>فرزندان حاج آقای راستین فقرای سلسله جلایه <b>نعمت‌اللهی سلطانعلیشاهی گنجابادی اراک</b></div>

ما ز بالاایم و بالا می‌رویم

شمس‌الدین حائری دبیر محبوب شبمی دبیرستانهای کرمان و تهران که همچون ستاره‌ای فروزان در آسمان تعلیم و تربیت این سرزمین آریایی می‌درخشید پس از ۹۱ سال عمر پربرتک، بار آخرین سفر خود را بست و حسرت دیداری دیگر را تا ابد در دلهای ما نهاد. مراسم بزرگداشت آن درویش والا مقام روز پنج شنبه مورخه ۱۷ فروردین در حسینیه امیر سلیمانی واقع در خیابان بهشت –ضلع جنوبی پارک شهر تهران از ساعت ۴/۳۰ تا ۶ بعدازظهر برگزار خواهد شد.

همکاران آن مرحوم در دبیرستان فلسفی:

ابراهیم اکرامی استوار –دکتر سیدهای امامی –محمد تقی بخشایی محبوب –محمد رضا بهنیا –احمد حمیدی– رضا فرد –بهمن خویی زاده– دکتر علی رافعی –پرویز رضوی سلیم – دکتر حمید شیخ زاده نجار – محمد عباسی – مرتضی قانع –سیدجواد مرندی –محمد متحدین– حسن منیری –پرویز محمدزاده –اصغر نوروزی –غلامحسین نصیری منش

انجمن فارغ‌التحصیلان سال ۶۲ دبیرستان فلسفی

انالله و انالیه راجعون

با نهایت تأسف و تأثر درگذشت مرحوم حجت الاسلام والمسلمین دکتر عبدالعلی صاحبی شاهرودی را به اطلاع عموم می‌رساند. به همین مناسبت مجلس ختمی روز دوشنبه ۹۱/۱/۲۱ از ساعت ۱۶ الی ۱۷/۳۰ در مسجدالنبی(ص) واقع در خیابان کارگر شمالی

امیرآباد) روبروی کوی دانشگاه برگزار خواهد شد.

شرکت شما سروران گرامی در این مراسم باعث شادی روح آن مرحوم و تسلی خاطر بازماندگان خواهد بود. **خانواده‌های سوگوار:** احمدی شاهرودی – صاحبی – رحیمیان – حسینی – غلامی – شاهعلی – ملاحسنی – محمدی – توفیق – عزیزز – باقری – بیابانی – عمادی – معماربانی –حاج محمدی – شفیعی – عیسی ذوالفقاری

در بزنگاه تولد بهاری دیگر ناچاریم با تأسف فراوان درگذشت برادر و عموی مهربان و بزرگوارمان دکتر مهدی میزانی را به اطلاع کلیه بستگان، دوستان و جامعه علمی – دانشگاهی کشور برسانیم. یاد و خاطره‌اش را در روز پنجشنبه مورخه ۱۳۹۱/۱/۱۷ در مسجد جامع شهرک غرب (خیابان سیف) از ساعت ۱۶ الی ۱۷/۳۰ گرامی خواهیم داشت. بدون شک حضور عزیزان آرام‌بخش دل‌هایمان خواهد بود.

امیروهشنگ (پرویز) میزانی الهه و علی میزانی

<div>... و نام نیک است که ماناست</div>
<span></span>
با افسوس فراوان درگذشت دکتر مهدی میزانی استاد بازنشسته و گرانقدر دانشگاه تهران را به اطلاع خویشان، دوستان و یاران ایشان در جامعه علمی –دانشگاهی کشور می‌رسانیم. ایشان بی‌دریغ از هر کوششی سالیان متمادی از عمر پر بار خود را صرف تعلیم و تربیت دانشجویانی نمود تا آنها بتوانند در آینده و در کسوت دندانه‌زنشکی خدمتگزار مفیدی به جامعه‌شان گردند.
روحش شاد و راهش پر رهرو باد. مجلس گرامیداشت یاد و خاطره آن بزرگوار در روز پنجشنبه مورخه ۱۳۹۱/۱/۱۷ از ساعت ۱۶ الی ۱۷/۳۰ در مسجد جامع شهرک غرب (خیابان سیف) برگزار خواهد گردید.
<b>عباس امیرانتظام و الهه میزانی (امیرانتظام)</b>

<div>ای دریا را در مرد لطف و رحمت در گذشت</div>
<span></span>
با چشمی اشک‌بار و قلبی مانمزه در فقدان پدر عزیز مان دکتر مهدی میزانی استاد دانشکده دندان پزشکی دانشگاه علوم پزشکی تهران در روز پنجشنبه ۱۳۹۱/۱/۱۷ از ساعت ۱۶ تا ۱۷/۳۰ در مسجد جامع شهرک غرب، میدان صنعت، خیابان شهید حسن سیف روبروی مجتمع تجاری میلاد نور سوگ نشسته‌ایم.
روانش شاد و یادش در خاطره‌ها گرامی باد.
<b>میزانی موتمنی –توسرکانی –آخوندزاده –دولت‌شاهی –امیرانتظام و خانواده‌های وابسته</b>

<div>انالله و انا الیه راجعون</div>
<span></span>
به مناسبت درگذشت جناب آقای دکتر رضا راهب برادر صدیق ارجمند آقای حاج مجید راهب مدیر گروه صنعتی راهب مجلس یادبودی درروز چهارشنبه مورخ ۹۱/۱/۱۶ از ساعت ۱۶ الی ۱۷/۳۰ در مسجد جامع شهرک غرب واقع در تهران، میدان صنعت، برگزار می‌گردد.
حضور دوستان و آشنایان در این مراسم موجب شادی روح آن مرحوم و تسلی خاطر بازماندگان خواهد شد.
<b>دفتر حضرت آیت‌الله امیرسید محمد یثربی</b>

<div>انالله و انا الیه راجعون</div>
<span></span>
<b>پدر ای مظهر قدرت پدر ای مایه فطرت ز مرگ ناپهنگامت جراحات بار دلها شد تو در بحر وجود ما جواهر بودی و رفتی</b>
<div><div><span></span><div><div><span><span></span></span></div><div><div>وجود ما دگر بی تو چه اسمی بی‌مسمی شد</div></div></div></div></div> <div><div><span></span><div><div><span><span></span></span></div><div><div>با کمال تأسف درگذشت بزرگ خاندان راهب</div></div></div></div></div> <div>جناب آقای دکتر رضا راهب</div>
وکیل محترم دادگستری و رئیس هیات مدیره شرکت دانه‌داران را به اطلاع می‌رسانیم. به همین مناسبت مراسم ترحیمی برگزار می‌گردد.
زمان: چهارشنبه ۹۱/۰۱/۱۶ از ساعت ۱۶ الی ۱۷/۳۰ مکان: مسجد جامع شهرک غرب واقع در میدان صنعت، روبروی مجتمع تجاری میلاد نور
<b>خانواده‌های: راهب، پهلوانیان، امیری و سایر بستگان</b>

<div>انالله و انا الیه راجعون</div>
<span></span>
با نهایت تأسف درگذشت دوست و همکار عزیزمان جناب آقای دکتر رضا راهب وکیل محترم دادگستری را به استحضار همکاران و قضات شریف می‌رسانیم. ضمن عرض تسلیت و تعزیت به خانواده‌های آن زنده‌یاد مراسم ختم روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۱/۱/۱۶ از ساعت ۱۶ الی ۱۷/۳۰ در مسجد جامع شهرک غرب واقع در میدان صنعت روبروی مجتمع تجاری میلاد نور برگزار می‌گردد. شرکت همکاران و دوستان موجب تسلی خاطر بازماندگان خواهد شد.
<b>جهانگیر امیرحسینی – ابوالفضل ساغر یغمائی – انور حمیدی –جهانگیر مستوفی –حسن رستنگار</b>

<div>جناب آقای مجید راهب</div>
<span></span>
<b>رئیس هیأت مدیره گروه صنعتی راهب</b>
با کمال تأسف و تأثر درگذشت برادر گرامیتان شادروان دکتر رضا راهب را تسلیت عرض نموده، برای آن مرحوم رحمت واسعه و برای کلیه بازماندگان صبر و شکیبایی از درگاه خداوند رحمان مسئلت داریم.
<b>مديران و پرسنل گروه صنعتی راهب</b>

<div>جناب آقای مجید راهب</div>
<span></span>
<b>ریاست محترم هیئت مدیره شرکت ایران گلاب</b>
با نهایت تأسف و تألم، درگذشت برادر گرامیتان جناب آقای دکتر رضا راهب را تسلیت عرض نموده، از درگاه خداوند منان برای آن مرحوم طلب مغفرت و برای جنابعالی و سایر بازماندگان صبر و شکیبایی آرزومندیم.
<b>شرکت تعاونی سندیکای صنایع کنسرو ایران</b>

<div>انالله و انالیه راجعون</div>
<span></span>
<b>نشنو از نی بشنو از دل نی چو سوز دل چو سوزد</b>
<b>با چشمی اشکبار و قلبی سوخته و شکسته در فقدان خواهر عزیزمان بانو فائزه کاوه سیاهیکی در روز پنجشنبه ۱۳۹۱/۱/۱۷ ساعت ۱۴ الی ۱۵/۳۰ در مسجد بر فجان شهر ستان سیاهکل به سوگ نشستهایم.</b>
<b>آن مرحومه و تسلی خاطر بازماندگان خواهد گردید همسر؛ محمّدرضا خیرخواه دیلمی</b>
<b>از طرف برادران: نعمت اله و ابوالقاسم کاوه سیاهیکی</b>

<div>اوست پایدار</div>
<span></span>
<b>جمع ما را پایگاهی بود رفت آنکه چون شمع وجودش پرتویی از نور بود</b>
<b>با سفر از بین ما تا عالم معبود رفت باکمال تأسف درگذشت مرحوم سرهنگ بازنشسته حاج نصرا... مس چی، بزرگ خاندان مس چی را به اطلاع دوستان، آشنایان و همسرهای محترم کرمانشاهی می‌رساند.</b>
<b>مراسم ختم انرحوم روز پنجشنبه مورخ ۹۱/۱/۱۷ از ساعت ۱۱ تا ۱۲/۳۰ صبح در مسجد جامع شهرک غرب، روبروی مجتمع تجاری میلاد نور برگزار میگردد.</b>
<b>حضور بستگان، آشنایان و دوستان موجب تسلی بازماندگان خواهد بود.</b>
<b>همسر: پروانه بشیری راد (مس چی) فرزندان: مهندس مریم مس چی – دکتر فریبا مس چی – دکتر محمدرضامس چی دامادها: دکتر محمدرضا گنجی – دکتر رضاوارسته کیا نوها: مهندس فرناز گنجی – مهندس گلشید وارسته کیا – مژان وارسته کیا – فرزنان گنجی – دانیال مس چی خانواده‌های: مسی چی – بشیری راد – گنجی – وارسته کیا – دکتر بشیری راد – دولتشاهی – حیدری – مددی – پیامبری و سایر بستگان</b>

<div>یادبود</div>
<span></span>
<b>یادبود تو سفر کردی و آسوده شدی از دوران ما همه غم زده، هر لحظه به یادت هستیم</b>
<b>۱۶ فروردین ماه ۱۳۹۱، چهارمین سالگرد درگذشت عزیز از دست رفته‌مان زنده یاد ملیحه فرقانی است. به همین مناسبت هزینه سالگرد صرف امور خیریه می‌شود.</b>
<b>پدر: عباسعلی فرقانی برادر: علی‌اکبر فرقانی همسر: حمید قاسمی و فرزندان آن مرحومه</b>

<div>یادبود</div>
<span></span>
<b>هشت سال بدون حضور ارزشمند همسر ارجمند دکتر منوچهر رفیعی طاری پزشک فرهیخته و مرد راستی، درستی و آزادگی گذشت.</b>
<b>راهش پر رهرو، یادش گرامی</b>
<b>ناھید اعزاءدپور (رفیعی طاری)</b>

<div>تسلیت</div>
<span></span>
<b>جناب آقای مراد کتابی</b>
با نهایت تأسف و تأثر درگذشت والده گرامیتان را به شما و خانواده محترم تسلیت می‌گوییم
<b>از طرف همکاران شمارد چاپهای رول موسسه اطلاعات</b>
<b>جناب آقای قاسم علی اکبر</b>
باکمال تأسف درگذشت همسر گرامیتان شادروان سارا پورفیاض را به جنابعالی و خانواده محترم خصوصاً به فرزندان و بقیای آن مولای معظم را از دستگاه حضرت احدیت تسلیت می‌گویم.
<b>شهرزاد و بهژاد مشهودی</b>

<div>تسلیت</div>
<span></span>
<b>سرکار علیه خانم فرخ الملوک ناظم‌زاده(پورفیاض) باکمال تأسف درگذشت فرزند عزیزتان شادروان سارا پور فیاض را به جنابعالی و خانواده محترم خصوصاً به برادران و خواهران گرامیش آقایان سعید و محمد و خانمها سهیلا و سامیه تسلیت عرض می‌نماییم.</b>
<b>شهرزاد و بهژاد مشهودی</b>

<div>جناب آقای دکتر محمدمسعود سمیعی نژاد</div>
<span></span>
<b>مدیریت محترم عامل شرکت فولاد مبارک اصفهان</b>
<b>درگذشت پدر ارجمندتان را به جنابعالی و فامیل محترم تسلیت می‌گویم.</b>
<b>احمد پورفلاح</b>
<b>مدیرعامل شرکت سکو ایران</b>

<div>جناب آقای ارسلان اسماعیلی کاکرودی</div>
<span></span>
<b>با کمال تأسف و تألم درگذشت دختر گرامیتان را به جنابعالی و خانواده محترم صمیمانه تسلیت عرض نموده و از خداوند منان برای آن مرحومه علو درجات و صبر بردباری برای بازماندگان خواستاریم.</b>
<b>مدیرعامل و هیئت مدیره شرکت توسعه آب و گاز ایران</b>

<div>همکار گرانقدر، سرکار خانم زهرا جهانشاهی</div>
<span></span>
<b>مصیبت درگذشت پدر بزرگوارتان را خدمت شما و خانواده محترم‌تان صمیمانه، تسلیت عرض می‌نماییم.</b>
<b>«خانواده هراتی»</b>

<div>همکار محترم سرکار خانم زهرا جهانشاهی</div>
<span></span>
<b>دوست گرامی جناب آقای علی محمدی</b>
<b>با نهایت تأسف و تأثر مصیبت وارده را به شما و خانواده محترم تسلیت عرض می‌نماییم.</b>
<b>علی مجاوری و خانواده</b>

<div>همکاران گرامی آقایان محمود پورعالی و اعتماد مرتضی پور</div>
<span></span>
<b>با نهایت تأسف و تأثر مصیبت وارده را صمیمانه تسلیت عرض نموده، برای آن مرحومان از درگاه الهی طلب علو درجات و برای بازماندگان صبر و شکیبایی آرزومندیم.</b>
<b>کارکنان ارشیو روزنامه اطلاعات</b>

<div>جناب آقای مهندس علیرضا سرخیان</div>
<span></span>
<b>مصیبت وارده را به شما و خانواده محترم تسلیت عرض نموده و برای آن مرحوم علو درجات و برای بازماندگان صبر مسئلت داریم.</b>
<b>هیات مدیره و کلیه همکاران شما در شرکت تهران برکلی</b>

<div>همکار گرامی جناب آقای ابوالقاسم کاوه</div>
<span></span>
<b>با نهایت تأسف و تأثر درگذشت خواهر گرامیتان را به شما و خانواده محترم‌تان تسلیت عرض نموده و برای آن مرحوم طلب مغفرت و آمرزش داریم.</b>
<b>دفتر انبار کاغذ – انبار چیتگر – انبار کارگاه</b>

<div>اذمات العالم ثلم فی الاسلام ثلمة لایسند ها شیء</div>
<span></span>
<b>هر گز نمیرد آنکه دلش زنده شد بعشق</b>
<b>ثبت است بر جریده عالم دوام ما حاج شمس‌الدین حائری ملقب به ارشاد علی رحمت اله علیه‌را به محضر مبارک حضرت آقای حاج‌دکتر نورعلی تابنده(مجذوبعلیشاه) ارواحنافدا و بازماندگان آن مرحوم و کلیه فقراء تسلیت عرض نموده، از درگاه خداوند متعال علو درجات آن مرحوم و سلامتی و طول عمر بازماندگان را مسئلت دارد.</b>
<b>فقراء سلسله نعمت الهی گنجابادی سیرجان</b>

<div>هو</div> <div>۱۲۱</div>
<div>ماز بالاایم و بالا میرویم</div>
<div>ماز دریاییم و دریا میرویم</div>
<div><b>خوانده‌ای انا الیه راجعون</b></div>

<div>تاپدانی که کجاهامیرویم</div>
<span></span>
<b>اسوه فضلیت و تقوی عارف بالله جناب آقای حاج شمس الدین حایری (ارشاد علی) نجل جلیل الشان جناب عالم عارف ربانی حاج میرزا یوسف حایری (ارشاد علی) که مصادق اولیایی تحت قبایی لایعرفهم غیری با کمال قوت روحانی از تمام علایق دنیوی صرف نظر نموده با ثبات قدم کالجیل الراسخ درظل عنایات پیر و بزرگوار در مسیر ارشاد و هدایت عباد جدیت می‌فرمود خلع لباس جسمانی نمود و در حرم صقع ربوبی خوش نشست. رفطار آن بزرگوار اسوه حسنه‌ای بود که المثل هذا فیعمل العالمون.</b>
<b>رحلت ایشان را محضر مقدس حضرت بقیه الله ارواحنا فداه و حضرت عالم ربانی و عارف صمدانی مولانا المعظم حاج دکتر نور علی تابنده مجذوب علی‌شاه مدظله العالی و فرزندان ارجمند آن مرحوم و استاد گرانقدر و چهره ماندگار جناب دکتر ابراهیم باستانی پاریزی تسلیت عرض نموده دوام افاضات صوری و معنوی مولای عظیم الشان را از خداوند قادر متعال مسالت دارد.</b>
<b>ارادتمندان: عزیزاله صلاحی – محمد اسماعیل صلاحی</b>

<div>هو</div> <div>۱۲۱</div>
<div>محضر مبارک حضرت قطب‌العارفین جناب آقای حاج دکتر نور علی تابنده مجذوبعلی شاه ارواحنافدا با نهایت تأسف و تألم رحلت عالم ربانی شیخ جلیل‌القدر جناب آقای حاج شمس‌الدین حائری ملقب به (ارشاد علی) رحمت الهی علیه را به محضر حضر تعالی و خانواده آن بزرگوار و عموم سلسله جلیله شاه نعمت الهی سلطانعلی شاهی گنجابادی تسلیت عرض نموده، دوام و بقای آن مولای معظم را از دستگاه حضرت احدیت مسئلت می‌نمایم.</div>
<div>از طرف فقرای سلسله شاه نعمت الهی سلطانعلی شاهی گنجابادی استان هرمزگان – غلام قلندری</div>

<div>هو</div> <div>۱۲۱</div>
<div>محضر مبارک حضرت قطب‌العارفین جناب آقای حاج دکتر نور علی تابنده مجذوبعلی شاه ارواحنافدا با نهایت تأسف و تألم رحلت عالم ربانی شیخ جلیل‌القدر جناب آقای حاج شمس‌الدین حائری ملقب به (ارشاد علی) رحمت الهی علیه را به محضر حضر تعالی و خانواده آن بزرگوار و عموم سلسله جلیله شاه نعمت الهی سلطانعلی شاهی گنجابادی تسلیت عرض نموده، دوام و بقای آن مولای معظم را از درگاه حضرت احدیت مسئلت می‌نمایم.</div>
<div><b>گراش – حاج بابا خواجه گراشی (وفاعلی)</b></div>

<div>جناب آقای سید مصطفی گلشن</div>
<span></span>
<b>با نهایت تأسف و تأثر درگذشت پدر ارجمندتان را به جنابعالی و خانواده محترم تسلیت عرض نموده و از درگاه ایزد منان برای آن مرحوم آمرزش الهی و برای بازماندگان صبر و سلامتی آرزومندم.</b>
<b>سید رضا هاشمی</b>

<div>همکار محترم و گرامی جناب آقای محمد کنعانی زاده</div>
<span></span>
<b>با کمال تأثر و تأسف درگذشت ناگهانی جانباق گرامیتان را به شما و خانواده محترم‌تان از صمیم قلب تسلیت عرض نموده، از خداوند متعال برای شما صبر و جهت آن درگذشته غفران الهی مسئلت داریم.</b>
<b>سید علی محمد هاشمی – حمید رضا بهرام بیگی – احمد برزگر – محمد رضا مرتضی زاده – مجتبی مرسی – قادر جلیلی – اسماعیل عودباشی –رضا ایمانی –رضا دلخوش – حسن عظیمی –احمد عودباشی – مسعود زهیری – سید حسام‌الدین محمدیان –محمدعلی مشکیان –احمد سلیمانی –احمد عابدی – غلامرضا رحمت‌اله – محسن دینی – سید سعید سرفراز امینی – محمد رضا عطائی – قیاس مشهدی – محمد خامنه‌ای – سید تقی اسماعیلی – حسن پرتوی – ابراهیم یزدانی – سید حامد موسوی – سید حیدر تقوی – علیرضا فرج‌اللهی – مصطفی بشیری – جواد مقدسی – میلاد حاج ملک–سید امیر شهابی –امید بذلی – مهدی سلیمانی – علی اصغری نژاد –جعفر سیدی –احسان احمد پور – محمد رضا پور موسی – داود رضانی – سید میثم کوچک میر خانم‌ها: خلواتی – جهانشاهی – شیخ علی – نعمت‌پور– مکرمی – شعبانی – حیدرزاده</b>

<div>همکار محترم و گرامی جناب آقای غفار حسینی</div>
<span></span>
<b>با غم و اندوه فراوان درگذشت دختر خاله جنابعالی را از صمیم قلب به شما و آن خانواده محترم تسلیت عرض نموده و از درگاه ایزد منان برای آن مرحومه غفران الهی و برای بازماندگان صبر و شکیبایی مسئلت می‌نماییم.</b>
<b>امور توزیع و فروش –سازمان شهرستان‌ها–تهران و حومه – امور مشترکین –ابونمان –شبکه اطلاع‌رسانی –امور توزیع و فروش کتاب – ساعت کنترل – انبار کتاب – حمل و نقل – تعمیرگاه –سازمان پخش –انبار برگشتی</b>

<div>برادر گرامی آقای محمد ناصحی</div>
<span></span>
<b>نماینده محترم روزنامه اطلاعات در شهرستان دزفول درگذشت مادرگرامیتان را به جنابعالی، اخوان محترم و خانواده گرامی تسلیت عرض می‌نمایم. از درگاه ایزد منان برای آن مرحومه علو درجات و برای بازماندگان صبر مسئلت می‌نمایم.</b>
<b>سرپرست و کارکنان دفتر سرپرستی نمایندگی‌های موسسه اطلاعات در خوزستان، حسن فارسی زاده</b>

<div>هو</div> <div>۱۲۱</div>
<div>محضر مقدس حضرت قطب‌العارفین و کهف‌الواصلین جناب آقای حاج دکتر نورعلی تابنده مجذوبعلی شاه ارواحنافدا</div>
<div>رحلت شیخ بزرگوار سلسله حقه نعمت‌الهی گنجابادی جناب آقای حاج شمس‌الدین حائری «ارشادعلی» علیه‌الله مقامه الشریف را به محضر شریف و مقدس حضرت عالی و بیت مکرم آن فقید سعید و همه ارادتمندان و مجانب تسلیت و تعزیت عرض می‌نمایم.</div>
<div>او خوش نشست در حرم بارگاه قدس</div>
<div>لیکن به غم نشست دل ما ز حسرتش</div>
<div>فقرای سلسله نعمت الهی گنجابادی شهرستان بابل</div>

<div>هو</div> <div>۱۲۱</div>
<div>محضر مبارک و منور قطب‌العارفین حضرت آقای دکتر نورعلی تابنده – مجذوب علیشاه دامۀ ظله العالی هرگز نمیرد آنکه دلش زنده شد به عشق</div>
<div>ثبت است بر جریده عالم دوام ما ارتحال جانگداز شیخ جلیل‌القدر جناب آقای حاج شمس الدین حائری (ارشادعلی) را به حضر تعالی و بازماندگان آن فقید سعید تسلیت و تعزیت عرض نموده، از درگاه حضرت احدیت برای حضر تعالی دوام عمر توام با سلامت و عزت، قوت و نصرت مسئلت داریم.</div>
<div>جمعی از فقرای سلسله نعمت‌اللهی گنجابادی تهران</div>

<div>هو</div> <div>۱۲۱</div>
<div>عروج ملکوتی شیخ بزرگوار جناب آقای شمس‌الدین حایری (ارشادعلی) را به محضر قطب‌العارفین جناب آقای حاج دکتر نورعلی تابنده (مجذوب علیشاه) تسلیت عرض می‌نمایم.</div>
<div>از طرف کفشداری حسینیه امیر سلیمانی</div>

<div>هو</div> <div>۱۲۱</div>
<div>وعده وصل تو کوکز سرجان برخیزم</div>
<div>طایر قدسم و از دام جهان برخیزم</div>
<div>محضر مبارک حضرت مستطاب عالم ربانی قطب‌العارفین حاج دکتر نورعلی تابنده مجذوب علیشاه دامۀ تیرکاته</div>
<div>رحلت شیخ بزرگوار و عارف عالیمقدار جناب حاج شمس الدین حایری ارشادعلی قدس سره السبحانی را محضر مقدس حضر تعالی تسلیت عرض نموده، دوام عزت و عظمت آن حضرت را از خداوند مهربان خواستاریم.</div>
<div>از طرف فقرای نعمت‌اللهی گنجابادی ششده</div>
<div>شاهرضا احمدی</div>

<div>جناب آقای دکتر علیرضا عبدلی</div>
<span></span>
<b>درگذشت مادرگرامیتان را به شما و خانواده محترم‌تان تسلیت عرض می‌نمایم.</b>
<b>آرزوی صبر و شکیبایی برای شما و خانواده محترم‌تان از درگاه خداوند متعال خواهانیم.</b>
<b>از طرف شاهرخ جفرودی و خانواده</b>
<b>فروشگاه گل سنگ</b>

<div>همکاران گرامی</div>
<span></span>
<b>جناب آقای دکتر میردامادی و سرکار خانم لقمانی</b>
<b>با اندوه فراوان مصیبت وارده را تسلیت عرض نموده، از خداوند منان برای آن مرحوم علو درجات و برای بازماندگان محترم صبر جمیل مسئلت می‌نمایم.</b>
<b>هیئت مدیره، مدیرعامل و پزشکان بیمارستان توس</b>

<div>همکاران محترم جناب آقای</div>
<span></span>
<b>دکتر میردامادی و سرکار خانم لقمانی</b>
<b>مصیبت وارده را به شما عزیزان و خانواده محترم‌تان تسلیت عرض می‌نمایم.</b>

<div>همکاران محترم و سرکار خانم غفران</div>
<span></span>
<b>مصیبت وارده را به شما عزیزان و خانواده محترم‌تان تسلیت عرض می‌نمایم.</b>

<div>همکاران محترم و سرکار خانم غفران</div>
<span></span>
<b>مصیبت وارده را به شما عزیزان و خانواده محترم‌تان تسلیت عرض می‌نمایم.</b>

<div>همکاران محترم و سرکار خانم غفران</div>
<span></span>
<b>مصیبت وارده را به شما عزیزان و خانواده محترم‌تان تسلیت عرض می‌نمایم.</b>

<div>همکاران محترم و سرکار خانم غفران</div>
<span></span>
<b>مصیبت وارده را به شما عزیزان و خانواده محترم‌تان</b>







بشر از دیرباز از منابع طبیعی و خدادادی به نحو مناسبی استفاده کرده است. اما امروز در شرایطی به‌مسر می‌بریم که استفاده صحیح و کارا از این منابع به‌عنوان یک هنر مدیریتی محسوب می‌شود.

صنعت حمل‌ونقل به‌ویژه حمل و نقل دریایی و صنایع وابسته به آن به‌عنوان یکی از مهم‌ترین محورهای توسعه اقتصادی محسوب می‌شوند، به همین جهت بسیاری از کشورها، سرمایه‌گذاری سنگینی در این زمینه انجام داده و بهره‌های مناسبی هم برده‌اند.درحال حاضر سالانه حدود ۹ میلیارد تن انواع کالا از راه حمل‌ونقل دریایی جابه‌جا می‌شود که تقریباً یک سوم آن را نفت خام ته‌آورده‌های نفتی، بیش از یک سوم را محموله‌های خشک فله و مابقی را محموله‌های خشک بسته‌بندی شده تشکیل می‌دهد. به‌دلیل مزایایی که حمل‌ونقل دریایی نسبت به سایر شیوه‌های حمل‌ونقل دارد، بیشتر مبادلات کالا در سطح جهان از طریق دریا انجام می‌شود و سهم حمل و نقل دریایی در تجارت بین‌المللی کالاهای تقریباً ۹۰ درصد است.

پایین پسوند هزینه‌های حمل و نقل دریایی نسبت به حمل‌ونقل جاده‌ای، ریلی و هوایی نقش مؤثری در کاهش قیمت تمام شده کالاها و تسهیل در فرایند جهانی شدن دارد. گستردگی منحصر به فرد فعالیت‌هایی که در بخش حمل‌ونقل انجام می‌گیرد و همچنین تحولات سریع فناوری در این بخش، ارتباط میان آن و فرایند توسعه اقتصادی و اجتماعی را آن چنان حساس و پیچیده ساخته است که کارشناسان اقتصادی، از بخش حمل‌ونقل به‌عنوان «پروی محرکه توسعه» یاد می‌کنند و کارآمدی و توانمندی آن را زمینه‌ساز توسعه همه جانبه کشورها می‌دانند.به‌عقیده کارشناسان، موفقیت‌های راهبردی در زمینه رشد و توسعه اقتصادی، مدیون سرمایه‌گذاری‌های کلان در زیرساخت‌ها و تجهیزات حمل‌ونقل و توسعه مهارت‌های حمل‌ونقل بوده است. براین اساس، جوامعی که در این مسئله حیاتی سرمایه‌گذاری نکنند و آن را به اهمال و فراموشی بسپارند، اندک‌ اندک از قافله پیشرفت و توسعه به‌دور می‌مانند و حتی برای رفع نیازهای اولیه خود می‌تازمند استعمارگران شرق و غرب می‌شوند.رقابت در بازارهای بین‌المللی برای به‌دست آوردن سهم بیشتر در تجارت جهانی، روز به‌روز فشرده‌تر و پیچیده‌تر می‌شود. در این میان، تولیدکنندگان و صادرکنندگان موفق می‌شوند



که به‌خورداری از فناوری روز در بخش تولید و بهره‌گیری صحیح از مدیریت علمی بازار در بخش توزیع و حمل‌ونقل، بتوانند قیمت تمام شده و هزینه‌های تجاری را برای عرضه محصولی استاندارد کاهش دهند. براین اساس، تجارت جهانی و حمل‌ونقل در انواع مختلف زمینی، دریایی و هوایی، دو پدیده جدا نشدنی هستند. خدمات حمل و نقل کارآمد، شرط لازم برای انجام تجارتی موفق است. اساساً در رشد و توسعه اقتصادی و تجارت جهانی در مقطع زمانی فعلی و روند رو به گسترش آن، نمی‌توان نقش سیستم‌های حمل‌ونقل را نادیده گرفت. به طوری که در هر کشور برای اعتلای توان اقتصادی، فرهنگی، امنیتی و سیاسی، داشتن شبکه حمل و نقلی گسترده و قابل اطمینان از



**\* حمل و نقل دریایی ایران برای کسب سهم مناسبی از بازارهای جهانی و منطقه‌ای علیرغم محدودیت‌ها، با تلاش مضاعف و مدیریت منابع موجود توانسته است جایگاه مناسبی را در میان شرکت‌های رقیب بدست آورد**

**\* کشتیرانی جمهوری اسلامی ایران با استفاده از روش‌ها و تمهیدات لازم مدیریتی و با یکارگیری راهبردها و اهرم‌های صحیح در سطح بازار منطقه و حوزه‌های فعالیت، تلاش کرده تا تأثیرات ناشی از اعمال تحریرها را که در تاریخ صنعت کشتیرانی جهان بی‌سابقه است، به حداقل برساند**

**\* داشتن حمل و نقل دریایی متوازن و توانمند، به عنوان یکی از زیرساخت‌های اقتصادی کشور برای تجارت خارجی از مزیت‌های نسبی محسوب می‌شود که با حضور موثر در بازارهای حمل و نقل جهانی باعث اقتدار ملی و قطع وابستگی به کشورهای خارجی می‌شود**

نیازهای اولیه محسوب می‌شود، موقعیت استراتژیک کشورمان در منطقه و وجود بنادر تجاری متعدد در شمال و جنوب کشور از یک طرف و شرایط حساس جمهوری اسلامی ایران به عنوان یک کشور مستقل و استعمارستیز از طرف

دیگر، لزوم داشتن یک ناوگان قدرتمند ملی را اجتناب‌ناپذیر کرده است تا علاوه بر کسب درآمدهای ارزی و افزایش سطح اشتغال، در مقاطع حساس موجب‌ات افزایش اعتبار سیاسی کشور و تقویت اقتدار ملی را فراهم آورد.از طرفی در سند

چشم‌انداز ۲۰ ساله نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران و به ویژه در برنامه‌های چهارم و پنجم توسعه اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی، به رسیدن کشورمان به مقام اول در منطقه و جایگاه مناسب در جهان در زمینه حمل و نقلی تأکید شده

سهم مناسبی از بازارهای جهانی و منطقه‌ای، علی‌رغم محدودیت‌ها، با تلاش مضاعف و مدیریت منابع موجود توانسته است جایگاه مناسبی را در سطح جهان در میان شرکت‌های رقیب کسب کند. پرواضح است که حمل‌ونقل و در رأس آن حمل‌ونقل دریایی یکی از زیرساخت‌های اقتصادی کشور است و داشتن ناوگانی متوازن و توانمند برای تجارت خارجی، از مزیت‌های نسی محسوب می‌شود که با حضور مؤثر در بازارهای حمل‌ونقل جهانی باعث اقتدار ملی و قطع وابستگی به کشورهای خارجی می‌شود. این امر در مواقع بحران مانند جنگ از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است.به طور کلی امروزه در سطح جهان، اقتدار در صنعت حمل و نقل دریایی به عنوان یکی از شاخص‌های مهم استقلال و پیشرفت اقتصادی هر کشور قلمداد می‌شود. اهمیت ناوگان دریایی قدرتمند در مواقع بحران بیش از هر زمان دیگری نمایان می‌شود و به عنوان یک نقطه قوت برای کاهش تهدیدها به کار می‌رود، درست به همان صورت که در طول دفاع مقدس، ناوگان ملی کشور این نقش را به عنوان خط دوم دفاعی کشور، ایفا کرد.

بنابراین با عنایت به نقش بسیار بارز و حساس ناوگان ملی در اقتدار ملی و اقتصاد کشور، دشمنان جمهوری اسلامی ایران همواره به دنبال تضعیف گروه کشتیرانی جمهوری اسلامی ایران به عنوان یکی از زیرساخت‌های تجاری و نقطه قوت نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران بوده‌اند.

۲۰۰۸، با استفاده از نفوذ سیاسی و اقتصادی خود در مجامع بین‌المللی، تحریم‌ها و محدودیت‌های متعددی را علیه گروه کشتیرانی جمهوری اسلامی ایران وضع کرده و مرتباً آنها را به روزرسانی و هر بار هم محدودیت‌های مضاعفی اعمال می‌کنند. اتحادیه اروپا هم در رویکردی مشابه، مبادرت به اعمال محدودیت‌های بیشتری در حوزه‌های بانکی، بیمه‌ای و بازرگانی علیه فعالیت‌های کشتیرانی جمهوری اسلامی ایران کرده است. این محدودیت‌ها اغلب مشتریان عمده خارجی این شرکت را تحت فشار قرار داده و سبب شده شرکت‌های طرف قرارداد خارجی تمایلی برای همکاری با این شرکت از خود نشان ندهند که این موضوع تأثیرات فراوانی بر عملکرد شرکت به ویژه در بخش حمل بین‌الملل دارد. به‌دلیل محدودیت‌های

دانشمند ارشد تنوع گونه‌های زیستی در موسسه علوم محیطی چین از تولید تجاری شده چهار محصول کشاورزی تراریخته در این کشور خبر داده و می‌گوید: علاوه بر این اقدام به تولید درخت «تبریزی» تراریخته کردیم که مقاوم به آفات است. پرفسور شو دایوان (XUE DAYUAN) در گفتگو با مهر، با اشاره به تحقیقات محققان چینی در زمینه شییه سازی حیوانات مزرعه‌ای، می‌افزاید: در چین تحقیقات گسترده‌ای در زمینه شبیه سازی حیوانات مزرعه‌ای چون «گوسفند»، «گاو»، «خوک» و ماهی انجام شده است. دانشمند ارشد تنوع گونه‌های زیستی موسسه علوم محیطی با بیان اینکه این تحقیقات تاکنون به مرحله تجاری سازی نرسیده است، اظهار داشت: نه فقط در چین بلکه تا کنون هیچ کشوری موفق به تجاری سازی محصولات تراریخته حیوانی برای مصرف نشده است.

شو در عین حال از تجاری سازی محصولات تراریخته کشاورزی در این کشور خبر داده و می‌گوید: چین علاوه بر تولید انبوه محصولات تراریخته آزمایشگاهی و گلخانه ای، بسیاری از محصولات کشاورزی را به مرحله تجاری سازی رسانده است که از آن جمله می‌توان به تولید پنبه تراریخته اشاره کرد به گونه‌ای که بیش از ۸۰ درصد کل پنبه تولیدی این کشور تراریخته است. وی ویژگی این پنبه را مقاوم به آفات ذکر کرد و یادآور شد: پنبه تراریخته تولید شده علاوه بر آنکه دارای ژن BT (مقاوم به آفات) است، دارای ژن CBTI هم هست. این محقق، «پاپایا» را از دیگر محصولات تراریخته تجاری شده این کشور نام برده و اضافه می‌کند: حداقل ۵۰ درصد «پاپایا» یا «خربزه درختی» مورد نیاز چین به صورت تراریخته تولید می‌شود. این محصول به صورت تازه خوری به عنوان میوه و یا غذا استفاده می‌شود. استاد دانشگاه محیط زیست چین با اشاره به اقدامات این کشور در زمینه برنج تراریخته، خاطر

نشان می‌کند: مجوز تولید برنج تراریخته از سوی دولت صادر شده است و در حال حاضر بیش از ۱۰ هزار هکتار زیر کشت این نوع محصول است. وی با تأکید بر اینکه هنوز نمی‌توانیم بگوییم که به مرحله تجاری سازی برنج تراریخته رسیده‌ایم، ادامه می‌دهد: کشاورزان چینی تمایل زیادی برای تولید برنج تراریخته دارند و از سوی دیگر نتایج تحقیقات بخش‌های خصوصی نشان می‌دهد که در ۱۵ میلیون تن سویا تولید می‌کند. این کشور سویای تراریخته را از دیگر محصولات تولیدی این کشور نام برده و می‌گوید: چین سالانه ۱۵ میلیون تن سویا تولید می‌کند. دانشمند ارشد تنوع گونه‌های زیستی موسسه علوم محیطی از تولید درخت تراریخته در چین خبر داده و می‌افزاید: از سال ۱۹۹۲ بیش از یک میلیون درخت «تبریزی» تراریخته در ۱۵ استان کشور کاشته شده‌ی به ضرورت تولید تراریخته درخت تبریزی اشاره کرد و یادآور می‌شود: این نوع درختان دچار نوعی آفت شده بودند که منجر به خشک شدن کامل می‌شد، ما برای از بین بردن آفات مجبور به سمپاشی هوایی بودیم که خطرات زیست محیطی بسیاری را به دنبال داشت. از این رو اقدام به تولید درختان تبریزی کردیم که مقاوم به آفات است. شو دایوان «تراریخته» را اولین استراتژی قرن ۲۱ معرفی کرده و می‌گوید: دولت چین ۱۶ علم استراتژی را تصویب کرد که شامل مواردی چون هوافضا، طراحی و ساخت هواپیمای پهن پیکر و مبارزه با آلودگی‌های آبهای زیرزمینی می‌شود و این میان تولید محصولات تراریخته را به عنوان علم رشته استراتژیک در دستور کار قرار داده است.

وی با تأکید بر اینکه دولت چین از تولید و تحقیقات در زمینه محصولات تراریخته کالاً حمایت می‌کند، خاطر نشان ساخت: دولت چین از یک سو در زمینه سلامت محصولات تراریخته ملاحظات ایمنی زیستی را مد نظر دارد و از سوی دیگر تلاش دارد تا تراریخته به عنوان یکی از ۱۶ رشته استراتژیک توسعه یابد.

دانشمند ارشد تنوع گونه‌های زیستی موسسه علوم محیطی چین از تولید تجاری شده چهار محصول کشاورزی تراریخته در این کشور خبر داده و می‌گوید: علاوه بر این اقدام به تولید درخت «تبریزی» تراریخته کردیم که مقاوم به آفات است. پرفسور شو دایوان (XUE DAYUAN) در گفتگو با مهر، با اشاره به تحقیقات محققان چینی در زمینه شییه سازی حیوانات مزرعه‌ای، می‌افزاید: در چین تحقیقات گسترده‌ای در زمینه شبیه سازی حیوانات مزرعه‌ای چون «گوسفند»، «گاو»، «خوک» و ماهی انجام شده است. دانشمند ارشد تنوع گونه‌های زیستی موسسه علوم محیطی با بیان اینکه این تحقیقات تاکنون به مرحله تجاری سازی نرسیده است، اظهار داشت: نه فقط در چین بلکه تا کنون هیچ کشوری موفق به تجاری سازی محصولات تراریخته حیوانی برای مصرف نشده است.

شو در عین حال از تجاری سازی محصولات تراریخته کشاورزی در این کشور خبر داده و می‌گوید: چین علاوه بر تولید انبوه محصولات تراریخته آزمایشگاهی و گلخانه ای، بسیاری از محصولات کشاورزی را به مرحله تجاری سازی رسانده است که از آن جمله می‌توان به تولید پنبه تراریخته اشاره کرد به گونه‌ای که بیش از ۸۰ درصد کل پنبه تولیدی این کشور تراریخته است. وی ویژگی این پنبه را مقاوم به آفات ذکر کرد و یادآور شد: پنبه تراریخته تولید شده علاوه بر آنکه دارای ژن BT (مقاوم به آفات) است، دارای ژن CBTI هم هست. این محقق، «پاپایا» را از دیگر محصولات تراریخته تجاری شده این کشور نام برده و اضافه می‌کند: حداقل ۵۰ درصد «پاپایا» یا «خربزه درختی» مورد نیاز چین به صورت تراریخته تولید می‌شود. این محصول به صورت تازه خوری به عنوان میوه و یا غذا استفاده می‌شود. استاد دانشگاه محیط زیست چین با اشاره به اقدامات این کشور در زمینه برنج تراریخته، خاطر

نشان می‌کند: مجوز تولید برنج تراریخته از سوی دولت صادر شده است و در حال حاضر بیش از ۱۰ هزار هکتار زیر کشت این نوع محصول است. وی با تأکید بر اینکه هنوز نمی‌توانیم بگوییم که به مرحله تجاری سازی برنج تراریخته رسیده‌ایم، ادامه می‌دهد: کشاورزان چینی تمایل زیادی برای تولید برنج تراریخته دارند و از سوی دیگر نتایج تحقیقات بخش‌های خصوصی نشان می‌دهد که در ۱۵ میلیون تن سویا تولید می‌کند. این کشور سویای تراریخته را از دیگر محصولات تولیدی این کشور نام برده و می‌گوید: چین سالانه ۱۵ میلیون تن سویا تولید می‌کند. دانشمند ارشد تنوع گونه‌های زیستی موسسه علوم محیطی از تولید درخت تراریخته در چین خبر داده و می‌افزاید: از سال ۱۹۹۲ بیش از یک میلیون درخت «تبریزی» تراریخته در ۱۵ استان کشور کاشته شده‌ی به ضرورت تولید تراریخته درخت تبریزی اشاره کرد و یادآور می‌شود: این نوع درختان دچار نوعی آفت شده بودند که منجر به خشک شدن کامل می‌شد، ما برای از بین بردن آفات مجبور به سمپاشی هوایی بودیم که خطرات زیست محیطی بسیاری را به دنبال داشت. از این رو اقدام به تولید درختان تبریزی کردیم که مقاوم به آفات است. شو دایوان «تراریخته» را اولین استراتژی قرن ۲۱ معرفی کرده و می‌گوید: دولت چین ۱۶ علم استراتژی را تصویب کرد که شامل مواردی چون هوافضا، طراحی و ساخت هواپیمای پهن پیکر و مبارزه با آلودگی‌های آبهای زیرزمینی می‌شود و این میان تولید محصولات تراریخته را به عنوان علم رشته استراتژیک در دستور کار قرار داده است.

وی با تأکید بر اینکه دولت چین از تولید و تحقیقات در زمینه محصولات تراریخته کالاً حمایت می‌کند، خاطر نشان ساخت: دولت چین از یک سو در زمینه سلامت محصولات تراریخته ملاحظات ایمنی زیستی را مد نظر دارد و از سوی دیگر تلاش دارد تا تراریخته به عنوان یکی از ۱۶ رشته استراتژیک توسعه یابد.

دانشمند ارشد تنوع گونه‌های زیستی موسسه علوم محیطی چین از تولید تجاری شده چهار محصول کشاورزی تراریخته در این کشور خبر داده و می‌گوید: علاوه بر این اقدام به تولید درخت «تبریزی» تراریخته کردیم که مقاوم به آفات است. پرفسور شو دایوان (XUE DAYUAN) در گفتگو با مهر، با اشاره به تحقیقات محققان چینی در زمینه شییه سازی حیوانات مزرعه‌ای، می‌افزاید: در چین تحقیقات گسترده‌ای در زمینه شبیه سازی حیوانات مزرعه‌ای چون «گوسفند»، «گاو»، «خوک» و ماهی انجام شده است. دانشمند ارشد تنوع گونه‌های زیستی موسسه علوم محیطی با بیان اینکه این تحقیقات تاکنون به مرحله تجاری سازی نرسیده است، اظهار داشت: نه فقط در چین بلکه تا کنون هیچ کشوری موفق به تجاری سازی محصولات تراریخته حیوانی برای مصرف نشده است.

دانشمند ارشد تنوع گونه‌های زیستی موسسه علوم محیطی چین از تولید تجاری شده چهار محصول کشاورزی تراریخته در این کشور خبر داده و می‌گوید: علاوه بر این اقدام به تولید درخت «تبریزی» تراریخته کردیم که مقاوم به آفات است. پرفسور شو دایوان (XUE DAYUAN) در گفتگو با مهر، با اشاره به تحقیقات محققان چینی در زمینه شییه سازی حیوانات مزرعه‌ای، می‌افزاید: در چین تحقیقات گسترده‌ای در زمینه شبیه سازی حیوانات مزرعه‌ای چون «گوسفند»، «گاو»، «خوک» و ماهی انجام شده است. دانشمند ارشد تنوع گونه‌های زیستی موسسه علوم محیطی با بیان اینکه این تحقیقات تاکنون به مرحله تجاری سازی نرسیده است، اظهار داشت: نه فقط در چین بلکه تا کنون هیچ کشوری موفق به تجاری سازی محصولات تراریخته حیوانی برای مصرف نشده است.

دانشمند ارشد تنوع گونه‌های زیستی موسسه علوم محیطی چین از تولید تجاری شده چهار محصول کشاورزی تراریخته در این کشور خبر داده و می‌گوید: علاوه بر این اقدام به تولید درخت «تبریزی» تراریخته کردیم که مقاوم به آفات است. پرفسور شو دایوان (XUE DAYUAN) در گفتگو با مهر، با اشاره به تحقیقات محققان چینی در زمینه شییه سازی حیوانات مزرعه‌ای، می‌افزاید: در چین تحقیقات گسترده‌ای در زمینه شبیه سازی حیوانات مزرعه‌ای چون «گوسفند»، «گاو»، «خوک» و ماهی انجام شده است. دانشمند ارشد تنوع گونه‌های زیستی موسسه علوم محیطی با بیان اینکه این تحقیقات تاکنون به مرحله تجاری سازی نرسیده است، اظهار داشت: نه فقط در چین بلکه تا کنون هیچ کشوری موفق به تجاری سازی محصولات تراریخته حیوانی برای مصرف نشده است.

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲۵۲۹۹

چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱  
۱۲ جمادی الاول ۱۳۳۳  
۴ آوریل ۲۰۱۲ شماره ۲







## رقابت فولاد و قیر در بورس کالا

از ابتدای فعالیت شرکت بورس کالا تاکنون پیوسته فولاد و قیر درصدر معاملات رینگ صنعتی و پتروشیمی قرار داشت که به گفته کارشناسان رقابت این دو محصول همچنان در تالار نقره‌ای ادامه خواهد داشت.

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی بازار سرمایه (سنا)، جدول معاملات بورس کالا در سال ۹۰ نشان می‌دهد که انواع محصولات فولادی اعم از میلگرد، تیرآهن، ورق و شمش فولادی از کالاهای پرطرفدار رینگ صنعتی بودو در مقابل نیز، قیر بهترین عملکرد را در رینگ پتروشیمی و فرآورده‌های نفتی بورس کالا داشته است.

براساس این گزارش، طی پارسال بیش از هشت میلیون تن محصولات فولاد در رینگ صنعتی مورد معامله قرار گرفت که این رقم رشد بیش از ۵ درصدی حجم و حدود ۲۰ درصدی ارزش معاملات را نسبت سال گذشته نشان می‌دهد.

همچنین پارسال نزدیک به چهار میلیون تن قیر در رینگ پتروشیمی داد وستد شد که حجم و ارزش معاملات این محصول نیز به نسبت پارسال به ترتیب ۶ و ۶۵ درصد افزایش‌یافت.

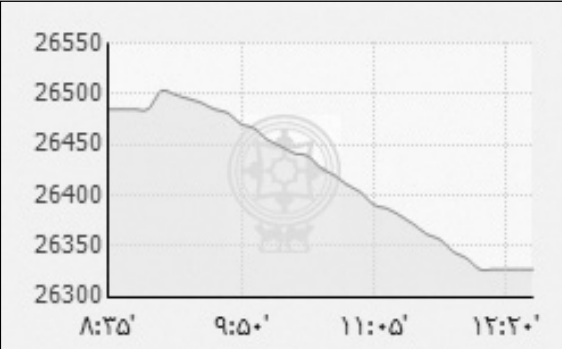
به گفته کارشناسان، معاملات فولاد و قیر در بورس کالا آنقدر رونق داشته که تمام فعالان بازار این دو محصول به طور کامل با بورس کالا آشنایی دارند و به این ترتیب روند صعودی معاملات فولاد و قیر در امسال و سال‌های آینده ادامه‌خواهدداشت.

### بازار در یک نگاه

عنوان شاخص	مقدار	بیشترین	کمترین	تغییر	درصد
شاخص کل	۶۶۳۷	۶۶۵۰/۸	۶۶۳۷	۸۸/۸۸	(۰/۶)
شاخص ۳۰شرکت بزرگ	۱۵۵/۹	۱۵۵۷/۲	۱۵۵۵/۹	۱۱/۴	(۰/۳۳)
شاخص آزادشاور	۳۴۲۳/۱	۳۳۶۱۰/۷	۳۴۲۳/۱	۲۲/۴	(۰/۶۹)
شاخص بازاراول	۲۱۹۰۰/۳	۲۲۰۵۳	۲۱۹۰۰/۳	۱۵۳/۹۱	(۰/۷)
شاخص بازاردوم	۳۵۳۴/۶	۳۵۸۲۲/۴	۳۵۳۴/۶	۴۰/۸	(۰/۱۱)
شاخص صنعت	۲۱۱۰۳/۹	۲۱۲۴۸/۳	۲۱۱۰۳/۹	۱۲۹/۴	(۰/۶۱)

**آمار آخرین روز معاملاتی(سه‌شنبه۹۱/۱/۱۵)**

مجموع حجم معاملات	۱۹۳ میلیون سهم
مجموع ارزش معاملات	۵۳۱/۳۷۷ میلیون ریال
جمع تعداد معاملات	۱۳۴۰ معامله
ارزش بازار	۱۳۰۴/۱۱۱ میلیارد ریال



### آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده

### شرکت ذوب آهن اردبیل (سهامی خاص)

**به شماره ثبت ۱۶۷۷۰۲**

بدینوسیله از کلیه صاحبان سهام و یا نمایندگان قانونی آنها دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده شرکت که در ساعت ۵ صبح روز دوشنبه ۱۳۹۱/۰۲/۱۹ در محل قانونی شرکت واقع در تهران، بلوار میرداماد، خیابان ۱۲ بهمن، کوچه ۲۲ بهمن، ۱۵ طبقه سوم تشکیل می‌گردد، حضور به هم رسانند.

**دستور جلسه:**

۱- اصلاح موادی از اساسنامه
۲- افزایش سرمایه

**هیئت مدیره شرکت ذوب‌آهن اردبیل**

### آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده

### موسسه اطلاع‌رسانی مهندسی و پژوهشی پیر شیا شبکه شماره ثبت ۱۳۳۸۰۳۰۰ و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۵۲۴۱۹۹

بدین وسیله از شرکای محترم موسسه دعوت می‌شود در جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده در ساعت ۱۴ روز یکشنبه ۲۷ فروردین ۱۳۹۱ در محل موسسه تشکیل می‌شود، حضور بهم رسانند.
**دستور جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده ۱** تغییر حوضه فعالیت ۲- تغییر نوع شرکت از موسسه به مسئولیت محدود.
۳- تصویب اساسنامه جدید.

**رئیس هیات مدیره**

<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>

<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>

<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>

**آگهی دعوت از بستانکاران شرکت سرمایه‌گذاری کارآوران نیک‌اندیش (سهامی خاص) شماره ثبت ۱۶۵۱۶۸ و شناسه ملی ۱۰۹۱۹۲۷۹۵۰۱ در حالت تصفیه هیات مدیره**

## عرضه سهام هتل های هما در فرابورس

۱۰۰ درصد سهام گروه هتل‌های هما به ارزش کل پایه ۶۵۳۱ میلیارد ریال، روز ۱۹ فروردین در فرابورس عرضه می‌شود. به گزارش پایگاه اطلاع رسانی بازار سرمایه(سنا)، یک میلیارد و ۹۶۰ میلیون و ۷۷۸ هزار سهم گروه هتل‌های هما معادل ۱۰۰ درصد سهام این شرکت به ارزش پایه هر سهم ۳۳۳۱ ریال و ارزش کل پایه ۶ هزار و ۵۳۱

## نقش بازار سرمایه در تأمین مالی پررنگ‌تر می‌شود



رئیس سازمان بورس و اوراق بهادار گفت: با توجه به ناگذاری امسال به نام «تولید ملی، حمایت از کار و سرمایه ایرانی» تلاش می‌کنیم، سهم بازار سرمایه در تأمین مالی بنگاه‌ها و صنایع رشد کند و از سرمایه ایرانیان خارج از کشور برای افزایش تولید و توسعه بنگاه‌ها بهره خواهیم برد. به گزارش پایگاه اطلاع رسانی بازار سرمایه (سنا)، دکتر علی صالح آبادی با بیان این مطلب تصریح کرد که با تنوع سازی ابزارهای تأمین مالی، نقش بازار سرمایه در گسترش سرمایه گذاری‌ها و رونق تولید ملی افزایش می‌یابد. وی با اشاره به اینکه تأمین مالی از طریق بازار سرمایه در سال ۱۳۹۱ تسهیل خواهد شد، اظهار داشت: تقویت جذب منابع داخلی برای تأمین مالی بنگاه‌ها و شرکت‌ها از برنامه‌های اصلی سازمان بورس و اوراق بهادار در سال جدید است تا این بازار بتواند به رونق تولید کمک کند.

انجمن دارندگان نشان استاندارد ایران **آگهی دعوت مجمع عمومی عادی به شماره ثبت ۱۶۷۷۰۲** بدینوسیله از کلیه صاحبان سهام با نمایندگان قانونی ایشان در شرکت کارخانجات پشمیافی کشمیر (سهامی عام) دعوت می‌نماید تا در جلسه مجمع عمومی عادی به طور فوق‌العاده شرکت که در تاریخ چهارشنبه ۱۳۹۱/۰۲/۱۹ رأس ساعت ۱۰ صبح در محل دفتر مرکزی شرکت واقع در تهران، خیابان اسدآباد مطهری، خیابان فجر، کوچه مدائن شماره ۱۸، طبقه دوم منعقد می‌یابد حضور به هم رسانند.

**دستور جلسه:**

۱- استماع گزارشات هیات مدیره و بازرس اصلی و قانونی شرکت درخصوص روزنامه سود و زیان و عملکرد سال‌های مالی منتهی به ۱۳۹۰/۱۲/۲۹ و ۱۳۹۰/۱۲/۲۹ و ۸۸/۱۲/۲۹ مالی منتهی به ۸۹/۱۲/۲۹ و اتخاذ تصمیم نسبت به حساب‌های سنوات مذکور
۲- انتخاب اعضای اصلی و علی‌البدل هیات مدیره شرکت
۳- انتخاب بازرسان و حسابرسان اصلی و علی‌البدل برای سال ۱۳۹۰
۴- انتخاب دو نفر بازرس اصلی و یک نفر بازرس علی‌البدل
۵- انتخاب ۷ نفر اعضای اصلی و دو نفر عضو علی‌البدل هیات مدیره
۶- تعیین روزنامه کثیرالانتشار
۷- سایر

### هیأت مدیره

## آگهی مزایده فروش ضایعات

شرکت پرس سیلندر ضایعات تولیدی و آهن آلات خود را به شرح زیر از طریق مزایده به فروش می‌رساند:
۱- ضایعات گوشه کامل ورق فولاد حدود ۱۵۰ تن
۲- ضایعات سروه سیلندر حدود ۲۰۰ تن
۳- ضایعات دسته و پله سیلندر حدود ۱۵۰ تن
۴- ضایعات طوقه، پولک و متفرقه حدود ۵۰ تن
۵- ضایعات درخت در مزایده می‌توانند جهت بازدید و دریافت اسناد و مدارک شرکت در مزایده و همچنین تحویل پاکت‌های پیشنهادی از تاریخ ۹۱/۱/۱۹ لغایت ۹۱/۱/۲۹ هر روزه از ساعت ۸ صبح لغایت ۱۴ به شرکت پرس سیلندر واقع در قزوین شهر صنعتی البرز خیابان حکمت پنجم مراجعه نموده و برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۲۸۲-۲۲۹۶۴۰۰۰ تماس حاصل فرمایند.
شرکت پرس سیلندر در رد یک یا کلیه پیشنهادهای واصله مختار است و کلیه هزینه‌های درج آگهی به عهده برنده یا برندگان مزایده خواهد بود.

### شرکت پرس سیلندر

## آگهی مناقصه عمومی

### (نوبت اول)

دانشگاه علوم کشاورزی و منابع طبیعی ساری در نظر دارد نگهداری و ترمیم فضای سبزر سال ۱۳۹۱ را از طریق مناقصه عمومی به شرکت‌های واجد شرایط که در صلاحیت دارند تا سال سابقه کار تخصصی و همچنین رتبه و صلاحیت در زمینه‌های کشاورزی و اجرا، نگهداری و ترمیم فضای سبز می‌باشند، واگذار نماید لذا از کلیه متقاضیان دعوت می‌گردد پس از درج آگهی نوبت اول جهت دریافت اسناد مناقصه به واحد کارپردازی دانشگاه به آدرس: سساری کیلومتر ۹ جاده دریا، دانشگاه علوم کشاورزی و منابع طبیعی، تلفن ۰۵۱۳۲۲۶۲۸۰۰۱۳ تصفیه واقع در تهران خیابان قائم‌مقام فراهانی، شماره ۱۱۴، طبقه سوم مراجعه نمایند تا نسبت به پرداخت مطالبات قانونی اقدام شود. بدیهی است پس از انعقادی مهلت مقرر هیچ‌گونه ادعایی پذیرفته نخواهد شد.
این آگهی در سه نوبت به فاصله یک ماه در روزنامه رسمی جمهوری اسلامی ایران درج می‌گردد.

**شرکت متغله سرمایه‌گذاری کارآوران نیک‌اندیش (سهامی خاص) هیئت تصفیه**

## عرضه سهام هتل های هما در فرابورس

۱۰۰ درصد سهام گروه هتل‌های هما به شنبه آینده در بازار فرابورس عرضه می‌شود. به گزارش پایگاه اطلاع رسانی بازار سرمایه(سنا)، یک میلیارد و ۹۶۰ میلیون و ۷۷۸ هزار سهم گروه هتل‌های هما معادل ۱۰۰ درصد سهام این شرکت به ارزش پایه هر سهم ۳۳۳۱ ریال و ارزش کل پایه ۶ هزار و ۵۳۱



طبق این گزارش ۱۷ درصد سهام دو شرکت زیرمجموعه شرکت مادر تخصصی عمران و بهسازی شهری ایران در مجموع به ارزش کل پایه ۶۳۸ میلیون و ۷۷۵ هزار ریال در اواخر فروردین ۱۳۹۱ از طریق مذاکره به فروش می‌رسد. به گزارش پایگاه اطلاع رسانی بازار سرمایه(سنا)، ۱۷ درصد سهام شرکت عمران و مسکن سازان استان تهران به ارزش کل پایه ۳۷۷ میلیون و ۱۴۵ هزار ریال به واکت از سوی شرکت مادر تخصصی عمران و بهسازی شهری ایران و بهسازی شرکت مادر تخصصی عمران و بهسازی شهری ایران وا می‌گردد. به سرمایه‌گذاران توصیه کرد که با شناسختن رفتار منطقی وارد بازار سرمایه شوند که در همین راستا، اطلاع رسانی صحیح، دقیق و به موقع در برنامه‌های سازمان بورس قرار دارد.

### آگهی دعوت از بستانکاران شرکت بازرگانی

### فرهنگیان سهامی خاص (در حال تصفیه) به شماره ثبت ۱۳۵۱۷۰

**وششاهه ملی ۱۰۱۰۱۷۸۳۸۰۲ (نوبت دوم)** در اجرای ماده ۲۲۵ قانون تجارت بدینوسیله از کلیه بستانکاران اعم از حقیقی و حقوقی که ادعایی علیه این شرکت دارند، دعوت می‌گردد ظرف مدت ۶ مدت از تاریخ انتشار نوبت اول این آگهی به نشانی تهران، خیابان نفت شمالی خیابان سوم، پلاک ۳۸ شرکت بازرگانی فرهنگیان، واحد مطهری، خیابان فجر، کوچه مدائن شماره ۱۸، طبقه دوم منعقد می‌یابد حضور به هم رسانند.

**دستور جلسه:**

۱- استماع گزارشات هیات مدیره و بازرس اصلی و قانونی شرکت درخصوص روزنامه سود و زیان و عملکرد سال‌های مالی منتهی به ۱۳۹۰/۱۲/۲۹ و ۱۳۹۰/۱۲/۲۹ و ۸۸/۱۲/۲۹ مالی منتهی به ۸۹/۱۲/۲۹ و اتخاذ تصمیم نسبت به حساب‌های سنوات مذکور
۲- انتخاب اعضای اصلی و علی‌البدل هیات مدیره شرکت
۳- انتخاب بازرسان و حسابرسان اصلی و علی‌البدل برای سال ۱۳۹۰
۴- انتخاب ۷ نفر اعضای اصلی و دو نفر عضو علی‌البدل هیات مدیره
۵- تعیین روزنامه کثیرالانتشار برای سال ۱۳۹۰
۶- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی باشد

### مدیر تصفیه - شاه نیتین کومار چاندولال

پیرو آگهی شماره ۲۸۲۵۸/۳۲ مورخ ۹۰/۱۰/۲۷ منتشره در روزنامه رسمی کشور ۱۳۹۰/۱۱/۶ مورخ ۱۳۹۰/۱۱/۶ از کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی که ادعایی علیه شعبه شرکت سونی اینترنتال سئیکوپر لیپید ثبت شده به شماره ۲۰۴۹ و کد ملی ۱۰۱۰۰۱۷۷۷۲۷ دارند بدینوسیله دعوت می‌نماید در اجراء ماده ۱۱۵ قانون تجارت حداکثر ظرف مدت یک سال از تاریخ انتشار اولین نوبت این آگهی همراه با مدارک مثبته طلب خود به محل تصفیه شرکت در آید

تهران - خیابان جمهوری - شماره ۱۹۳- ساختمان سوخت کب و پی ۱۳۹۱۸۹۶۱۴ مراجعه نمایند. بدیهی است پس از انقضای مدت فوق می‌گردد ادعایی مسعود نخواهد بود

**آگهی دعوت به مجمع عمومی فوق العاده شرکت صنعتی مهر آباد (سهامی عام) ثبت شده به شماره ۴۹۳۵۳**

**دارای شناسه ملی ۱۰۱۰۰۹۶۵۳۱۲**

بدینوسیله از کلیه سهامداران، وکلا و یا نمایندگان قانونی ایشان دعوت به عمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده شرکت که رأس ساعت ۱۰ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۱/۰۱/۲۳ در محل شرکت واقع در تهران، میدان فتح، ابتدای بزرگراه فتح، خیابان دانشگاه هوای، کوچه نجفی، شماره ۲۸ تشکیل می‌گردد، حضور به هم رسانند.

اوراق ورود به جلسه مجمع در روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۱/۰۱/۲۸ از ساعت ۸ الی ۱۵ در نشانی مذکور به سهامداران یا وکلای قانونی آنها تحویل می‌گردد.

**دستور جلسه:**

۱- کاهش سرمایه در اجرای ماده ۱۴۱ لایحه اصلاحی قانون تجارت
۲- تغییرات اساسنامه
۳- انتخاب بازرس یا بازرسان قانونی
۴- تعیین روزنامه کثیرالانتشار
۵- بررسی و تصویب برنامه‌نامه منتهی به تاریخ ۱۳۹۰/۱۲/۲۹
۶- انتخاب بازرس یا بازرسان قانونی
۷- تعیین روزنامه کثیرالانتشار
۸- بررسی و تصویب ضرورت بنا به تصویب اکثریت حاضرین در جلسه
**هیئت مدیره**
**شرکت نوآوران سبزر احیاء «سهامی خاص»**

### آخرین تغییرات قیمت سهام دربورس تهران

نام شرکت	آخرین قیمت (ریال)	میزان تغییرات	نام شرکت	آخرین قیمت (ریال)	میزان تغییرات	نام شرکت	آخرین قیمت (ریال)	میزان تغییرات	نام شرکت	آخرین قیمت (ریال)	میزان تغییرات
مخابرات ایران	۳,۲۴۸	(۱۳)	کشاورزی و دامپروی مگسال	۱۷,۰۶۹	۶۵۶	قند نیشابور	۱۱,۱۱۷	(۴۶۳)	سیمان البرز	۳,۷۹۵	(۱۵۲)
بیمه البرز	۳,۷۹۵	(۱۵۲)	سیمان رومیه	۲,۳۸۰	(۹۷)	فندقهگمکنان	۱۷,۱۹۶	(۷۱۶)	سیمان بهمن	۱,۱۵۰	۲۳
کابل البرز	۱,۱۵۰	۲۳	سیمان بهمن	۱۴,۴۹۱	۵۵۷	آسفال	۱,۸۸۸	۳۴	سیمان سپاهان	۳,۲۱۰	(۱۲۲)
ایران توانسو	۳,۲۱۰	(۱۲۲)	سیمان تهران	۱,۷۰۰	(۳۷)	گروه صنعتی یونان	۱,۸۷۰	(۶۸)	سیمان خراسان	۲,۸۲۵	۱۰۸
پارس سوچ	۲,۸۲۵	۱۰۸	سیمان خور	۲,۱۰۰	(۶۷)	لوازم خانگی پارس	۷۶۷	(۲۱)	سیمان خزر	۳,۷۴۵	۱۴۴
لامپ پارس شهاب	۳,۷۴۵	۱۴۴	سیمان خور	۲,۲۸۰	۳۰	داده‌پرداز ایران	۳,۲۰۷	۱۲	سیمان خور	۲,۴۴۶	(۱۲۲)
موتوزن	۲,۴۴۶	(۱۲۲)	سیمان دورود	۴,۲۴۱	(۱۵۴)	ایران ارقام	۳,۰۰۰	(۸۹)	سیمان خور	۱,۷۴۰	(۱۱۰)
ج. مونوزن	۱,۷۴۰	(۱۱۰)	سیمان شاهرود	۲,۵۳۸	(۳۲)	سرمایه‌گذاری توسعه آذربایجان	۱,۱۶۵	(۵)	سیمان خور	۴,۶۱۰	۳۳
نیروترانس	۴,۶۱۰	۳۳	سیمان شوق	۹۹۱	(۲۷)	سرمایه گذاری آتیه دماوند	۱,۱۸۲	۴۵	سیمان خور	۱,۸۶۱	(۷۷)
کارخانجات تولیدی شهید قندی	۱,۸۶۱	(۷۷)	سیمان شمال	۱	(۱)	سرمایه گذاری البرز (هلدینگ)	۳,۵۲۰	(۳۷)	سیمان صوفیان	۰	(۱۵۵)
مجمع صنعتی آرتاویل تابر	۱,۹۹۳	۰	سیمان صوفیان	۱,۱۰۱	(۳۵)	گروه سرمایه گذاری امید	۳,۳۸۰	۲۳	سیمان خور	۲,۵۷۹	(۱۰۷)
گسترش نفت و گاز پارسیان	۶,۸۰۰	(۱۵۵)	سیمان غرب	۲,۵۸۱	(۳۷)	بانک انصار	۲,۸۰۰	(۱۱۳)	سیمان خور	۲,۵۷۹	(۱۰۷)
بیمه پارسیان	۲,۵۷۹	(۱۰۷)	سیمان خراسان	۱,۱۰۸	(۴۶)	توسعه صنایع بهشور (هلدینگ)	۲,۱۵۹	(۲۹)	سیمان خور	۵,۶۶۶	(۸۷)
ایران ساتا پاور ایر	۵,۶۶۶	(۸۷)	کارخانه گاز سیتا دورود	۴,۲۴۶	(۱۰۱)	بانک صادرات ایران	۱,۰۸۲	(۱۶)	سیمان خور	۱,۰۲۶	(۸۷)
سیمان لاسری بردیس	۱,۰۲۶	(۸۷)	سیمان فارس	۲,۴۶۶	(۱۰۱)	بانک ملت	۱,۴۵۹	(۶۲)	سیمان خور	۱,۲۶۷	(۵۲)
صنایع لاستیک شاهیمن	۱,۲۶۷	(۵۲)	سیمان سهندی ریز	۳,۹۸۱	(۱۶۵)	سیمایه‌گذاری بهمن	۸۹۹	(۱۸)	سیمان خور	۱,۴۳۹	(۱۴)
پلاستیک شاهیمن	۱,۲۶۷	(۵۲)	سیمان گدازش	۲,۸۸	۸۸	سیمایه‌گذاری بوعلی	۹۸۰	(۱۴)	سیمان خور	۴۵۹	(۱۵)
گاز لوله	۴۵۹	(۱۵)	سیمان ایلام	۱,۹۸۸	۷۵	سیمایه گذاری صنعت بیمه	۲,۲۷۳	۰	سیمان خور	۳,۳۹۱	۵۳
نیرو صنعتی بارز	۳,۳۹۱	۵۳	سیمان کارون	۲,۷۸۲	(۸۲)	بانک پارسیان	۲,۲۷۶	(۸۲)	سیمان خور	۲,۱۵۰	(۵۵)
ارگانتوسازی ایران	۲,۱۵۰	(۵۵)	سیمان کردستان	۴,۸۰۵	(۹۴)	بانک پاسارگاد	۱,۸۸۰	(۲۸)	سیمان خور	۳,۰۱۰	(۱)
بیمه سازی ایران	۳,۰۱۰	(۱)	سیمان کرمان	۱۰,۱۳	(۱۶۷)	سیمایه گذاری صنایع پتروشیمی	۱,۰۶۰	(۴۴)	سیمان خور	۷۹۰	۲۴
پتروشیمی سازند	۷۹۰	۲۴	پتروشیمی خراسان	۵,۸۰۶	(۱۷۵)	دارویشی (هلدینگ)	۸۰,۰۱۶	(۳۳۴)	سیمان خور	۱,۵۰۸	(۵۸)
مدنی املاح ایران	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۱,۵۸۲	(۶۵)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	پست بانک ایران	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰	(۴)	سیمان خور	۲,۸۵۷	(۸۷)
پتروشیمی سازند	۱,۵۰۸	(۵۸)	پتروشیمی خراسان	۹,۱۰۰	(۳۷۱)	بانک تجارت	۴,۰۳۰				





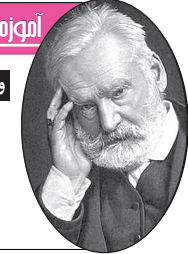
## جدول شماره ۱ – شهر تهران

نام	نام خانوادگی	شماره کاروان	مدینه	ظرفیت	هزینه تشریف	آدرس	تلفن دفتر ثبت نام
علیرضا	چنگی	۱۷۰۱۴	قبل	۱۴۵	۵۲۰۷۱۰۰۰	خیابان پیروزی، بعدازمخابرات، روبروی هواپیمایی ساها، نبش کوچه قویمی، پلاک ۱، طبقه اول –میعادنور	۳۳۳۱۰۵۲۷
سیدمهدی	رضوی	۱۷۰۱۶	قبل	۱۹۵	۵۶۶۳۸۰۰۰	بزرگراه نواب، نبش دامپزشکی شرقی، برج گردون جنوبی، طبقه اول، واحد ۱۰۲ – پرواز معرفت	۶۶۳۸۴۰۰۱-۳
جواد	شفق نیا	۱۷۹۶۹	قبل	۱۹۵	۵۶۶۳۸۰۰۰	خیابان امیرکبیر شرقی، روبروی مجتمع تجاری خلیج فارس، پلاک ۱۴۵ – طریق جاوید	۳۳۵۰۸۲۱۶-۷
سیدمهدی	موسوی	۱۷۱۲۴	بعد	۱۹۵	۴۵۴۰۵۰۰۰	خیابان ۱۷ شهر یور، پایین تر از چهارراه دروازه دولاب، نبش کوچه شهید ایزدی، پلاک ۱۱۶۹، طبقه اول، واحد ۱ – دارالولا	۳۳۷۸۱۵۸۶-۷
رضا	مومنین	۱۷۷۹۹	بعد	۱۹۵	۵۳۴۰۵۰۰۰	خیابان ۱۷ شهر یور، پایین تر از میدان شهدا، جنب آزمایشگاه طبیب، پلاک ۱۳۳۲ – ملکوت تهران	۳۳۱۲۸۹۶۰
مجید	مهتدی	۱۷۷۹۸	بعد	۱۹۵	۵۶۲۳۸۰۰۰	خیابان دکتر بهشتی، بعداز خیابان میرعماد، پلاک ۲۹۴، طبقه ۴، واحد ۴۰۲ – ایلاف نور	۸۸۵۲۲۰۱۶-۷
رضا	کریمی واقف	۱۷۵۲۴	بعد	۱۹۵	۵۶۶۳۸۰۰۰	خیابان جمهوری، خیابان اسکندری جنوبی، نبش کوچه طوس شرقی، پلاک ۳۳۹، واحد ۳ – طریق صادق	۶۶۹۱۵۴۵۷
کاظم	ادیب زاده	۱۷۷۶۰	بعد	۱۹۵	۵۶۶۳۸۰۰۰	خیابان رودکی بالاتر از چهارراه دامپزشکی نبش کوچه مراد بختی پ اشرکت خدمات زیارتی نیکان حج	۶۶۸۶۷۲۴۹-۶۶۸۳۳۴۶۶
مصطفی	بالالی	۱۷۷۸۳	بعد	۱۹۵	۵۶۶۳۸۰۰۰	اقدسیه بازار صدف طبقه اول واحد ۳ – فیاض گشت	۲۲۲۹۱۳۶۹
امیر	فرهپور	۱۷۱۴۰	قبل	۱۷۵	۴۴۴۰۵۰۰۰	میدان جمهوری، بزرگراه نواب صفوی، نبش خیابان دامپزشکی، ساختمان شهاب ۳، واحد ۳۰۴، در نیم طبقه اول – ثناگویان حق	۶۶۳۸۱۶۸۰-۲
ابراهیم	حیدری	۱۷۵۱۱	بعد	۱۷۵	۵۳۷۳۸۰۰۰	خیابان مولوی، بین خیابان ولی عصر (عج) و وحدت اسلامی، مجتمع نور، طبقه اول، واحد ۲۰۷ – شمیم مدینه	۵۵۳۹۴۰۰۳-۴
مجتبی	بستان منش موخر	۱۷۸۱۳	بعد	۱۷۵	۵۴۶۳۸۰۰۰	یوسف آباد، خیابان شهید مهرام (مدیر)، شماره ۴۱ – سالوت	۸۸۰۰۴۱۳۱
رضا	چرخستانی	۱۷۷۲۱	بعد	۱۷۵	۵۶۶۳۸۰۰۰	شهرک غرب، بلوار شهید فرحزادی، خیابان ارغوان غربی، پلاک ۳۶ – رهگشت	۲۲۰۶۱۵۹۲-۲۲۰۶۱۶۱۴-۳
محمدرضا	رزاقی	۱۷۲۵۱	قبل	۱۴۵	۴۷۰۷۱۰۰۰	نازی آباد، خیابان بهمنیار، میدان وصال، خیابان وصال، نبش کوچه چهارم شرقی، پلاک ۲ – گودرزی	۵۵۵۳۸۴۰۰-۱
محمود	احمدی زاده	۱۷۰۹۶	قبل	۱۴۵	۵۱۴۰۵۰۰۰	خیابان ۱۷ شهر یور، خیابان شهید محلاتی، شمالغرب میدان محلاتی، نبش خیابان شریفی، کوچه مهرابیور، پلاک ۲۸، طبقه ۲ – صبح سعادت یاران	۳۳۱۷۴۳۷۱
عبدالکریم	محمدزاده	۱۷۷۰۸	قبل	۱۴۵	۵۱۴۰۵۰۰۰	خیابان شریعتی، خیابان پادگان ولیعصر، خیابان نیرو، ساختمان یاس، پلاک ۸، طبقه دوم، واحد ۶ – صباح سیر	۷۷۵۱۵۲۶۶-۸
محمدرضا	پیامی فر	۱۷۰۱۲	قبل	۱۴۵	۵۱۴۰۵۰۰۰	لویزان، خیابان فرشادی، پلاک ۱۰۸، طبقه اول – محمودی	۲۲۹۶۰۱۰۰
حسین	صحرائی خانقاه	۱۷۶۷۱	قبل	۱۴۵	۵۱۴۰۵۰۰۰	جاده مخصوص کرج، خیابان اصلی اکباتان، مجتمع آرین، طبقه ۴، واحد ۱۷ – اسرا	۴۴۶۶۸۴۲۲
مهدی	فردوسی زاده	۱۷۷۵۳	قبل	۱۴۵	۵۱۷۳۸۰۰۰	نارمک، میدان نبوت، خیابان جانبازان غربی، بین شهید بختیاری و سمنگان، پلاک ۱۱۲ – دلبران پرواز	۷۷۹۳۷۲۳۱
ایاد	بهادری منفرد	۱۷۰۴۸	قبل	۱۴۵	۵۱۷۳۸۰۰۰	خیابان کریم خان زند، بین استادنجات الهی و شهید قری، پلاک ۲۰۰، طبقه ۱، واحد ۱ – خلود	۸۸۹۱۴۳۹۱-۸۸۹۲۴۸۰۴
سیدمحمد	طباطبایی	۱۷۰۰۲	قبل	۱۹۵	۵۴۶۳۸۰۰۰	شهرزیبا، روبروی پارک کودک، پلاک ۴۷، طبقه اول – محبان همای رحمت	۴۴۳۱۱۳۶۱
حبیب اله	کشت کارملکی	۱۷۰۱۷	قبل	۱۴۵	۵۲۰۷۱۰۰۰	خیابان جمهوری، حدفاصل جمالزاده و پیروز، چهارراه دقیقی، نبش یاسری جنوبی، پلاک ۹۴، واحد ۶ – سریر	۶۶۹۱۶۷۴۷
حبیب الله	مازندرانی	۱۷۰۱۳	قبل	۱۴۵	۵۲۵۷۱۰۰۰	اشرقی اصفهانی، میدان بوتک، خ میرزبابایی، جنب فروشگاه شهروند، مجتمع تجاری غدیر، طبقه اول – رادکان	۴۴۴۰۴۲۹۲
سیدعبداله	جوادی زاویه	۱۷۲۳۲	قبل	۱۴۵	۵۲۵۷۱۰۰۰	بزرگراه رسالت، بعد از پل سیدخندان، نرسیده به بزرگراه صیادشیرازی، پلاک ۱۲۶۸ – سیناتور	۸۸۴۶۴۰۸۰
سیداحمد	رضایی	۱۷۰۲۲	قبل	۱۴۵	۵۲۵۷۱۰۰۰	خیابان کارگر شمالی (امیرآباد شمالی)، روبروی پمپ بنزین، نبش شمالی خیابان گردآفرید، پلاک ۱، طبقه دوم، واحد ۳ – رهروان غدیر	۸۸۶۳۹۶۷۵
محمدرضا	محمدزاده مقدم	۱۷۰۳۷	قبل	۱۴۵	۵۲۵۷۱۰۰۰	تجربش، میدان قدس، اول بازار، کوچه حدادی، کوچه خواجه نوری، شماره ۱۵ – دانا	۲۲۷۲۰۱۳۱-۲۲۷۰۸۲۶۰-۲
رحمت اله	اکبریان	۱۷۰۴۹	قبل	۱۴۵	۵۳۰۷۱۰۰۰	ستارخان، بین چهارراه خسرو و بزرگراه یادگار، پلاک ۹۱۰، طبقه اول، واحد ۴ – رهپویان بهشت جاوید	۴۴۲۲۳۴۳۹
احمدرضا	پورعماد	۱۷۰۱۵	قبل	۱۴۵	۵۳۴۰۵۰۰۰	نارمک، میدان نبوت، خیابان جانبازان (گلبرگ غربی)، خیابان ارجمند، پلاک ۴۹ – اقصی نی	۷۷۱۸۱۵۵۵
سید محمود	دهنوی	۱۷۶۲۰	قبل	۱۴۵	۵۳۴۰۵۰۰۰	میدان انقلاب روبروی سینما بهمن خ منیری جاوید پ ۲۲۵ ط اول جنوبی – آفاق سیر طلیعه	۶۶۹۶۵۵۲۱-۶۶۹۶۲۲۳۲
داود	سیوحی	۱۷۰۲۳	قبل	۱۴۵	۵۴۲۳۸۰۰۰	خیابان شریعتی، خیابان معلم، روبروی سازمان جغرافیایی ارتش، ساختمان ۱۰۷، واحد ۳ – باران سیر آسمان	۸۸۴۷۴۴۰۰
حمیدرضا	سلطان پور	۱۷۹۶۳	قبل	۱۴۵	۵۴۲۳۸۰۰۰	میدان جمهوری – ابتدای بزرگراه نواب – ۲۰۰ متر پایین تر از مترو – نبش خیابان شکوفه شرقی – ساختمان اداری شاهین – طبقه اول – سلطان پور	۶۶۳۸۹۳۹۳-۴
عباسعلی	حاجی کریمی ساری	۱۷۶۰۹	قبل	۱۴۵	۵۴۲۳۸۰۰۰	خیابان پاسداران، نبش نگارستان ششم، شماره ۱۶۷ – طاها گشت	۲۲۸۸۷۶۷۰-۸
رحمت اله	توکل	۱۷۰۰۸	قبل	۱۴۵	۵۴۶۳۸۰۰۰	خیابان شریعتی، سه راه طالقانی، ابتدای خیابان خواجه نصیر، پلاک ۳۰۰، طبقه اول، واحد ۲ – توکل	۷۷۵۱۵۲۰۱-۲
قاسم	احمد پور خانقشلاقی	۱۷۵۰۷	بعد	۱۴۵	۴۳۰۷۱۰۰۰	امام زاده حسن، مقابل صحن امام زاده حسن، کوچه شهید حسین آقاجان، پلاک ۴ – زایرین کوی حقیقت	۵۵۷۰۹۵۱۲-۵۵۷۴۳۹۳۱
محمد	روح بخش حسن نژاد	۱۷۰۰۴	بعد	۱۴۵	۴۵۰۷۱۰۰۰	خیابان سی متری نیروی هوایی، خیابان امامت، نرسیده به میدان امامت، پلاک ۱۱۰، طبقه اول – معرفت بقیع	۷۷۴۸۰۱۷۹
علی	شکوهی	۱۷۱۶۷	بعد	۱۴۵	۴۵۰۷۱۰۰۰	ازگل، مینی سیتی، شهرک شهید محلاتی، فاز ۳، مجتمع تجاری ارم، پلاک ۵۰ – ۵۱ – نورحرا	۲۲۴۹۷۴۲۱
حمید	باقری	۱۷۰۰۷	بعد	۱۴۵	۴۵۴۰۵۰۰۰	خیابان آزادی، روبروی خیابان دکتر حبیب اله، نبش خیابان شهیدان، پلاک ۴۱۰، واحد ۱ – سبحا سپهر	۶۶۰۳۷۰۳۳
سیدهاشم	موسوی	۱۷۶۶۰	بعد	۱۴۵	۵۴۲۳۸۰۰۰	تهران – خ ستارخان – ضلع غربی برق آلستوم – جنب ایستگاه آتش نشانی – خ نیرو – روبروی ورودی دوم پارکینگ بازار سستی – دفتر شمیم مکه	۴۴۲۶۶۹۳۲
سیدحسین	سیدتقی زاده	۱۷۷۷۹	بعد	۱۴۵	۵۴۲۳۸۰۰۰	خیابان اسکندری جنوبی، مقابل فروشگاه ارتش، پلاک ۴۳۵، طبقه همکف – رهروان مجتبی (ع)	۶۶۸۹۶۸۰۱-۶۶۸۴۱۳۰۵
مجتبی	صفدری	۱۷۶۸۵	بعد	۱۴۵	۵۴۲۳۸۰۰۰	خیابان شهید مطهری، خیابان ترکمنستان، تقاطع ترکمنستان و ملک (ضلع شمالغربی)، مجتمع شماره ۲، طبقه اول، واحد ۱۰۴ – صادق الزهرا	۸۸۴۵۷۶۹۲-۸۸۴۵۷۷۴۲
محمود	شاه محمدی	۱۷۰۷۳	بعد	۱۴۵	۵۴۲۳۸۰۰۰	اتوبان شهید محلاتی، خیابان شهید جمال تاجیک، مقابل بانک صادرات، پلاک ۱۴۶ – حدیث غدیر تهران	۳۳۷۱۲۳۲۸
محمد	صباغ پور آذریان	۱۷۶۱۷	بعد	۱۴۵	۵۴۲۳۸۰۰۰	نازی آباد، بازار دوم، خیابان نیک نام (بوعلی شمالی)، پلاک ۱۰۲ – پری سیر	۵۵۳۴۳۴۳۴
اکبر	فیضی	۱۷۹۰۵	بعد	۱۴۵	۵۴۲۳۸۰۰۰	بلوار کشاورز، بین جمالزاده و کارگر شمالی، پلاک ۳۴۰، طبقه همکف، دفتر زیارتی کاج مهر	۶۶۴۳۹۰۵۶-۸۸۸۷۳۴۹۵
عبدالعظیم	فریدون	۱۷۰۵۳	بعد	۱۴۵	۵۴۲۳۸۰۰۰	خیابان خالد اسلامبولی، خیابان دهم، پلاک ۴ – سیره	۸۸۷۲۳۰۸۰-۵
مجید	دادفر	۱۷۶۷۳	بعد	۱۴۵	۵۴۲۳۸۰۰۰	فلکه دوم شهران، خیابان یکم، پائینتر از بانک ملت، پلاک ۶۴، طبقه دوم، واحد ۸ – دادفر	۴۴۳۵۱۷۸۸
سیدحسین	خیاط اردستانی	۱۷۰۸۸	بعد	۱۴۵	۵۴۲۳۸۰۰۰	خ مولوی نرسیده به ولیعصر ساختمان اداری تجاری نور ط اول واحد ۲۰۴ – راهیان بین الحرمین	۵۵۳۹۱۵۸۲
احمد	جباری راد	۱۷۷۰۶	بعد	۱۴۵	۵۴۲۳۸۰۰۰	میدان فاطمی، ساختمان فاطمی، پلاک ۱۰۶، طبقه همکف – سیاره توربستی	۸۸۹۵۲۳۲۰-۸۸۹۵۴۳۴۵-۷
سیدمحمد	حسینی	۱۷۰۷۸	بعد	۱۴۵	۵۴۲۳۸۰۰۰	خیابان پیروزی، خیابان نبرد، بلوار نبی اکرم (ص)، پلاک ۱۳۷ – عرش نور	۳۳۰۶۳۳۳۴
حمیدرضا	رضایان	۱۷۷۴۸	بعد	۱۴۵	۵۴۶۳۸۰۰۰	لویزان، مینی سیتی، سوهانک، روبروی تعاونی مصرف محلی – بوستان معراج	۲۲۴۵۷۵۷۵-۲۲۴۵۷۵۹۱
عباس	طاهری	۱۷۲۶۲	قبل	۹۵	۵۱۷۳۸۰۰۰	خیابان اشرقی اصفهانی، خیابان ناطق نوری، جنب درمانگاه باغ فیض، پلاک ۴۴ – مهزبار	۴۴۴۲۷۲۸۵-۷
حمیدرضا	اخوان مفرد	۱۷۰۱۰	بعد	۹۵	۴۴۴۰۵۰۰۰	میدان امام حسین (ع)، ابتدای تهران نو، خیابان منتظری، نبش بلوار شهید اسدی، پلاک ۱۱۳، طبقه ۳ – راهیان شفق	۳۳۳۴۷۲۹۷-۳۳۳۴۱۵۴۷
محسن	جوشقانی	۱۷۹۹۷	بعد	۹۵	۴۵۴۰۵۰۰۰	خیابان توحید، شماره ۲۰، روبروی بیمارستان سوانح سوختگی – پگاه نور	۶۶۹۳۷۵۱۱-۶۶۹۳۶۲۶۹

## جدول شماره ۲ – شهرستانهای استان تهران

نام	نام خانوادگی	شماره کاروان	مدینه	ظرفیت	هزینه تشریف	آدرس	تلفن دفتر ثبت نام
سیدباقر	حسینی	۱۷۵۱۷	بعد	۱۹۵	۴۵۴۰۵۰۰۰	اسلامشهر – خیابان باغ فیض – کوچه ۳۹ – پلاک ۳۳ – طبقه همکف – حاتم سیردنا	۵۶۳۵۱۷۰۶
محمد	مصفا	۱۷۲۶۶	بعد	۱۴۵	۴۳۰۷۱۰۰۰	دماوند – میدان امام خمینی (ره) (فرماه)، مجتمع تجاری اداری شبلی، طبقه اول، واحد چهار – ضیوف الرحمن دماوند	۷۶۳۲۹۵۲۵-۶
محمدرضا	زنددبزاری	۱۷۷۵۰	بعد	۱۷۵	۴۴۴۰۵۰۰۰	شهریار – شهرک اندیشه، فاز ۱، خیابان ارغوان چهارم (چهارم غربی)، ساختمان بیستون، طبقه اول، واحد سمت چپ – پرستوی شهریار	۶۵۵۲۷۹۳۰-۶۵۵۲۳۳۳۱
علیرضا	قائنی	۱۷۲۶۵	قبل	۹۵	۵۱۷۳۸۰۰۰	شهریار – خیابان ولیعصر (عج)، میدان امام، کوچه شهید آقاجانلو، جنب داروخانه داداشی – مهاجر	۶۵۲۲۱۹۳۱
ذبیح الله	بهروزنیا	۱۷۶۸۱	قبل	۱۹۵	۴۸۴۰۵۰۰۰	ورامین – میدان امام حسین (ع)، ابتدای خیابان شهید بهشتی، نبش کوچه احمدی پور – همروسیر ورامین	۳۶۲۵۳۷۸۲-۳۶۲۶۲۶۰۱
علیرضا	ارجمندی فر	۱۷۰۴۷	بعد	۱۴۵	۴۴۴۰۵۰۰۰	ورامین – پیشوا، خیابان شریعتی، جنب کلاتری ۱۷، پلاک ۱۵۴ – جاودان گشت	۳۶۷۲۸۰۲۰-۳۶۷۲۰۱۱۰-۱
شکرالله	امینی	۱۷۷۰۴	قبل	۱۴۵	۴۵۰۷۱۰۰۰	شهر قدس – خیابان آزادی، روبروی بسیج، ساختمان اداری تجاری صدف، طبقه اول، واحد ۲ – امینی	۴۶۸۸۸۲۲۲-۴۶۸۴۰۵۴۴





ویکتور هوگو:

دروغ جلوه ای از شیطان است  
زیرا شیطان دو نام دارد: یکی  
شیطان و دیگری دروغ.

## سر سلفن

کریم فیضی

### روایت ذهن

رسانه‌ها در ایجاد و شکل‌گیری مانقشی جدی بر عهده می‌گیرند و سهمی بارز دارند. اگر حجم بسیار زیاد و ورودی‌ها و خروجی‌های رسانه‌های دیداری و شنیداری را در نظر بیاورید و سپس پیامدهای این اندازه پیغام اصلی و فرعی رسانه‌ای را مجسم کنید، خواهید دید که ذهن نمی‌تواند در برابر آن استقلال خویش را حفظ کند.

واقع این است که ذهن از یک سو نمی‌تواند در پیچه‌های خویش را نسبت به آنچه رسانه و رهاورد رسانه است، ببندد و از سوی دیگر نمی‌تواند از بودن در معرض آنها و شنیدن و دیدن واقعیت‌های آن بی‌تفاوت باشد. اگر به این فرایند اختلاف خبرها و گونه‌گونی آنها و بخصوص جنبه‌های ناخواسته و منفی و ناامید کننده را هم، اضافه کنید، این نتیجه بر جای خواهد ماند که: ذهن جدید، مقهور و اسیر رسانه‌هاست و جهان جدید ساخته همین ذهن است.

رسانه‌ها، اقلیم ذهن‌ها را به صورت گوناگون به تصرف خود در آورده‌اند و هر روز آن را به شکل دیگر در می‌آورند و ذهن، بی‌اختیار و به تدریج دچار حالت‌هایی ناشناخته می‌شود که پایان آن ناتوانی و مشکلات متعدد است. حقیقت این است که ذهن در عصر دیجیتال و در فرایند دیجیتالیسم سرگذشت حیرت‌آوری دارد. باید به این سرگذشت اندیشید و نسبت به روایت آن اقدام کرده که در نوشته‌های بعدی این ستون به روایت ذهن خواهیم پرداخت.

می‌دانیم که روایت یکی از شیوه‌های شناخت و شناسایی است. این موضوع را می‌توان درباره همه انواع و اقسام روایت صادق دانست، چرا که هر روایتی، راوی واقعیتهایی است که با قرار گرفتن در کنار روایت‌ها، واقعیت را رقم می‌زند و مجموعه‌ای از علم و آگاهی را ارزانی می‌دارد. از سوی دیگر، هر روایتی اختصاصات و ویژگی‌های خود را دارد و از این جهت، با نمونه‌های روایی دیگر متمایز می‌شود. شاید بتوان از وجود فضایی خاص و حضور عالمی متفاوت در هر روایتی یاد کرد. به عنوان مثال، روایت‌های حاوی توصیف محض، غیر از روایاتی است که تحلیلی‌اند. هم‌چنین فرق است میان روایات خوشبینانه و بدبینانه. از همین جاست که می‌توان از تقسیم‌بندی‌هایی چون روایات قبضی و بسطی سخن گفت و از روایات سرد و گرم دفاع کرد. اگر تأمل روایت‌ها را کنیم، خواهیم دید که هر روایتی، در بردارنده حقیقتی است که با خود همراه می‌آورد و به متن واقعیت‌ها اضافه می‌کند.

اما در بحث دراز دامن روایت، موضوع‌های مختلفی وجود دارد که مغفول مانده است. کم نیستند کسانی که هنوز درباره ماهیت روایت پرسش دارند و درباره آن به نتیجه‌ای روشن و تعریفی واضح و متقن دست پیدا نکرده‌اند. فراموش نمی‌کنم که چندسال پیش، با حضور جمعی از دوستان که لزومی به آوردن اسمشان نیست، در یک مرکز تاریخ‌پژوهی حضور پیدا کردیم. یکی از مسائلی که در آنجا از طرف مدیر و مؤسس آن مرکز طرح شده همین موضوع بود: روایت چیست؟ او می‌گفت: من تا امروز متون و منابع فراوانی را خوانده‌ام و هر چیزی را که در باب روایت بوده، خوانده‌ام ولی نتوانستم به تعریفی قابل قبول و یگانه از «روایت» دست پیدا کنم و تکلیف خود را با این واژه بدهم. آن شخص، بخصوص از لحاظ تاریخ‌نگاری، دست‌یابی به مفهوم روایت را امری ناممکن و دست‌کم مشکل می‌دانست. یکی از حرف‌های آن شخص این بود که: من در چندین سفر مطالعاتی به مراکز علمی و تاریخ‌پژوهی خارج از کشور هم، موضوع روایت را با چند استاد و متخصص بین‌المللی در میان گذاشتم ولی جواب روشن و مشخصی دریافت نکردم.

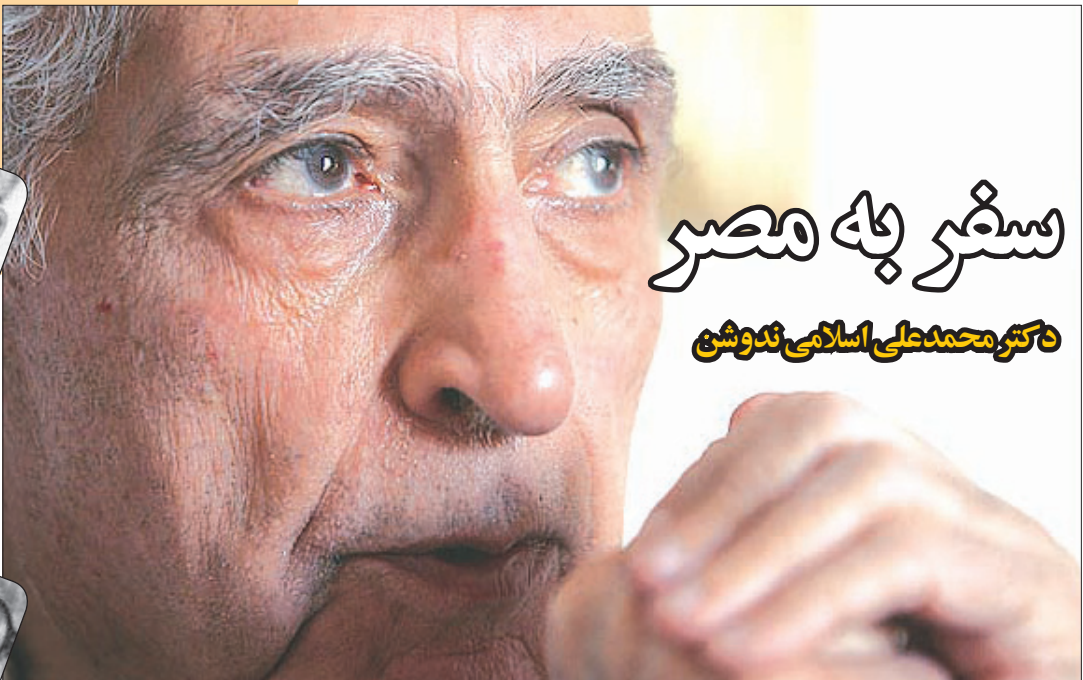
در آن جلسه، هریک از دوستان سخن گفتند و از منظری وارد بحث شدند. من به اعتبار اینکه پیش از آن، در باب روایت و مفهوم و دلالت آن، بخصوص از منظر ادبیات و هنر و مشخصاً داستان و سینما اندیشیده بودم، دیدگاه حاضران را بی‌ارتباط با موضوع عنوان کردم و البته به اختصار یادآوری کردم، آنچه دوستان بیان می‌کنند، روایت در مفهوم فنی و تخصصی آن نیست و بخصوص با آنچه روایت جدید خوانده می‌شود، بیگانه است. توضیح و تعریفی که در آن جلسه و بحث از روایت ارائه دادم، تا امروز از نظر خودم نهایی بوده، به نتیجه‌ای غیر از آن نرسیده‌ام و این این که: روایت، عبارتست از شیوه بیانی منحصر بفرد در باب هر موضوعی است که پس از تأملات و بررسی‌های متعدد حاصل می‌شود. به عبارت دیگر روایت هر چیزی، معادل زبان آن است که باید جستجو و یافت شود والا موفق نبوده، فاقد کاربرد خواهد بود. اگر موضوع را با زبان داستان و سینما (هنر و ادبیات) بیان کنیم، می‌توان به یک اثر داستانی و یک اثر سینمایی اشاره کرد که در صورتی که زبان ویژه خودش را نیابد، نمی‌تواند اثری موفق محسوب شود و طبیعتاً اثری تکراری و غیرقابل قبول شناخته می‌شود، اما اگر زبان ویژه خویش را بیابد، در بین ده‌ها و صدها و حتی هزارها نوع دیگر از همان ژانر - چه داستان، چه فیلم - تشخیص خواهد داشت و مطلقاً حالت تقلید و تکرار نخواهد داشت. بنابراین، چیزی که هر اثری را در تاریخ آن فن - هر فن و رشته‌ای - به اثری متفاوت بدل می‌کند، روایت آن است که عبارتست از زبان اختصاصی آن. این زبان، با جنس و متن و محتوا و بخصوص فاعل و زمان و مکان آن اثر ارتباط نزدیک و مستقیم دارد و از ابتدا تا انتها متأثر از تلقی یا چشم‌اندازی است که این کار یا تلاش را از نمونه‌های قبلی و فعلی‌اش جدا می‌کند. اینجاست که نقش روایت آشکار می‌شود و برجستگی خودش را نشان می‌دهد.

ادامه دارد

# فرهنگ

۷۷

- چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱
- شماره ۲۵۲۷۹ - ضمیمه فرهنگی روزنامه اطلاعات
- ویژه فرهنگ، تاریخ و تمدن اسلام و ایران



## سفر به مصر

دکتر محمدعلی اسلامی ندوشن

ربع ساعتی به قاهره مانده در هواپیما اعلام شد که طرف راست، نیل و پیرامونش را تماشا کنید. برآستی دیدنی بود. در دوسوی نیل، دو نوار سبز بود، و آنسوتر بیابان قفر و ریگ روان. مانند آنکه خط‌کش گذاشته باشند. ناگهان سبزی به شن می‌افتاد. این خود نشانی از تاریخ و سرنوشت مصر داشت.

فرودگاه قاهره، پر از ازدحام و درهم. رفت و آمد حمال و مسافر و بدلقه‌کننده، مخلوط عجیبی ایجاد کرده بود. بر این موضوع تعمیر فرودگاه هم اضافه شده بود. صدای میخ کوبیدن و چوب‌کاری، و چوب‌بست که قسمتی از راه را باند آورده بود، گفتی به همان سبک پنج‌هزار سال پیش بود که اهرام را می‌ساختند.

خانم صافی از جانب آموزش به استقبال ما آمده بود که می‌بایست راهنمای ما باشد. اتومبیل مندرسی آورده بود با راننده. در مصر یک اتومبیل مستقل نعمت بزرگی است، هر چند هم لقلقی باشد. من و همسرم و خانم صافی و فاروق راننده می‌بایست تا آخر سفر یاران جدائی ناپذیر باشیم.

از فرودگاه به هتل، نخست از خیابان «مصرنو» می‌گذشتیم که قسمت جدید شهر است. زیبا، با درخت‌های نارون، و کشتله سبزی در

وقتی «صور خیال» در سال ۱۳۵۰ از چاپ در آمد، یک جلد، به محضر دکتر مصاحب تقدیم کردم. بعدها که خوانده بود با تحسین و لطف در آن نگریسته بود. یک روز به من پیشنهاد کرد که «می‌خواهم جایزه سلطنتی کتاب سال را به شما بدهیم و...» من با آن بوی قرمه‌سبزی چپ‌گرایانه در کلام، وقتی، ناگهان، با چنین پیشنهادی روبرو شدم اختیار از کفم بیرون شد و با لحنی نه چندان مناسب با او سخن گفتم. نه درباره خودش که درباره آن جایزه. هر وقت از آن لحظه به یاد می‌آورم، در اندرون خویش احساس شرم می‌کنم. اما دکتر مصاحب هیچ بروی من نیاورد و دیگر در این باره میان ما سخنی نرفت. جایزه سلطنتی جایزه‌ای بود که بعضی از انقلابیون دوره بعد، آن را با افتخار دریافت کرده بودند.

مصاحب از آن مردانی بود که «قدر وقت» را بیش از همه کس می‌دانست و در این راه صرفه‌جویی‌های عجیب داشت. یادم هست که می‌گفت: وقت رفتن به سلمانی ندارم. هر وقت موهایم از حد ترخص بگذرد از بَدَری (نام بانوی بزرگوار، همسر گرامی

وسط. دو مین چیز مجسمه رامسس بود، رویروی دانشگاه، سترک و باشکوه که از چند هزار سال پیش به این جمعیت چشم دوخته است. آنگاه رسیدیم به کناره نیل که شبیه به «سن» است، از آن هم معظم‌تر. در دو سویش هتل‌های بزرگ بنا کرده‌اند. سرانجام وارد خیابان «اهرام» شدیم که در انتهای آن هتل «مناهُوس» Mena House قرار داشت.

اواخر بهمن، هوا عالی بود. چنانکه من با خود گفتم: بیخود نیست که این هوا زاینده یک چنین تمدنی بوده است.

در همان دید اول، شهر به نظر ما اسطوقس دار آمد، ولی فقیر و کدر. پر از ازدحام، خیابان‌ها مانند پاریس و لندن اصالتی دارند، اما عاری از جلوه و تمکّن. محله اعیانی شهر همان است که خانه ناصر در آن است، سفارت ایران را هم که به ما نشان دادند، با درخت‌های زیبا، اوکالیپتوس‌های تناور بلند و درخت ابریشم، نخل زیتنی و گل کاغذیش، در همین خیابان واقع است. هتل مناهوس یک هتل قدیمی قاهره است، ساخته شده به سبک هندی - انگلیسی، یعنی در وسط یک حیاط بزرگ و دور تادور، طاق در دو طبقه. برای آنکه اهمیتش را نشان داده باشند، گفتند که چرچیل زمانی که جوان بوده در آن ساکن بوده. ما را در آن منزل دادند.

بقیه در صفحه ۷

مصاحب) خواهش می‌کنم با قیچی آنها را کوتاه کند. بعد از این گفتار مصاحب، من هم دیگر به سلمانی نرفتم همیشه خودم با قیچی موهایم را کوتاه می‌کنم.

در دفتر دایرة المعارف، در طاقی که در یک طرف آن میز کار مصاحب قرار داشت در طرف دیگرش استاد احمد آرام، دکتر زریاب خویی و بنده و گاه دکتر هرمز همایون‌پور هم میز کارمان قرار داشت. هیچ‌کس جرأت این نداشت که یک کلمه غیرعلمی (جز آنچه مربوط به مسائل دایرة المعارف می‌شد) با دیگری سخن بگوید، یادم هست که یک روز چند کلام بین آقای آرام و من و زریاب ردوبدل شد و ارتباطی با مسائل دایرة المعارف نداشت، مصاحب با لحن بسیار جدی و تند می‌گفت: «اگر کار از این قرار باشد باید دایره المعارف را تعطیل کرد.» کل آن مکالمه شاید یکی دو دقیقه بیشتر نبود.

من از دقت‌های منطقی و ریاضی او، در عبارات دایرة المعارف سالها قبل، در گفت‌وگویی که با شادروان استاد مجتبی مینوی داشتیم سخن گفتم.

بقیه در صفحه ۳

### پاسخهای تاریخی دکتر محمد مصدق به شاه

#### ♦ در میدان بهارستان ♦

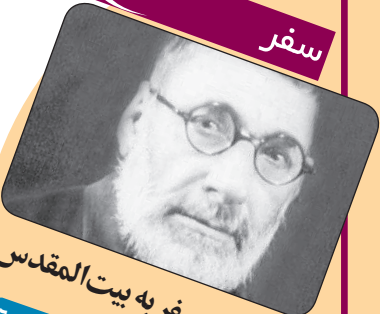
**ادعای شاه:** در دی ماه ۱۳۳۱ مجلس شورای ملی با رضایت من و اکثریت آراء اختیارات مصدق را تمدید نمود. علت رضایت من آن بود که می‌خواستم هر گونه مجال برای اجرای سیاست مثبتی در امر نفت به وی داده شده باشد، ولی متأسفانه مصدق اختیارات مزبور را بیش از پیش برای پیشرفت مقاصد شخصی خود مساعد یافته و به اختناق مطبوعات و توقیف مدیران جرئت پرداخت.

چون بعضی از نمایندگان مجلس شهادت به خرج داده و با وی مخالفت کرده بودند، به تضعیف قدرت مجلس اقدام نمود و دستور داد طرفداران او جلسات را با عدم حضور خود از رسمیت ببندازند و به وسیله افراد اوباش طرفدار به ارباب و تخویف نمایندگان مخالف مبادرت نموده و آنها را در منازل خود و یا معابر عمومی مورد تهدید قرار داد.

**جواب مصدق:** دولت اکثریت داشت و احتیاج نبود که مجلس با رضایت شاهنشاه اختیارات مرا تمدید کند و از این فرمایشات چنین برمی‌آید که در ممالک مشروطه مجلس قادر نیست کاری انجام دهد مگر با اجازه شاهنشاه. مطبوعات هم در تمام مدت تصدی من آزاد بود و بهترین گواه شماره‌های روزنامه «داد» است که هر چه مخالفین می‌خواستند می‌نوشت و از طرف دولت تعقیب نمی‌شد.

بقیه در صفحه ۶

#### سفر



سفر به بیت المقدس

صفحه ۶

#### روایت



پاسخ به ترومن

صفحه ۲

#### سایه



در آستان مولانا

صفحه ۳

#### ادبستان



یاد یاران شما

صفحه ۵

#### عکس



تنها سالاری!

صفحه ۵

#### گفتگو



با دکتر گیرسون

صفحه ۴

#### سفر



اعانه برای مدارس جدید

صفحات ۴ و ۵



مصطفی فاتح (متوفی ۱۳۵۶) در مقام یکی از مدیران نفتی با روایت شریابت اجتماعی ایران در دوره پهلوی، این بار وارد بحث از ملی شدن نفت در ایران می شود. نقل دیدگاه‌های مرحوم فاتح به معنای همسویی یا تایید نیست.

در تاریخ ۲۹ اردیبهشت وزارت دارایی جوابی به نامهٔ نمایندهٔ شرکت مورخهٔ ۱۷ اردیبهشت داده و در آن گفته بسود که ملی کردن صنایع ناشی از حق حاکمیت ملل است و قراردادهای خصوصی بر فرض آنکه صحت آنها هم محرز نباشد نمی تواند از اجرای این حق که مبتنی بر اصول مسلمۀ حقوق بین‌المللی است ممانعت کند و امر ملی کردن صنعت نفت قابل ارجاع به حکمیت نیست و ضمناً از شرکت نفت دعوت نمود که برای ترتیب کار و اجراء قانون مزبور فوراً نمایندگان خود را معرفی نماید.

در تاریخ ۳۰ اردیبهشت هم دولت ایران به دولت آمریکا تذکریه‌ای فرستاد و گفت که بیانیۀ دولت آمریکا راجع به نفت ایران در محافل مربوطۀ ایران تأثیرات غیرمنتظر و نامطلوبی ایجاد کرده است و صلاح‌اندیشی دوستانۀ یک دولت خارجی بهر عنوان و عبارتی نباشد جز مداخلۀ در امور داخلی به پزیر دیگری نمی تواند تلقی شود و تقاضانمود که در این مورد مانند سابق روش بی طرفانه و دوستانۀ خود را از دست ندهد.

در تاریخ ۳۰ خرداد ۱۳۳۰ دکتر مصدق مصاحبهٔ مطبوعاتی باخبرنگاران جراید داخلی و خارجی داشت و به آنها چنین گفت:

«برای نجات ملت ایران که به عقیدهٔ من مقدمۀ لازم برای نجات دنیا از جنگ سوم جهانی است باید به این اوضاع اسف‌بار خاتمه داد. اینجانب و همکاران من و رجال دلسوز مملکت چارهٔ این بیچارگی‌ها را در فراهم آوردن سرمایهٔ کافی و صرف آن در بهبود حال عموم و بالا بردن سطح زندگی مردم این مملکت می‌دانند. سرمایهٔ کافی به یکی از این دو راه ممکن است فراهم شود یا به وسیلهٔ قرضه از خارج یا بوسیلهٔ عوائد ملی که مهمترین آنها عایدات سرشار نفت جنوب است. اما از حیث استقراض خارجی تاکنون مذاکرات چندین سالۀ ما به نتیجه نرسیده است و حال آنکه عایدات نفت مال ماست و احدی نمی تواند حق ما را انکار کند.

از عوائد نفت می‌توانیم تمام احتیاجات خود را رفع کنیم و به فقر و جهل و بیماری میلیون‌ها مردم زحمتکش این مملکت خاتمه دهیم و به علاوه با کوتاه کردن دست شرکت سابق نفت کانون انتریک و فساد و مداخله در امور داخلی ما به هم می‌خورد و ایادی شرکت سابق نفت که در تمام شئون ما مداخلات ناروا می‌نمایند قطع خواهد شد و به این ترتیب استقلال اقتصادی و سیاسی ما تأمین خواهد گردید… مخالفین مخصوصاً عمال شرکت سابق نفت می‌خواهند در دنیا عمل ملی شدن صنعت نفت را به عنوان مصادره اموال غیر قلمداد کنند و حال آنکه هر گز دولت ایران در صدد مصادره کردن اموال کسی نبوده است. دولت ایران عمل صنعت نفت را می‌خواهد خود به عهده گیرد و شرکت سابق نفت جز تحویل مال به صاحب مال چاره‌ای ندارد. البته اگر

## دانش

### شهرام انصاری

هدایت و شرکت در سازمان صنفی دانشجویان در سال ۱۳۴۲ برای کاستن فاصله‌فاز علمی جامعه ایران و جوامع پیشرفته. توجه و عنایت به انتشار چهار شماره مجموعه مقالات علمی (بررسی علوم) در سال‌های بعد.

طرح تأسیس آکادمی علوم نظری جهان سوم در قالب فرهنگستان علوم ایران و ایجاد مرکز ارتباط جهانی با دانشمندان جهان سوم. ریاست جامعه لیسانسیه‌های دانشسرای عالی (دو دوره) مشاوره فنی بانک ملی و مشاور آماری شرکت بیمه (۱۰ سال) ریاست انجمن نویسندگان و مترجمان ریاست کانون مخترعین کشور (۱۳۵۴) عضویت در انجمن ایرانی اتحادیه بین‌المللی فضا (یادنامه ص ۱۵۷–۱۵۲).

## روایت

شرکت سابق دعای حقه‌ای داشته باشد دولت و ملت ایران هیچوقت از احقاق حق هیچکس رو گردان نبوده و نخواهد بود و پس از رسیدگی حق هر کس را خواهد پرداخت و به همین دلیل است که در مادهٔ دوم قانون اجراء ملی شدن صنعت نفت برای دعای احتمالی شرکت ۲۵ درصد عایدات جاری

**برگ هایی از «تاریخ نفت ایران»**

# پاسخ به ترومن

نفت به عنوان وثیقه تعیین گردیده که در بانک مرضی‌الطرفین به ودیعه گذاشته شود. دیگر اینکه ایادی شرکت سابق در دنیا انتشار داده‌اند که دولت ایران می‌خواهد مؤسسات نفت را من غیر حق اشغال کند و متخصصین را جواب گوید و ناچار به این ترتیب دستگاه نفت تعطیل یا متوقف خواهد شد. این ادعا کذب محض و محض کذب است زیرا دولت ایران بانهایت حزم و احتیاط به خلع ید شرکت نفت اقدام خواهد کرد و ابداً اقدامی به عمل نخواهد آورد که در صنعت نفت کو چکترین وقفه‌ای حاصل شود و نیز در نظر ندارد متخصصین فنی را از شرکت بیرون کند.»

نقل قسمتهای مهم مصاحبهٔ فوق که روز بعد در سراسر جهان منتشر گشت برای این است که معلوم دارد دولت دکتر مصدق در آغاز کار هدف اصلی و اساسی خود را به‌بهود وضع اقتصادی کشور قرار داده بود. دقت در بیانات فوق واضح می‌دارد که در آن وقت دکتر مصدق تنها راه نجات کشور را تحصیل عایدات بیشتر و صرف آن در بالا بردن سطح زندگی مردم می‌دانسته و نظر واقعی او این بوده که صنعت نفت به کار خود ادامه داده و در آمد آن که مهمترین عایدات کشور بود افزایش یابد. در آن موقع به هیچ‌وجه صحبت‌هایی مانند «اقتصاد بدون نفت» در بین نبود و به عکس تمام امیدواری‌ها روی ادامهٔ کار و به دست آوردن عایدی بیشتر و بهبود وضع عمومی بوده است.

در تاریخ ۶ خرداد سفارت انگلیس نامه‌ای به وزارت خارجهٔ ایران نگاشته و اطلاع داد که چون دولت ایران تقاضای شرکت نفت را دربارهٔ ارجاع قضیه به حکمیت رد کرده است دولت انگلستان خود را ناگزیر دیده که از دیوان بین‌المللی لاهه تقاضا نماید رأی دهند که دولت ایران به سبب اختلاف خود با شرکت نفت تعهد قانونی برای رجوع به حکمیت دارد و به اضافه رأی دهند که دولت ایران حق تغییر امتیازنامه را ولو اینکه از طریق وضع قانون باشد ندارد مگر از طریق توافق با شرکت و

در همان تاریخ تلگرافی از دیوان دادگستری بین‌المللی به وزارت خارجهٔ ایران مخابره شده و اطلاع داده بود که چنین تقاضایی از طرف دولت انگلستان واصل شده است. در تاریخ ۹ خرداد وزارت دارایی نامه‌ای «افتخار دارم از وصول پیام گرامی که به وسیلهٔ جناب سفیر کبیر آن حضرت ارسال شده بود خالصانه تشکر نمایم. ملت و دولت ایران همواره کشورهای متحد آمریکا را دوست صمیمی و خیرخواه می‌دانند و به این دوستی مستظهرند. در خصوص ملی شدن صنعت نفت در ایران اطمینان داشته باشید که دولت و مجلسین ایران هم مانند آن حضرت علاقمند هستند که از این تصمیم ملی کوچکترین لطمه‌ای به ممالکی که تاکنون از آن استفاده کرده‌اند وارد نیاید لکن از این که نگرانی دولت کشورهای متحده را بیان فرموده‌اید چنین استنباط می‌شود که مطلب کاملاً بر آن حضرت روشن نیست و بنابر این

لازم به یادآوری است که بخش مهمی از تحقیقات هشترودی در ریاضیات در چهار مجلد (هندسه عالی، مکانیک، تحلیلی، آنالیز عالی و منطق ریاضی) به زبان فرانسه نوشته شده بود که در سال ۱۳۲۹ قرار بود در یک مجله تخصصی چاپ شود، ولی فقط دو جلد آن پس از فرستادن این کتب به دانشکده علوم در چاپخانه دانشگاه تهران به چاپ رسید.

علاوه بر آن، مقالات بسیاری نیز از او به زبان فرانسه موجود است که در کتاب‌های مورد رجوع ما درج شده‌اند. برخی از شاگردان استاد هشترودی – دکتر علی‌رضا امیر معز (استاد دانشگاه تکراس)، دکتر محمدهادی سفیعیها (استاد دانشکده تربیت معلم)، دکتر عبدالحمید ریاضی (استاد امیرکبیر)، دکتر امیدعلی شهنی کرم‌زاده (استاد دانشگاه اهواز)، دکتر جعفر زعفرانی (استاد دانشگاه اصفهان)، دکتر احمد حقانی (استاد دانشگاه‌اصفهان)، دکتر گلودیچ تومانیان (استاد دانشگاه تبریز)، دکتر محمد جلوداری مقفانی (استاد دانشگاه علامه طباطبائی)، عبدالحسین مصحفی (سر دبیر مجله ریاضی یکان)، عباس صدوقی (مؤسس مجتمع فرهنگی آموزشی دکتر هشترودی) (زندگی نامه ص ۱۷).

حمید سعادت



اجازه می‌خواهم از فرصت استفاده نموده شمه‌ای از سوابق قضیه و اقداماتی که اکنون در جریان است به استحضار برسانم. سالهاست که دولت شاهنشاهی ایران از رفتار شرکت سابق نفت ایران و انگلیس ناراضی بوده است و اگر دوستدار بخواهم تعدیات آن شرکت را شرح بدهم با ذکر سوابق و مدارک متقن روشن نمایم که حساب این مؤسسه با حقیقت مطابقت نداشت و در حساب ظاهری هم سهمی که برای ملت ایران یعنی برای صاحب و مالک معادن نفت منظور می‌داشتند به قدری ناچیز بود که هر منصفی را تحریک می‌کند موجب تصدیع خاطر محترم خواهد شد و از حوصلهٔ این پیام خارج است.

ملت ایران این اوضاع را سالها تحمل کرد و نتیجهٔ آن فقر و پریشانی هولناکی است که اکنون گریبان ما را گرفته است لیکن ادامهٔ این بردباری با اوضاعی که جنگ بین‌المللی دوم در کشور ما به بار آورده است امکان نداشت… از آن حضرت انصاف می‌خواهم آ یا ملت بردبار ایران که با تحمل این شاید و محرومیت‌های یأس آور تاکنون توانسته است در مقابل تبلیغات قوی و انقلابی ایستادگی کرده و اسباب زحمت دنیا را فراهم نیآورد قابل تحسین و تقدیر هست یا نیست؟ و آ یا جز ملی کردن صنایع نفت برای استفاده از ثروت خداداد و خاتمه دادن به کار یک شرکت بی‌انصاف چاره دیگری داشته است؟ اکنون که مختصری از علل تصمیم ملی کردن صنعت نفت در ایران به استحضار رسید هرگاه به متن قانون توجه فرمایند تصدیق خواهند فرمود که مجلسین ایران در وضع این قانون از جاۀ حق و عدالت به هیچ‌وجه منحرف نشده‌اند.

این قانون به طوری که مکرر از پشت تریبون مجلسین و در طی مصاحبه‌ها اعلام گردیده مصادره و تصاحب اموال را تجویز نکرده بلکه برعکس تأدیۀ غرامات و خسارات احتمالی را پیش‌بینی و تأمین نموده است و از طرف دیگر به ادامهٔ معاملات نفت به ممالکی که تاکنون از منابع ایران استفاده نموده‌اند توجه خاص نموده و نظر مشتریان سابق را صریحاً تأمین کرده است… راجع به عمل خلع ید و تصفیۀ حساب با شرکت سابق که بر طبق مقررات قانون مضوب مجلسین باید به عمل بیاید چون یک امر داخلی ایران است البته تصدیق می‌فرمایید که دولت جز با نمایندگان شرکت سابق نمی‌تواند با دیگری داخل مذاکره شود. دولت انگلیس وقتی می‌تواند اظهار نگرانی نماید که ایران در اجراء قانون ملی کردن صنعت نفت نسبت به شرکت سابق از حدود حق و قانون تجاوز کند…

### جلسهٔ یغما

**یغمای:** وقتی وزارت فرهنگ از معلمین درخواست کرد در مندرجات

کتابهای ابتدایی توجه فرمایند و نظر بدهند. از جمله معلمین فرزآن رئیس فرهنگ شاهرود بود و اوراقی در این زمینه به طهران فرستاد. همه گزارشها را که زیاد هم بود وزارت فرهنگ به سیدحسن تقی‌زاده سپرد که از میان آنها مختارات را اختیار کند. تقی‌زاده اوراقی را که فرزآن فرستاده بود خواندو به وزارت فرهنگ اطلاع داد که با وجود شخصیتی چون فرزاد اقوال من و دیگران در خور اعتنا نیست. دستور او را به کار بندید. وقتی فرزآن به طهران آمد بدین مناسبت با تقی‌زاده آمد و شد یافت و تقی‌زاده در تعظیم و احترام او نهایت مجاهدت را داشت. تقی‌زاده نسبت به اهل ادب و علم و شایستگیان در هر مقام عتابی خاص داشت و من نمی‌شناسم دیگری را که تا این حدّ به فضیلت و علم احترام گذارد و تحسین و تشویق روا دارد.

عصرهای شنبه استادان و نویسندگان در دفتر مجله جلسه‌ای داشتند. اسامی آنان درست به خاطر من نیست: فرزآن، عامری، دکتر اسلامی، دکتر باستانی پاریزی، پژمان بختیاری، محیط طباطبائی، ایرج افشار، دکتر سیدجعفر شهیدی و دیگران تشریف فرما می‌شدند. جلسه‌ای بود ادبی که از هر در سخن می‌رفت. حسین نواب و اللهیار صالح هم گاهی می‌آمدند. مرحوم بدیع الزمان فروزانفر فرمود تاوزارت فرهنگ و هنر به این جلسه‌ها مدد مالی برساند و به آقای دکتر کیا معاون وزارت فرهنگ یادآور شد که به انجمن ادبی یغما نیز کمک شود. دکتر کیا فرمود اجازهٔ تشکیل انجمن را اگر داشته باشی ماهانه دو هزار تومان می‌دهند. از این اشارت دریافتم که از سازمان امنیت باید اجازت گرفت ولابد توقعاتی هم دارند. عطایشان را بخشیدم که لیاقت جاسوسی و دشمن نوازی و دوست گدازی را چون دیگران نداشتم. این جلسه تا پایان عمر مجلهٔ یغما ادامه یافت، اما بنا به گفته دکتر اسلامی رونق و کیفیت سابق را نداشت.

منابع:

اطلاعات، به تاریخ ۱۳۸۴/۱/۳ ص ۶/اطلاعات، به تاریخ ۱۳۸۵/۱۱/۲ ص ۶/زندگی‌نامه و خدمات علمی و فرهنگی، انجمن آثار و مفاخر فرهنگی، ۱۳۸۵/۱/۲۵ و هنر، دکتر محسن هشترودی، ۱۳۴۰، دهخدا/سیر اندیشه بشر، دکتر محسن هشترودی، آزاده، ۱۳۶۲/فلسفه، علی شریعتمداری، قائم، ۱۳۴۷/مجله دانشمند، مهر۱۳۶۶/مجله ریاضی یکان، مهر ماه ۱۳۴۳/یادنامه دکتر محسن هشترودی، هادی سودبیش، اوجدی، ۱۳۸۱/یادنامه خواجه‌نصیرالدین طوسی، دانشگاه تهران، ۱۳۳۶

### زندگی

#### آرش تبریزی

## تشک و شیرجه

چه فرزی و چابکی و شگردهایم در چرخاندن توپ دیده شود و چه دیده نشود، به کار خودم ادامه می‌دهم. می‌گویم به درو دیوار و این سو و آن سو. آنقدر زمین و زمان را توپ باران می‌کنم تا کسی پیدا نشود و از مشاهده حرکاتم تحریک شود و بیاید وسط و توپ را از پایم بگیرد. کمی که می‌دوانم، آرام آرام کار کشیده می‌شود به گل کوچیک. بعد هم نفرات پیدا می‌شوند، یار کشی می‌کنیم و گل بزرگ بازی می‌کنیم.

بازی‌ام بد نیست. در کمتر از یک سالی که پا به توپ شده‌ام، با تمام ریزه کاریهای بازی آشنا شده‌ام: خوب پاس می‌دم، خوب قیچی می‌کنم، خوب در بیل می‌زنم، چون سبکم و ریزه‌میز، خوب عبور می‌کنم و زیاد گل می‌زنم. نه یک گل و دو گل که چندین گل. با گل‌هایی که می‌زنم، افتاده‌ام توی زبان‌ها. عده‌ای باور نمی‌کنند که در مدتی بسیار کم، اینقدر خوب بازی می‌کنم. باورشان برآیم مهم نیست. مهم هم تیمی‌هایم هستند که بازی‌ام را می‌بینند و رویم حساب باز می‌کنند. شده‌ام از فوتبالیست‌های محل.

در بازیی که قرار است تیم محله ما با تیم یکی از محله‌های دیگر انجام بدهد، اسمم توی لیست هست. جای بازی‌ام را خودم تعیین می‌کنم. از کسی که اسمش را گذاشته‌اند کاپیتان و مربی، اطاعت نمی‌کنم. قواعد بازی را مراعات نمی‌کنم. می‌گویند: چرا در جای خودت بازی نمی‌کنی؟ می‌گویم: دوست ندارم در یک جا بازی کنم. می‌گویند: چرا پاس نمی‌دهی؟ می‌گویم: وقتی خودم می‌تونم گل بزنم و دروازه را سوراخ کنم، چرا باید پاس بپذیرفته نمی‌شود.

کم کم معروف می‌شوم به بازیکنی خوب اما بداخلاق که با تیم همراه نیست. فردی عمل می‌کند و آهنگ بازی را به هم می‌زند.

با گذشت زمان بازیکنان دیگر را عاصی می‌کنم. بنای ناسازگاری با من می‌گذارند. به این نتیجه می‌رسند که به من پاس ندهند! پاس که نمی‌دهند، مجبور می‌شوم زیاد بدوم. خودم توپ به دست بیاورم و بعد هم هرکاری که دوست دارم بکنم. مدتی نیز به این منوال می‌گذرد. از این وضع ناراضی نیستم. از نظر خودم خیلی هم خوب است که کسی بهم پاس نمی‌دهد و خودمخترم. خودم توپ را از پای حریف می‌گیرم و بدون آنکه لازم باشد به کسی پاس بدهم، به هر قیمتی است حفظ توپ می‌کنم، جلو می‌روم و گل هم می‌زنم. شیرینی گل زدن آنقدر هست که حاضر باشم تحریم پاس را تحمل کنم. برای تیم هم گل‌هایی که می‌زنم آنقدر مهم و ارزشمند هست که در همه بازی‌هایم باشم و حذف نکنند! گذشت زمان بازی‌ام را بهتر هم می‌کند. با دیدن چند بازی در تلویزیون، همه کارهایی را که از بازیکن‌هایی چون مارادونا و این و آن دیده‌ام – در حد خودم – تقلید می‌کنم و هر بار با شگردی، دهانها را باز می‌گذارم. در تیم مدرسه و تیم محله سری توی سر‌ها پیدا می‌کنم. عده‌ای اسمم را گذاشته‌اند: ناصر طوفان. کافی است تویی به دستم برسد. به زبایی آن را چندین متر جلو می‌برم و حتماً به یک حمله و خطر تبدیل می‌کنم.

از بازی با توپ، نه تنها خسته نمی‌شوم، بلکه داغ و گرم هم می‌شوم. بازی بیشتر، بازی‌ام را بهتر می‌کند و پیشرفتم در بازی روزافزون می‌شود. می‌شوم مهارناپذیر! در یکی از بازی‌های حساس، بازیکنان برای این

که مهارم کنند، به جای اینکه خوب بازی کنند، از روش زدن به ساق پایم استفاده می‌کنند! پایم ضربه می‌خورد و به شدت کبود می‌شود. چند روز دچار پادرد می‌شوم. همین باعث می‌شود که بترسم. جثه من بسیار کوچک است و بدنم در مقایسه با نره غولهای هم بازی، ضعیفم و همین نقطه ضعف من است. این اتفاق و کلاً استفاده گنده‌رها و قوی‌ترها از نیروی بدنی باعث می‌شود از شدت و هجوم و حمله‌ام کم شود.

مجبور می‌شوم جوری بازی کنم که مشت ولگدنخورم و صورت و بینی و گلویم ضربه نبینند. مدتی نیز به این صورت می‌گذرد. اینجور بازی کردن را دوست ندارم. چاره کار را در این می‌بینم که دروازه‌بان بشوم. پا باید از خیر فوتبال بگذرم یا باید بازی کنم، اما نه در وسط که دروازه‌بان.

چند وقتی تمرین دروازه‌بانی می‌کنم: شب‌ها که پدرم شامش را می‌خورد می‌رود قلیان کشی، تشک بزرگ او را می‌اندازم وسط حیاط، شروع می‌کنم به شیرجه زدن.

خیلی زود مهارت لازم را پیدا می‌کنم و می‌شوم دروازه‌بانی که نمی‌توان از چپ و راست به او گل زد، اما چون قدش کوتاه است، هرچه از بالا می‌زنند، صاف توی گل است. باین حال به تلاش خودم ادامه می‌دهم و تبدیل می‌شوم به دروازه‌بانی شاخص. سرعت معلم در گرفتن توپ‌های خطرناک استثنایی است.





## در راه فرنگستان

سفرنامه مظفرالدین شاه به فرنگ

### خمپاره‌های قشنگ ژاپونی!



مظفرالدین شاه

در بین راه، باز از میان زراعت بلدر چینی پریده با وجود آنکه مسافت زیاد و تقریباً تمام بدن آن مرغ در هنگام پرش پشت شاخه‌های درختی پنهان از نظر بود، تیری انداخته‌ام و او را زدیم؛ اما در میان زراعت گم شد.

در جلوی منزل، جمعیت دسته‌جات

موزیگانچی و غیره هم ایستاده؛ از ایوان عمارت چند تیر انداخته، دو گنجشک در هوا زدیم. چند تلگراف از طهران شامل اخبار سلامتی و رفاهیت رسیده: اجناس فراوان، امنیت حاصل، آسودگی کامل و لیعهد مشغول انجام خدمات مرجوعه‌است. نزدیک غروب، جناب اشرف صدراعظم رفته بود گردش؛ از گردش به حضور آمده؛ دکتر لندلی، حسام‌السلطنه، حکیم‌الملک، مؤتمن حضور، ناصر‌الممالک و حاجب‌السلطان در حضورند و اعلم‌الدوله مشغول نوشتن سفرنامه شد. آقا سیدحسین آقا تب کرده و امشب با وجود آنکه شب جمعه‌ است، برای روضه نمی‌تواند شرفیاب شود.

یک ساعت از شب رفته، مهتاب بسیار خوبی در تمام سطح صحرا و چمن و کوه‌های اطراف گسترده شده؛ هوادر منتهای درجه لطافت و صفا و حسب‌الامر در جلوی مهمانخانه‌ای که منزل فرموده‌ایم، مشغول آتشبازی شده‌اند. خمپاره‌های قشنگ ژاپونی به هوا رفته؛ ما در ایوان ایستاده مشغول تماشا و صحبت هستیم. جنگلهای جلوه هم خیلی باصفاست. در همین منزل رستم آباد بود که در سفر سابق، قهوه‌چی باشی در طبقه پایین، به روی تختخواب با کمال استراحت گسترده شده بود که از بالا از لای شکاف و سوراخهای

سقف، بعضی چیزها که خود او هم در تشخیص آنها معطل مانده بود، به روی او ریخته، داد و بیدادش بلند شد.

#### از رستم آباد به امامزاده هاشم

امروز صبح، از قراری که به عرض رسید، سنگ بسیار بزرگی از بالا به روی جاده سرازیر و راهی را که دیروز طی کردیم، در محل سقوط خود مسدود نموده به طوری که مانع از عبور کالسکه و امثال آن شده، راه بند آمده‌است. الحمدلله صدمه به کسی نزده و هزار مرتبه شکر که این اتفاق دیروز که لایق‌قطع جاده پر از جمعیت بود، واقع نشد. صبح، بعد از نماز و دعا، صدراعظم شرفیاب شده‌ام و در کالسکه خودمان نشاند. راه افتادیم. هوا خیلی خوب و باطراوت بود. رودخانه در طرف دست راست جاده و جنگل در طرف دست چپ واقع است. تقریباً دو فرسخ با صدراعظم صحبت کنان آمدیم.

بعد، صدراعظم به کالسکه عضدالسلطان رفته پس از چند دقیقه به کالسکه خود رفته مشغول خواندن کاغذها شد.

در سر پیچ و خمها، کالسکه‌های عقب نمایان بودند و هر وقت که از دور صدراعظم را ملاحظه می‌کردیم، می‌دیدیم که مشغول کاغذ خوانی است. در اغلب نقاط که باصفا‌تر از جاهای دیگر بود، فی‌الجمله مکث نموده و عکس می‌انداختیم؛ و در یک نقطه، آقاها و بعضی از ملتزمین رکاب را فرمودیم پیاده شده و در محل بسیار قشنگی ایستاده عکس انداختیم. دره‌های بسیار باصفا دیده می‌شود چنانکه در روزنامه سفر سابق هم معترض شده‌ایم. در بین راه دو دفعه قهوه صرف شد. کم‌کم باران شروع کرده، قدری خودداری نموده پتو به روی پاهای خود انداخته ولی بالاخره روی کالسکه را بستیم.

باران که ایستاد، باز کروک جلور را خوابانده تقریباً دو فرسخ از رستم آباد دور شده بودیم که باران شروع کرد. بعد، قدری که راه آمدیم، وزیر دربار و اعلم‌الدوله را احضار نموده. هوا طوری خوب و ملایم و منظر اطراف به قدری باصفا و سبز و خرم است که اسباب انبساط قلوب شده بسیار دلگشااست. بعد از آن آمدیم به منزل؛ چندساعتی هوا سنگین شد به طوری که از شدت خفگی و گرفتگی هوا چندان میلی به ناهار نکرده؛ بعد، قدری استراحت نموده از پنج ساعت به غروب مانده، هوا به شدت بنای بارندگی را گذاشت.

عصر، خاصه‌خان را احضار و اصلاحی نموده؛ تانیم‌ساعت به غروب مانده، باران می‌بارید. ولی بعد که باران موقوف شد، هوا خیلی خوب شد. جای با کمی نان صرف نموده؛ بعد از ادای نماز بیرون سر آورده رفته تنقال بسیار بزرگی کرده. در این بین، جناب اشرف صدراعظم شرفیاب شد؛ نشستیم به صحبت کردن و در جلوی چادر، تنقال مشغول زبانه کشیدن و اشتعال بوده؛ چند دانه آتشبازی ژاپونی هم آورده آتش زدند. شب را راحت خوابیده؛ اجزای کشیک: ناصر‌الممالک، شهیارخان، بدیع خلوت و خاصه‌خان بودند.

و مستغرق در عالم خودم. دیدم دکتر مصاحب آمده است بالای سرم و با آن لحن مهربان و صمیمی و با تکیه کلام و بیژهاش، درین گونه موارد، می‌گوید: «جناب آقای دکتر شفیعی دستم به دامتون!» من به خود آمدم و گفتم: چه فرمایشی دارید؟ گفت: اجازه می‌دهید که شعر «یک موی بل‌زدیم از دو زلف» در این مقاله با ترجمه عربی آن اضافه شود. گفتم: «قرار ما در دایرةالمعارف، نقل شعر نیست.» فرمود: نه، این یک مورد را اجازه بدهید اضافه شود. من ازین شاعر و از این شعر خاطره بسیار خوشی دارم که در امتحان دارالفنون مرحوم شمس‌العلماء قریب گرگانی صاحب ابداع البدایع، از استادان برجسته فقه و اصول و ادب در قرن اخیر (۱۲۶۲ - ۱۳۴۵ ه‍.ق) از من پرسید و من، هم شعر فارسی را و هم ترجمه منظوم عربی آن را در جواب از حفظ خواندم و مورد تشویق و تحسین مرحوم شمس‌العلماء قرار گرفتم. من از این شاعر و ازین شعر، خاطره خوبی در دوره نوجوانی دارم، اجازه بدهید که آن شعرها درین مدخل نقل شود.» اگر به مدخل منطقی رازی نگاه کنید، می‌بینید که در آنجا چنین آمده است:

نخستین نشانه رستگاری ایران و فرهنگ ایرانی زمانی آشکار خواهد شد که آیندگان دایرة المعارف نویسی به معنی علمی کلمه را آغاز کنند و برپایة دایرةالمعارف فارسی مصاحب کارها را استوار دارند و همان را بگسترند و سال به سال روزآمد کنند. آنچه درین سالها فراهم شده است بسیار سودمند است اما دایرةالمعارف نیست. یک جوان ایرانی اگر بخواهد بداند «نسبت» یا «لیز» یعنی چه بعد از نیم قرن، هنوز مرجعی، غیر از مصاحب ندارد. با اینهمه ادعای پیشرفت و با اینهمه پول نفت!

مصاحب به مرگی «مُعَبُوط» در گذشت از آن مرگ‌های رشک‌انگیز، بی‌هیچ‌گونه درد و رنج و بیماری. مثل هر روز، ساعت سه صبح از خواب بیدار شده بود خودش شیر و قهوه خود را گرم کرده بود در فنجان ریخته بود و و نیمی از فنجان را خورده بود و سیگار برگ را روشن کرده بود تا به تحقیقات ریاضی خویش بپردازد و در همان لحظه جهان را بدرود گفته بود، زیباترین مرگ‌ها این است.

پایان

مصاحب» نام‌گذاری کرد هم از آن گونه که قرن سوم هجری «عصر رازی» است و قرن پنجم «عصر بیرونی» است و قرن ششم «عصر خیام» است و قرن هفتم عصر «خواجه نصیرطوسی» همان گونه که جورج سارتن، در تاریخ علم جهان، قرن یازدهم میلادی (قرن پنجم هجری) را «عصر بیرونی» نام‌گذاری کرده است.

آن، در دوره‌های قبل، مصداق کامل مرد نحوی مثنوی شریف بودند که با چهار تا لغت مرده «نسخه بدلی» به تمامی دانشمندان جهان «فرو می‌نگریستند». مصاحب از سوی دیگر عاشق زبان فارسی بود و یکی از شیفتگان حافظ. با اینکه فرزندان‌ش شاهکار و نامدار (که یکی اکنون استاد ریاضیات در دانشگاه کمبریج است

#### روایت از دکتر مصاحب

## شاگرد راسل

و دیگری استاد ریاضیات در دانشگاه توکیو) در آن زمان دانش‌آموزان دبیرستان البرز بودند، بدانها تاکید می‌کرد که با کلیله و دمنه و بوستان سعدی و دیوان حافظ باید همیشه انس بگیرند و از این‌گونه کتاب‌های زندگی و زبان‌پارسی بیاموزند. یک روز که به دیدارش رفته بودم، کتاب «الکاشف» (نوعی راهنما یا کشف‌الکلمات نهج‌البلاغه) دستم بود که تازه از چاپ در آمده بود. با شیفتگی و اصراری عجیب از من خواست که آن کتاب را به او هدیه کنم و چنین کردم. دکتر مصاحب عاشق ایران بود، نه از آن عشق‌های رمانتیک آمیخته به او‌هام یا تصوراتی از این‌نوع که هر چه نیک و دانش است در جهان، همه از ایران عصر هخامنشی است و تمام علوم و فنون از اینجا سرچشمه می‌گیرد. او ایران‌بیرونی، خیام و رازی را می‌شناخت و به جایگاه علمی چنین ایرانی در تاریخ فرهنگ جهان احترام می‌گذاشت. می‌گوشتید که بار دیگر خردگرایی و اعتدال عقلانی برین سرزمین فرمان‌روایی یابد. تمام کوشش او، در سراسر عمرش، در همین رسم و راه بود: کتابهای ریاضی‌اش، دایرةالمعارف و معلمی‌اش، همه و همه در خدمت چنین مقصدی بود. من هرگز به خود اجازه نمی‌دهم که درباره جایگاه علمی او سختی بگیرم زیرا مبانی آن علوم را هرگز نیاموخته‌ام، اما با نگاهی از دور، می‌توانم چنین اظهار سلیقه کنم که اگر روزی «تاریخ علم در ایران» نوشته شود، قرن بیستم را باید «عصر

در پائیز ۱۳۱۲، یکی از دوستان مشفق با جناب آقای علی اصغر حکمت - وزیر دانش‌پرور معارف - سخنی از رنج و کوشش من به میان آورده بود و جناب معظم له که دل‌باخته دانش و فریفته آثار بزرگان این کشورند، اشارت فرموده بودند که بنده این تألیف را آغاز کنم و هر چه زودتر به سر آورم. بنده رایش جای عذر نماند. با جهد تمام روی در این کار کردم و همت بستم که فرمان به جای آرم. چند صفحه از فصل نخستین بنوشت‌ام اما خاترم پریشان بود و میل داشتم که نسخه ولدنامه را هم پیدا کنم و با اطمینان بیشتر به تألیف این نامه پردازم زیرا یکی از دوستان وعده کرده بود که آن کتاب را برای من بفرستد، ولی این اندیشه به حصول نیبوست و خیال من تشویش تمام داشت.

ناگاه سعادت آسمانی و پرتو باطن مولانا این حجاب هم از چهره مقصود بر گرفت و نسخه ولدنامه، تألیف سلطان ولد پیدا شد و به ملکیت این ضعیف درآمد و در مدت اندک، عنایت پنهانان گره‌گشاینهای عجب کرد و لوازم کار از نسخ خطی کهن غزلیات و مثنوی بی‌هیچ کوششی پیاپی میسر گردید ولی وظایف دیگر در عهده‌ا اهتمام بنده افتاده بود و زیادت فراغی نمانده و عوارض جسمانی و نالانی و ناتوانی پیش آمده، دواعی همت و بواعث عزیمت، فوری هر چه قوتیر می‌نمود و انجام این منظور در عهده تعویق می‌ماند و این بنده از اسباب ظاهری نومید گشته، بادل سوزان و چشم اشکیار، دست به درگاه خدا برداشته از ملهم غیبی مدد می‌خواستم که فرصتی بادیب آید و مجالی میسر شود تا از این آتش تابناک که در زیر خاکستر الفاظ و عبارات نهفته مانده و هر یک چند به دم سوخته‌ای، گوشه‌ای از رخ روشن جلوه داده و اینک پس از هفتصد سال در جان این ضعیف زبانه زده، پرتوی به عاریت گیرم و چراغ استعدادی چند که منتظر زبانه نور است، بدان فروغ ظلمت‌سوز بگیرانم. ناگاه برق عاطفت الهی روشنی نمود و قانون تأسیس دانشگاه به تصویب مجلس شورای رسید و به موجب تبصره ماده ۱۶ تألیف رساله‌ای برای بنده ضروری گردید و گویی این تبصره کحل‌الجواهر عزیمت من بود. ناچار مطالعه آثار مولانا و منابع قدیم و جدید را از سر گرفتم و گرم در کار آمده، کارنامه مولانا را می‌نیشتم که دوست فاضل ارجمند من آقای رشید یاسمی در تابستان ۱۳۱۳ از سفر اروپا رفغانی گرانپها به من آورد و آن، مجموعه تعلیقات و یادداشت‌هایی بود که استاد بزرگوار کامل الحال و القال آقای کاظم‌زاده ایرانشهر از گفته‌باز ماندگان و معتقدان مولانا در عهد حاضر گرد آورده‌اند. استاد صاحب‌دل خیال کرده بودند که شرح حالی از مولانا بدان قلم جانبخش و بیان شیرین تألیف نمایند؛ وقتی که آقای یاسمی صحبت کوشش بنده در این راه کرده بودند، تمامت آن یادداشت‌ها را برای تکمیل این تصنیف بفرستادند و گذشت خود را از معنویات - که سخت‌ترین عقبه طریق سلوک است - نیز به ثبوت رسانیدند.

بنده با نهایت اهتمام، روز و شب به انشاء و تحریر این رساله می‌گزارانیدم تا آنکه در اردیبهشت ۱۳۱۴ به پایان رسید و آن را به شورای

سخن آشکار و گشاده می‌گویم، پس از مقابله این روایات با آنچه از کتب دیگران یادداشت کرده بودم بدین نکته برخوردیم که تحقیق زندگانی مولانا برای تذکره‌نویسان ایرانی سخت دشوار و مشکل بوده است. چه، مولانا در همان آغاز زندگانی از میهن خود به دور افتاده است و اهل میهن وی، از سوانح عمر و حوادث حیات او بدین جهت کمتر آگاهی داشته‌اند. گذشته از آنکه زندگی او اسرارآمیز بوده و موافق و مخالف رفتار و گفتارش را نوعی دیده و به اقتضاء فکر و اندیشه خود تأویل می‌نهادند و از این رو وی خبرهای آمیخته به کرامت و داستان‌های انکارانگیز که هیچ‌یک در حکم خرد روانیست، در تاریخ آن بزرگوار افزوده و سرچشمه تحقیق را به گل انباشته‌اند.

بار دیگر از روان پاک مولانا همت خواستم و مجموعه تعلیقات را بر آثار آن صراف عالم معانی عرضه داشتم و شرحی درباره مولانا در قلم آوردم. دوستان من که از این کار باخبر بودند، مرا تحریض و ترغیب نمودند تا نتیجه رنج خود را به وسیله خطابه منتشر سازم. بنا به خواهش ایشان در زمستان ۱۳۱۱ شش خطابه راجع به زندگانی و آثار مولانا در انجمن ادبی ایراد کردم و اداره تندنویسی مجلس، از راه مساعدت و همراهی دو تن از تندنویسان (همدمی و صفافکش) را مأمور کردند که القائنات این ضعیف را به قید کتابت درآورند و بنده را مرهون محبت و همراهی خویش ساختند، زیرا در حقیقت زمینه این تألیف را اداره تندنویسی مجلس به دست من دادند.

دوستان که گفتار بنده را شنیده و از فرط عنایت، نیم هنر دیده و هفتاد عیب ننگریسته بودند، دم به دم مرا بر تألیف مختصری مشوق و محرض می‌آمدند و بنده قلت بضاعت خویش را با عظمت مقام مولانا سنجیده، بر این کار دلیری نمی‌نمودم زیرا می‌دانستم و هم‌اکنون می‌دانم که هر چه تحقیق ما به غایت رسد، باز دست اندیشه از دریافت پایگاه آن گوینده آسمانی کوتاه است.

از شما پنهان چه دارم، گاهگاهی هم به رسم فال، از روان مولانا دستوری می‌خواستم و ورقی از مثنوی برمی‌گشودم اجازت نمی‌رسید و بنده از کار بستن فرمان دوستان خود تن می‌زدم و دیده بر رهگذار غیب گشودم می‌داشتم. چند ماهی بیش برنیا‌مده که «معارف سلطان‌العلماء بهاء ولد» از کتابخانه استاد دانشمند آقای علی اکبر دهخدا به دست من افتاد و برق امیددی در گوشه دلم بتافت. آن را به مطالعه گرفتم و هر چه مرا در کار بود به شکل یادداشت به نوشته‌های پیشین بیفزودم و گره بسی از مشکل‌ها را بدان وسیلت باز کردم و خیال‌م تا حدی آرامش پذیرفت.

تذکره‌های مولانا  
تذکره‌های مولانا  
تذکره‌های مولانا







**تاریخ تولد:** ۱۲۰هـ ۱۹۵۷ (تّ، نیور ازبک، کانادا).
**تحصیلات:** لیسانس ریاضی/ فیزیک و لیسانس فلسفه، کالج نژارن شرقی (۱۹۷۹) فوق لیسانس فیزیک از دانشگاه رایس (۱۹۸۲)، دکتری فیزیک از دانشگاه رایس (۱۹۸۴).
**تجارب بعد از تحصیل:** او فیزیک و آموزش عمومی را از سال ۱۹۸۴ در کالج نژارن شرقی تدریس کرد، جایی که در حال حاضر استادار رسمی دانشگاه فیزیک است. دکتر گیرسون سرویسر استرشیه علم و روح، و ویراستار نشریه اخبار علم و دین است.
**جوایز:** جایزه ممتاز در آموزش (۱۹۹۵) و جایزه موفقیت تحصیلی (۱۹۹۸) از کالج نژارن شرقی؛ برندهٔ جایزهٔ تمپلتن برای یک درس برجسته در علم و دین (۱۹۹۶)؛ مسئول برنامهٔ تابستانی اکسفورد در علم و دین.
**آثار:** ده مقاله دربارهٔ لیزر و فیزیک اتمی، مقالات ضروری متعدد دربارهٔ فصل مشترک علم و الهیات و مصاحبه‌های چاپ شده؛ مؤلف کتاب جهان‌های مجزا؛ جنگ نامقدس بین علم و دین (انتشارات پیکن‌هیل شهر کراس، ۱۹۹۴)؛ همکار مؤلف (با دان پریکسا) کتاب

انواع مبادی؛ هر یک را کرد جست‌وجوی داستان خلقت (رومن ولنتیلیدف، ۲۰۰۲).

**۱. تعریف شما از علم و دین چیست؟**
من نظر من، تعریف علم و دین به طور واضح، آن چنان که حق هر دو علاقه‌ا دا شود، هر یک را می‌تواند هر تعریفی در معرض انتقاد خواهد بود. با وجود این، علم را به عنوان حوزه‌ای تعریف می‌کنم «که در آن ادعاهای صدقی مطرح است که در نهایت بر مبنای مشاهدات از آنها دفاع می‌شود؛» و من دین را به عنوان حوزه‌ای تعریف می‌کنم «که در آن از ادعاهای صدق بر مبنای ارزش‌ها یا معنا دفاع می‌شود.» من از تعریف خود از علم راضی‌تر از تعریف از دین هستم.
**۲. اما هیچ تعارضی بین تعاریف خود از این دو مفهوم می‌بینید؟**

بله، تعارض واضح وجود دارد؛ زیرا مشاهدات را نمی‌توان به طور کامل از ارزش‌ها جدا کرد. دوگانگی واقعیت با ارزش مدنّت‌ها است که بخشی از مباحثات فلسفی غربی بوده است. برای مثال، در سنت مسیحیت، اهمیت دینی زیادی به تعدادی از مشاهدات که در کتاب مقدس ضبط شده، داده شده است. واقعیت تاریخی آن‌ها هر چه بوده باشد، مشاهده شکافت دریای احمر (سرخ) مشاهده افزوده دو فرمان، مشاهده رستاخیز جسمانی مسیح (ع)، نمونه‌هایی از این مطلب هستند. با وجود این، من استدلال می‌کنم که توجه اولیه دین در این حوادث تاریخی، ارزش معنای وابسته به آنها است، نه خود آن حوادث. سنت مسیحی مدنّت‌ها است که تفاوت بین این ادعا که «مسیح (ع) بعد از مرگ به پا خاست» و این ادعا که «خدا مسیح (ع) را از مرگ به پا کرد» تشخیص داده‌اند. اولی، ادعایی است که می‌توان، علی‌الاصول، درباره آن از نظر علمی تحقیق کرد؛ در حالی که دومی، یک ادعای ایمانی است که محکم و رای مشاهده‌صادر می‌آید. به همین ترتیب، علم ارزش‌های مشخصی دارد (سادگی، طبیعت‌گرایی، تقارن) که تحقیق آن درباره جهان مشاهده را هدایت می‌کند. گفتن این که اینها «ارزش» نیست، به معنای از دست دادن بعضی از مفیدترین تئریهای محرک در تاریخ علم است. با وجود این، این «ارزش‌ها» همان مفهوم محکمی را که در دین ممکن است به کار برده شود، ندارند.

**۳. نظر شما، تعارض بین این دو در کجای می‌تواند رخ دهد؟**

در مورد ایده تعارض، بسیار اغراق گوی شده است. در عمل، کل علم چنان با دین بی ارتباط است که مشکل بنشود بین آنها نقاط تلاقی یافت، چه رسد به تعارض. استعاره معروف «جنگ» بین علم و دین، به اشتیاق بدفرجام ما به مجادله مربوط می‌شود. این اشتیاق است که کالیله، داروین، جان اسکانوپز، را این قدر مشهور ساخته است؛ در حالی که ماکسول، بور، و واینرین تنها برای اهل علم شناخته شده هستند. اگر شما از این عالم فعال معمولی شیمیدانانی که روی رنگ‌های جدید خانه کار می‌کنند، فیزیکدانانی که کابیل همواره تلویزیونی می‌سازند، و زیست‌شناسانی که بررسی می‌کنند چگونه یک هورمون کار می‌کند. دربارهٔ مزارو مات دینی کارشان برپسید، هیچ پیشنهادی ندارند. تعارض در این قدر هوشیای مطرح می‌شود که هم علم و هم دین از ذی‌نفعانی، مبادی جهان، حیات، و بشر؛ مبنای طبیعت انسان؛ رابطه بین انسان‌ها و حیوانات، و غیره. اما فر د تنها یاد یک بشر به علمی را بسازد کند تا در ک کند که بیشتر علما روی این مسائل کار نمی‌کنند.
اوه ادره

اشاره : احتشام السلطنه به روایت اهل تاریخ، مردمی بود بی پاک و جسور که با اینکه تباری قاجاری داشت، ازبیر باز ساز مخالفت با «اِئیل» می زد. او در این قسمت خاطرات فرهنگی خود را ذکر کرده است.



در نقشه‌های فرنگ و نسخه اصلی مورد استفاده خودتان بوده است، منمکس کردید و غیر از نام دو شه شهر اصفهان و تبریز و مشهد و همدان، در روی نقشه ایران شما، چیزی دیده نمی‌شد. می‌توانند بعد از صد و بیست سال کرسی مقدس تعالی را جای نهم الدوله در مدت این استفاده از عنوان انتصاری معلم کل علوم ریاضی طبع و انتشار تقویم سالانه با آن مخرفات اسعد و نجس» که در صفحات آن می‌گنجانید را فراموش نکرده‌ام، لیکن یقین دارم که خود حضرت‌عالی هم آثار نگارندید که تنظیم و انتشار همین تقویم هم صرفاً به ملاحظه تحصیل منافع و انتصار این کار به خودتان بوده است و بس!

تسا اینجا، تمام حاضرین ساکت بودند و نفس‌ها در سینه حبس بود، اما وقتی سخنان نیشدار و تسخیرآمیز من، درباره انتشار تقویم نجم‌الدوله خاتمه یافت ، حاجی نجم‌الدوله و معلمین دانشمندان و هواخواهان ایشان قسمی متغیر شدند. من ترسیدم مرا بزنند لیکن ایشان به قیل و قال و هیاهو و اظهار خدمات حاجی نجم‌الدوله و حق‌ناشناسی بنده و عدم مساعدت و تمایل دولت به تعلیم و با سواد شدن جوانان از این قیل چرخ‌ها فرار داشتند و بعد از چند دقیقه، مجلس مجدداً در سکوت کامل فرو رفت. اشخاص بیطرف و وطن دوستی که در مجلس حاضر بودند، وقتی سخنان من به اینجا رسید، قیافه‌های راضی و خوشحال گرفتند، اما هنوز هیچ‌یک جرأت تکلم نداشتند و تصدیق می‌کنم که در ورود در این مقوله و به صدایی با من، در آن روز که کار بر مخاطرای بود.

لیکن من داخل در کار شده و به اصطلاح خود را به آب و آتش زده بودم و با خصوصیات اخلاقی که دارم، ممکن نبود. از آن موضع عین‌بینی‌کنتم. فلذا حیف بود که دنباله آن را رها نموده و بگذارم چنان مجلسی بدون اخذ مناطق و ممالک عالم بپایانزد و جنباعلیی بدو نتیجه‌مطلوب به‌هم بخورد. زیرا یقین داشتیم که توجیه به این مسئله بایدی شش صفحه از نقش جغرافیائی خود را به مملکت فرانسه اختصاص داده و کشور فرانسه را از حیث راه‌آهن و تقسیمات و نواحی، مراکز جمعیت، نقاط صنعتی و بلاحتی، رودخانه‌ها، جنگل‌ها، مراتع و کشتزارها و موقع شهرها و روستاها و تعداد نفوس – چنانکه در نقشه اصلی بوده – ترجمه کرده و اطلاعاتی را که به کار محصلین مدارس فرانسه می‌آید نقل فرموده بود؛ این‌معنی محل توجه شما قرار گرفته که لااقل همان توضیحات را درباره ایران به نقشه جغرافیائی خود بکشید. عاوداً نمائید و مملکت ایران که چنان گردیده، عاوداً نمائید و مملکت ایران را به پادشاه جدید ایران حل کنید. با آنکه پیشنهاد ماذکره از جانب اردشیر بر نداشت، و امپراطور هم بدون هیچ جنگی عین‌بینی نکرد، دروم امپراطور خود را به عنوان فاتح تلقین کرد. این نکته که در سالیان طبری و مابعد همانند آن هم هیچ به جنگهای اردشیر با روم اشارت نرفته ناشی

جوانان و توسعه معارف در سراسر ایران گفتگو نمایند و برای تأسیس مدارس، در تمام نقاط این مملکت اقدامات مجدانه بعمل آورند. شاه ما ترقی خواه، صدراعظم ما ترقی خواه و مملکت محتاج به دانش مدارس است و ما مردمی هستیم که بعضاً توانایی مالی برای ایجاد و تأسیس یک مدرسه و با کمک به آن را داشته و بعضی دیگر شایستگی مدیریت و تعلیم جوانان را داریم. پس دیگر جای درنگ نیست و هر یک باید به وظایف ملی خود حتی القوه اقدام کنیم. پیش از این نمی‌توان دست روی دست گذارد و باری به هر جهت کرد. فکر نفرمانید که من فقط به جناب آقای حاجی نجم‌الدوله ایراد دارم، بلکه چون ایشان اینجا حضور دارند، من جسارت را عریاضی به خدمتشان کردم.

**نمی‌توان باری به هر جهت کرد. فکر نفرمائید که من فقط به جناب آقای حاجی نجم‌الدوله ایراد دارم، بلکه چون ایشان اینجا حضور دارند...**

در حقیقت، ایراد واقعی من بر وزارت علوم است که به تکالیف حقیقی خود عمل نکرده و نمی‌کند و عمر اطفال ایرانی را هدر می‌دهد، باید همگی دست به‌دست داده، برای تأسیس مدارس جدید و توسعه‌ی خودشان و نوجوانان به تحصیل اقدامات بنامیم و در این زمینه شرح مشعی اظهار نمودم. بعد از اینکه من بر جای خود نشستم، سرور واد و هیاهو زیاد شد و اخبار این مجلس را بلافاصله به حضور شاه و صدراعظم گزارش کردند.

عدهٔ ا مدعوین که تعدادشان نزدیک به چهل بود، تصمیم گرفتند که داخل در مذاکره شده و خود را به آب و آتش زده بودم و با خصوصیات اخلاقی که دارم، ممکن نبود. از آن موضع عین‌بینی‌کنتم. فلذا حیف بود که دنباله آن را رها نموده و بگذارم چنان مجلسی بدون اخذ مناطق و ممالک عالم بپایانزد و جنباعلیی بدو نتیجه‌مطلوب به‌هم بخورد. زیرا یقین داشتیم که توجیه به این مسئله بایدی شش صفحه از نقش جغرافیائی خود را به مملکت فرانسه اختصاص داده و کشور فرانسه را از حیث راه‌آهن و تقسیمات و نواحی، مراکز جمعیت، نقاط صنعتی و بلاحتی، رودخانه‌ها، جنگل‌ها، مراتع و کشتزارها و موقع شهرها و روستاها و تعداد نفوس – چنانکه در نقشه اصلی بوده – ترجمه کرده و اطلاعاتی را که به کار محصلین مدارس فرانسه می‌آید نقل فرموده بود؛ این‌معنی محل توجه شما قرار گرفته که لااقل همان توضیحات را درباره ایران به نقشه جغرافیائی خود بکشید. عاوداً نمائید و مملکت ایران که چنان گردیده، عاوداً نمائید و مملکت ایران را به پادشاه جدید ایران حل کنید. با آنکه پیشنهاد ماذکره از جانب اردشیر بر نداشت، و امپراطور هم بدون هیچ جنگی عین‌بینی نکرد، دروم امپراطور خود را به عنوان فاتح تلقین کرد. این نکته که در سالیان طبری و مابعد همانند آن هم هیچ به جنگهای اردشیر با روم اشارت نرفته ناشی

از همین معنی باید باشد. به هر حال در دنبال روزیاری و راهی را برای تحریکات ارمنستان، اردشیر اوقات خود را صرف تسخیر و تاین نواحی شرقی مرده‌رگ اشکانیان ساخت. برای آنکه مرزهای کشور خود را، آن گونه که جواب پیشنهاد مذاکره، به رومیها گفته بود، به حدود مرزهای ایران قبل از اسکندر برساند، تسخیر مجدد این نواحی دور افتاده شرقی برایش ضرورت داشت. فتح خراسان و فتح گرگان در طی این لشکر کشیها در حقیقت ناظر به خلع بد از بقایای شاهزادگان اشکانی و حکام وابسته به از اقدام به جنگ،شاه را به مذاکره اختلاف خود و رایا پادشاه جدید ایران حل کند. با آنکه پیشنهاد ماذکره از جانب اردشیر بر نداشت، و امپراطور هم بدون هیچ جنگی عین‌بینی نکرد، دروم امپراطور خود را به عنوان فاتح تلقین کرد. این نکته که در سالیان طبری و مابعد همانند آن هم هیچ به جنگهای اردشیر با روم اشارت نرفته ناشی

فردای آن روز، شاه در منزل مشارالدوله شیرازی میزبان بود. مشارالدوله ابتدا معمم بود و بعد مملکتش را در دین طیب و متمول و بی معلومات و بی پرفراده بود که همه کس از محضرش دوری

از همین معنی باید باشد.

به هر حال در دنبال روزیاری و راهی را برای تحریکات ارمنستان، اردشیر اوقات خود را صرف تسخیر و تاین نواحی شرقی مرده‌رگ اشکانیان ساخت. برای آنکه مرزهای کشور خود را، آن گونه که جواب پیشنهاد مذاکره، به رومیها گفته بود، به حدود مرزهای ایران قبل از اسکندر برساند، تسخیر مجدد این نواحی دور افتاده شرقی برایش ضرورت داشت. فتح خراسان و فتح گرگان در طی این لشکر کشیها در حقیقت ناظر به خلع بد از بقایای شاهزادگان اشکانی و حکام وابسته به از اقدام به جنگ،شاه را به مذاکره اختلاف خود و رایا پادشاه جدید ایران حل کند. با آنکه پیشنهاد ماذکره از جانب اردشیر بر نداشت، و امپراطور هم بدون هیچ جنگی عین‌بینی نکرد، دروم امپراطور خود را به عنوان فاتح تلقین کرد. این نکته که در سالیان طبری و مابعد همانند آن هم هیچ به جنگهای اردشیر با روم اشارت نرفته ناشی

می کرد. معلوم نبود شاه چرا به‌خانه او می‌رفت؟ اگر چه این پادشاه به‌هرجا دعوتش می‌کردند به عشق چند اشرفی تقدیمی و پیشکش قبول می‌نمود و از این حیث روی پدرش را سفید کرده بود.

بالجمله، راپورت مجلس دیروز را، با خیلی حواشی به عرض صدارت رساندند و ایشان هم یک مدرسه و با کمک به آن را داشته و بعضی دیگر شایستگی مدیریت و تعلیم جوانان را داریم. پس دیگر جای درنگ نیست و هر یک باید به وظایف ملی خود حتی القوه اقدام کنیم. پیش از این نمی‌توان دست روی دست گذارد و باری به هر جهت کرد. فکر نفرمانید که من فقط به جناب آقای حاجی نجم‌الدوله ایراد دارم، بلکه چون ایشان اینجا حضور دارند، من جسارت را عریاضی به خدمتشان کردم.

**«روشنده؛ اولین مدرسه ملی**
موقع را قنیت شمرد و همان اظهارات ربا کارانه صدراعظم را جواز کامل و جامع دانسته، داخل عمل شد.
خانهٔ کربلائی عباسعلی گمرگچی در دروازه قزوین برآمده‌ای مالی که با سرمایه و بهنام صدراعظم و بر ریاست مرتضی‌احسن تبریزی باید تأسیس شود، اجاره و اسباب کار را اندرآورد و چند کلاس با میز و صندلی و به‌سبک جدید دائر کردیم.

این مدرسه به تقلید ترکهای عثمانی به‌نام «روشنده» موسوم شد و میرزا حسن خان تبریزی، به نام صدراعظم و به‌دست داده، برای تأسیس مدارس جدید و توسعه‌ی خودشان و نوجوانان به تحصیل اقدامات بنامیم و در این زمینه شرح مشعی اظهار نمودم. بعد از اینکه من بر جای خود نشستم، سرور واد و هیاهو زیاد شد و اخبار این مجلس را بلافاصله به حضور شاه و صدراعظم گزارش کردند.

عدهٔ ا مدعوین که تعدادشان نزدیک به چهل بود، تصمیم گرفتند که داخل در مذاکره شده و خود را به آب و آتش زده بودم و با خصوصیات اخلاقی که دارم، ممکن نبود. از آن موضع عین‌بینی‌کنتم. فلذا حیف بود که دنباله آن را رها نموده و بگذارم چنان مجلسی بدون اخذ مناطق و ممالک عالم بپایانزد و جنباعلیی بدو نتیجه‌مطلوب به‌هم بخورد. زیرا یقین داشتیم که توجیه به این مسئله بایدی شش صفحه از نقش جغرافیائی خود را به مملکت فرانسه اختصاص داده و کشور فرانسه را از حیث راه‌آهن و تقسیمات و نواحی، مراکز جمعیت، نقاط صنعتی و بلاحتی، رودخانه‌ها، جنگل‌ها، مراتع و کشتزارها و موقع شهرها و روستاها و تعداد نفوس – چنانکه در نقشه اصلی بوده – ترجمه کرده و اطلاعاتی را که به کار محصلین مدارس فرانسه می‌آید نقل فرموده بود؛ این‌معنی محل توجه شما قرار گرفته که لااقل همان توضیحات را درباره ایران به نقشه جغرافیائی خود بکشید. عاوداً نمائید و مملکت ایران که چنان گردیده، عاوداً نمائید و مملکت ایران را به پادشاه جدید ایران حل کنید. با آنکه پیشنهاد ماذکره از جانب اردشیر بر نداشت، و امپراطور هم بدون هیچ جنگی عین‌بینی نکرد، دروم امپراطور خود را به عنوان فاتح تلقین کرد. این نکته که در سالیان طبری و مابعد همانند آن هم هیچ به جنگهای اردشیر با روم اشارت نرفته ناشی

از همین معنی باید باشد.

به هر حال در دنبال روزیاری و راهی را برای تحریکات ارمنستان، اردشیر اوقات خود را صرف تسخیر و تاین نواحی شرقی مرده‌رگ اشکانیان ساخت. برای آنکه مرزهای کشور خود را، آن گونه که جواب پیشنهاد مذاکره، به رومیها گفته بود، به حدود مرزهای ایران قبل از اسکندر برساند، تسخیر مجدد این نواحی دور افتاده شرقی برایش ضرورت داشت. فتح خراسان و فتح گرگان در طی این لشکر کشیها در حقیقت ناظر به خلع بد از بقایای شاهزادگان اشکانی و حکام وابسته به از اقدام به جنگ،شاه را به مذاکره اختلاف خود و رایا پادشاه جدید ایران حل کند. با آنکه پیشنهاد ماذکره از جانب اردشیر بر نداشت، و امپراطور هم بدون هیچ جنگی عین‌بینی نکرد، دروم امپراطور خود را به عنوان فاتح تلقین کرد. این نکته که در سالیان طبری و مابعد همانند آن هم هیچ به جنگهای اردشیر با روم اشارت نرفته ناشی

**می‌خواست با آن، دین و دولت را در شخص شاه «توأم» کند**

دیگر خسته بود. سلطنتش بعد از اردوان هنوز چهارده سال بیشتر طول نکشیده بود اما و تمام این مدت را در جنگ گذرانده بود. از وقتی در بازگشت از شرق قزوین به تبریز و در حین تسبیب و حران را هم گرفت، هنوز در داخل کشور و جدت مورد نظرش تحقق نیافته بود، و لااقل معدودی از ملک طوایف موضع مستعمل را به کارگیری و آرامش طلبی می‌خواند. بالاخره پسرش شاپور را که از عهد جوادیه بر نداشت و در کنار او شمشیر زده بود و در سالیهای اخیر هم در اداره امور با او شریک بود، به جای خویش بر تخت نشاند و خود روزهای آخر را با اویش گذراند. اردشیر کردنیوس (آرام) که برای استرداد نصیب و حران عزیمت بین‌النهرین کرد، وقتی که به مرزهای ایران رسید خود را با سپاهی چند پادشاه جدید مأمور یافت. اردشیر که پادشاه بود و از انوار این زرتشت پیوند دولت با دین اکثریت پیروان آیین زرتشت در عزلت و انزوی آرام در گذشت(۲۶۱) هنوز

می‌کردند. مرحوم میرزا محمودخان مفتاح‌الملک، همانطور که گفته شد، نام اولین مدرسه را «روشنده» گذاردیم و عدهٔ شاگردان آن، ظرف چند روز از دویست نفر تجاوز کرد و بلافاصله شروع و تأسیس مدرسه دوم که به نام «ابتدائیه» موسوم شد نمودیم و متعاقب آن مدارس «علمیه» و «شرف» و «افتاحیه» و «کوچه غربیان» و غیره یکی بعد از دیگری آماده به کار شدند.

از هر طرف به استمخام معلم پرداخته و هر مدرسه در مدتی کمتر از پانزده روز از شاگرد پر می‌شد، شاگردانی که در محلات دور باذوق و شوق می‌آمدند و ما هم تشویق بی اندازه می‌کردیم. **جمع آوری اعانه برای مدارس جدید**

چیزی که فراموش کردم در جای خود ذکر کنم، این است که بعد از جلسهٔ منزل سردار فیروزکوهی، من کتابچهای درست‌کردم و ابتدا مدارس را تشویق می‌کردند، یک نوع امیدواری زیاده‌الوصف در عامه پیدا شده بود. به معلمین بیش از انتظار خود دشنام موجب داده می‌شد و بهترین معلمین را از مدارس جمع کرده بودیم.

**محل انجمن معارف و کتابخانه ملی**
پس از اینکه تعداد مدارس از پانزده باب گذشت، برای تأسیس «کتابخانه ملی» شروع به اقدام کردم. خانهٔ شکلی و متعلق به خود را برای انجمن معارف و کتابخانه ملی تخصیص دادم و قرب یک هزار جلد کتاب دو لث آن خطی بود، به کتابخانه ملی و انگار کردم و شروع به جمع آوری کتاب از اشخاص نمودم.

اعضاء انجمن روز بروز زیادتر می‌شدند. از جمله سیدبحرینی و میرزا حسینیخان سروش بیشتر اظهار تمایل و فعالیت می‌کردند. روزهای یکشنبه و چهارشنبه در محل جدیدی که برای مرکز انجمن و کتابخانه ملی تخصیص یافته تعیین شده بود، جلسات عمومی تشکیل می‌شد و در کوچه متصل به محل مزبور در تشکله و اسب و قاطر سواری جمع بود، مردم به هیجان آمده و روشنائی و برق امید در دلها ترقی طلب و معارف پرور جلو دهنند.

خلاصه، هر روز دسته‌ای به جمع ما علاوه می‌شد و با یک عزم صمیمیتی، داخل در کار شده و بر نواها به خوبی پیش می‌رفت و آن کسانی که یک قلب صاف داخل مجلس با صمیمیت همکاری می‌کردند و همه وقت مراقب بودند، میرزا یحیی دولت‌آبادی و حاجی شیخ مهدی کاشانی و ششم المعباد عللار طلب‌آبادی و ناظم‌الحکماء میرزا علی اکبر خان کرمانی و اسمعیل خان آجودانپاشی

تو یخانه و برادرش ابراهیم خان و محمدباقر خان اعتمادالسلطنه و حاج محمدمحمد مجتهد معروف به روغن چراغی و میرزا علی محمدخان کاشانی مجیرالدوله و برادرش ادیب را می‌توان نام برد که به همرا و همگام با من، برای تحصیل پول دوندگی کاشانی معلم ادبیات کلاس دوم اکابر و کلاسهای

زنده بود اما سلطنت در دست شاپور بود که به زنجی فرستادگانی از جانب پادشاهان کوشان و مکران و نواحی توران (پهلوجستان) برای اظهار انقیاد در پارس به دربار او آمدند، فتح تمام این نواحی برای وی میسر نشد. با آنکه چندی بعد از بازگشت از شرق قزوین به تبریز و در حین تسبیب و حران را هم گرفت، هنوز در داخل کشور و جدت مورد نظرش تحقق نیافته بود، و لااقل معدودی از ملک طوایف موضع مستعمل را به کارگیری و آرامش طلبی می‌خواند. بالاخره پسرش شاپور را که از عهد جوادیه بر نداشت و در کنار او شمشیر زده بود و در سالیهای اخیر هم در اداره امور با او شریک بود، به جای خویش بر تخت نشاند و خود روزهای آخر را با اویش گذراند.

اردشیر کردنیوس (آرام) که برای استرداد نصیب و حران عزیمت بین‌النهرین کرد، وقتی که به مرزهای ایران رسید خود را با سپاهی چند پادشاه جدید مأمور یافت. اردشیر که پادشاه بود و از انوار این زرتشت پیوند دولت با دین اکثریت پیروان آیین زرتشت در عزلت و انزوی آرام در گذشت(۲۶۱) هنوز

جهام تا ششم مدارس تأسیساتی بودند.

**انتشار اولین روزنامه روزانه ملی**
انتشار روزنامه، یکی دیگر از مهمترین اقدامات انجمن معارف بود. روزنامهٔ «خلاصهٔ الحوادث» روزانه در یک ورق با قیمت بسیار ناازل که ابتدا قیمت آن هر شماره یکشاهی و بعد از چند شماره به درخواست خیرداران صد دینار گردیده و سبيله انجمن معاف منتشر شد.

انتشار روزنامه موبیه در آن عصر بدون اینکه دولست و وزارت علوم کوچک‌ترین دخالتی در تنظیم مطالب و مندرجات آن داشته باشند، یکی از اقدامات جسورانه و نه‌تورأ انجمن معارف بود که از حیث اهمیت با تأسیسات مدارس و تشکیل کتابخانه ملی هم قابل قیاس نیست.

این روزنامه برای آنکه کمالات را احساسات و افکار عامه مردم، مسوخ نماید و دامنهٔ آثار آن آبادی و ریاست مدرسه قدس را میرزا محمودخان وزیر علوم که از مجموع این اقدامات به شدت ناراضی و عصبانی بودند، نتوانند از توزیع و انتشار آن ممانعت نمایند، در تنظیم و ترتیب انتشار آن ملاحظه مخصوص به کار رفته بود:

اولاً، هر روز عصر در مدارس روزنامه‌ها به دست مصصلین سپرده می‌شد و به سبيله ایشان، در هر مدرسه به منزل به فروش می‌رسید. ثانیاً، من بامذکره با سفارت انگلیس، در ترتیبی دادم که هر روز اخبار تلگرافی فرنگ و دیگر جهان طار را به محض وصول به سفارت، برای انتشار در روزنامه خلاصهٔ الحوادث ارسال دارند. این انتشار در مدارس جمع کرده بودیم.

**محل انجمن معارف و کتابهای اکابر**
اقدام دیگر انجمن معارف، تشکیل مدرسه اکابر بود که در ساعات اول شب برای سالمندان که تحصیل معیشت و نقلی شکل عاانه و پشت‌سر گذاردن سنین کودکی و جوانی مانع از تحصیل ایشان در مدارس جدید بود، در کلاسهای اکابر به تحصیل پرداختند. مدرسهٔ شبانه اکابر، ریاست ادیب کاشانی با دو کلاس شروع به کار کرد.

کلاس اول مخصوص بیسوادان و کلاس دوم برای نوجوانی که در مقامات خاندن و نوشتن مجیرالدوله و برادرش ادیب را می‌توان نام برد که به همرا و همگام با من، برای تحصیل پول دوندگی کاشانی معلم ادبیات کلاس دوم اکابر و کلاسهای

زنده بود اما سلطنت در دست شاپور بود که به زنجی فرستادگانی از جانب پادشاهان کوشان و مکران و نواحی توران (پهلوجستان) برای اظهار انقیاد در پارس به دربار او آمدند، فتح تمام این نواحی برای وی میسر نشد. با آنکه چندی بعد از بازگشت از شرق قزوین به تبریز و در حین تسبیب و حران را هم گرفت، هنوز در داخل کشور و جدت مورد نظرش تحقق نیافته بود، و لااقل معدودی از ملک طوایف موضع مستعمل را به کارگیری و آرامش طلبی می‌خواند. بالاخره پسرش شاپور را که از عهد جوادیه بر نداشت و در کنار او شمشیر زده بود و در سالیهای اخیر هم در اداره امور با او شریک بود، به جای خویش بر تخت نشاند و خود روزهای آخر را با اویش گذراند.

اردشیر کردنیوس (آرام) که برای استرداد نصیب و حران عزیمت بین‌النهرین کرد، وقتی که به مرزهای ایران رسید خود را با سپاهی چند پادشاه جدید مأمور یافت. اردشیر که پادشاه بود و از انوار این زرتشت پیوند دولت با دین اکثریت پیروان آیین زرتشت در عزلت و انزوی آرام در گذشت(۲۶۱) هنوز

بعد از دو تا چهار ماه به سبيله سبيله یا سینبه به سینبه و به شکلی که اعتماد به صحت و اعتبار آن نبود و هر کس طوری دیگر آن را می‌شنید و نقل می‌کرد به دست بیابورند، انتشار مرتب و به موقع روزنامهٔ خلاصه الحوادث تأثیر عجیب و باورنکردنی داشت. دکتر گیوی می‌گوید پس از انتشار داشت. با توسعه روزافزون دامنهٔ فعالیت انجمن معارف، خانه‌ای که بـرای کتابخانه ملی و مرکز انجمن تخصیص داده بودیم کوچک می‌نمود به منظور تهیه محل وسیع تر با ساختمان‌های کافی که تکافی تأسیساتی را که تشکیل شده یا ایجاد آن در نظر بود داشته باشد به جستجو پرداختیم.

**تهیه محل جدید**
مساح محل اداره پلیس در خیابان جلیل آبادرا خریداری کردم و دکاکین مقابل آن را برای مطبوعه قرار داده و قسمتی از ساختمان را مخصوص اداره نشر کتب و دارالترجمه نمودم. مرحوم میرزا محمد حسین خان فرغی دکاه‌الملک با ماهی چهل تومان حقوق به ریاست دارالترجمه و اداره مطب کتب تعیین گردید. میرزا محمد علی‌نای دکاه‌الملک عالییه پسر آن مرحوم با ماهی ده تومان به عنوان مؤلف و مترجم و میرزا محمدعلی‌خان مترجم هم با ماهی ده تومان به خدمت آن اداره مأمور شدند.

**طرح شرکت عمومی معارف**
برای تحکیم اساس انجمن معارف و سهیم کردن عامه مردم در ادارهٔ آن مؤسسه بزرگ ملی ـ که موقع مقتضی برای توسعهٔ دامنهٔ فعالیت آن به ایالات و ولایات و تأسیس مدارس و شعب کتابخانه و نشر روزنامه و کتب در مراکز ایالات مستقیماً در جریان واقعی که یک تا دو روز قبل در سراسر جهان اتفاق افتاده بود قرار می‌گرفتند و این مسئله برای مردم مملکتی که حتی دولت و رجال و اعیان آن عادت داشتند وقایع جهان را

عکس هاشمی می‌گویند ۳۹



می‌گم رخشنده، چه خبر از دامادت محسن؟ رقیه چی کار می‌کنه؟ خیلی وقته خبری ازش نیست، مگه رفت و آمدندند؟ نه بابا! رفت و آمدمون کجا بود؟ ذلیل مرده، دخترمو بدبخت کرد، نموم شد رفت. انگار که اسیر گرفته یعنی چه؟ آنمه خاره رقیه بیاد خود شما، خب نگذار، لابد حشقه. مر دی گفتن، زنی گفتن. لابد از شوهر و بچه‌ها دل خجسته نداره. حال چاره می‌گی دخترتو به اسارت گرفته؟

ـ دست رو دلم ندار سکینه خانوم... به خدا دلم خونه... حالا اون که پسر یکی دیگه و غریبه‌اس، بچه‌های خودم چی؟ دارم. رفته به هوای خودش. به حق حرف های نشنیده! آخه چی بگم؟

دلش خسته با تو هم رخشنده! بچه‌های امروز که مثل دودره ما نیستند! که صاحب زن و بچه که میشن، عین کبوتر پرواز می‌کنن می‌رن، انگار نه انگار که پدری هست، مادری هست.

ـ آره والله! دوره ما پدر سالاری بود، حالم که بچه سالاری...

که تنسرت شاپور را که از عهد جوادیه بر نداشت و در کنار او شمشیر زده بود و در سالیهای اخیر هم در اداره امور با او شریک بود، به جای خویش بر تخت نشاند و خود روزهای آخر را با اویش گذراند.

اردشیر کردنیوس (آرام) که برای استرداد نصیب و حران عزیمت بین‌النهرین کرد، وقتی که به مرزهای ایران رسید خود را با سپاهی چند پادشاه جدید مأمور یافت. اردشیر که پادشاه بود و از انوار این زرتشت پیوند دولت با دین اکثریت پیروان آیین زرتشت در عزلت و انزوی آرام در گذشت(۲۶۱) هنوز

اشاره: دکتر مهدی روشن ضمیر از استادان برجسته ادبیات فرانسه و نیز زبان و ادب فارسی در دانشگاه تبریز بود که قدرش ناشناخته ماند و کمتر کسی از قبایل اخلاقی و توان علمی او آگاه شد. دکتر گیوی می‌گوید پس از انتشار کتاب دکتر مهدی روشن ضمیر با عنوان «یاد یاران» شعر زیر را سرودم و به استادن تقدیم کردم:

دیده و دل کرد روشن، یاد یاران شما
اوستاد! دیدم و دل هردو قربان شما
چهره تابان انسانیت و آزادگی‌ست
گلشن صدق و صفای این طرفه بستان شما
سطرسطرش درس اخلاق است و سرمشق ادب
حرف حرفش پرتو اخلاص و ایمان شما
نامه‌هایش پاس ارزش‌های والا و اصیل
جمله‌هایش تراز عشق و عرفان شما
گشته اشک خامه استاد من بر شتراب
قرار داده و قسمتی از ساختمان را مخصوص اداره نشر کتب و دارالترجمه نمودم. مرحوم میرزا محمد حسین خان فرغی دکاه‌الملک با ماهی چهل تومان حقوق به ریاست دارالترجمه و اداره مطب کتب تعیین گردید. میرزا محمد علی‌نای دکاه‌الملک عالییه پسر آن مرحوم با ماهی ده تومان به عنوان مؤلف و مترجم و میرزا محمدعلی‌خان مترجم هم با ماهی ده تومان به خدمت آن اداره مأمور شدند.

**طرح شرکت عمومی معارف**
برای تحکیم اساس انجمن معارف و سهیم کردن عامه مردم در ادارهٔ آن مؤسسه بزرگ ملی ـ که موقع مقتضی برای توسعهٔ دامنهٔ فعالیت آن به ایالات و ولایات و تأسیس مدارس و شعب کتابخانه و نشر روزنامه و کتب در مراکز ایالات مستقیماً در جریان واقعی که یک تا دو روز قبل در سراسر جهان اتفاق افتاده بود قرار می‌گرفتند و این مسئله برای مردم مملکتی که حتی دولت و رجال و اعیان آن عادت داشتند وقایع جهان را عکس هاشمی می‌گویند ۳۹

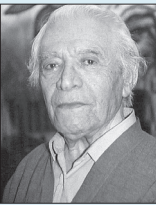
دکتر گیوی می‌گوید پس از اینکه این قطعه را به محضر مرحوم روشن ضمیر تقدیم کردم او قطع هم زیر را سرود:

**سیاسه‌گذاری از وفاداران**
روزگاری گرچه خود آموزگاری بودام
حالیام نمی‌کستم؟ و طفل دستان شما!
به از! آن طبع لطیف و خامه سحر آفرین!
آفرین برآن بیان شکر افشان شما!
این همه ذوق و صفای از کجا آورده‌ای؟!
و چه غوغای می‌کند مرغ خوش الحان شما!
والدینت اوستادان نخستین بوده‌اند
گشته زان صهبا لبالب ساغر جان شما!
دانش زدوق و فکرتو به یکجا دیدهم
زان سبب گردیدماد شیدا و حیران شما!
آصفی، همچون ترابی و رضائی و رضا
در صفا و در وفا هستند همسایان شما
ورنه همداروئوری از اصلات نیست یابینست
تا شود از هر نظر هم کفو و مشأشان شما!
من که شاعر نیستم، شعر تو وادام نمود
تا شود از جتان و دل هر جا شناخوان شما
گردی از سنگ و با گل بدکنج سینهای،
بر سرشوق آورد طبع سختدان شما!
چاوش اشعری نخواند کاروانی و روتواست
رحمت حق بر وفاداران و یاران شما!
«یاداران» را ستودنی، خانه‌ات آبادباد!
گرچه این هدیه نبود و نیست شایان شما
تخفهای ناقلی است و سواستی شرم‌آوراست
بدون پای ملخ پیش سلیمان شما!
قصه اعرابی است و آن سیوری آب!
تو خلیفه آب دجله شعر و دیوان شما!
«احمد» گفتن کجا و نامش «احمدی»؟!
احمدانی گفتهم در بیاغ و بستان شما!
اینکه می‌بینید در دستم، گل است و شعر نیست!
دسته گل آورده‌ام من از گلستان شما!
همتی خواهی اگر از خواجیه شیراز خواهم
کوجلا داده است برجان من و جان شما!
سألها در بیاغ دانش نونهالان کاشتم
شکر بیزدان خویش ببار آمد بدوران شما!

نیک باشد گر بخشی به هر سدی دیدی زما
لوعاد، ای مر دوش! جان به قربان شما!
کرج فردیس برمه‌ا ۱۳۷۲ مهدی روشن ضمیر



### خاطرات یک مترجم؛ محمد قاضی فارسی کردن لهجه



سیدابوالقاسم، پدر زن عمو، که من با او بیش از همه سروکار داشتم، آدم عجیب و جالب توجهی بود. مردی بود از یادگارهای دوران قاجاریه که در جوانی صوت خوشی داشته و گویا مؤذن دربار احمدشاه بوده است. سسواد خواندن و نوشتن نداشت، ولی در هوش و ذکاوت اعجوبه‌ای بود و در مکتب اجتماع، در خدمت استاد زندگی، چندان نکته آموخته بود که از خیلی از باسوادها بهتر و بیشتر چیز می فهمید. مقارن همان زمان که عمو تازه از اروپا برگشته و مستشار استیفاف شده بود، سیدابوالقاسم از طریق دعوایی که در دادگستری داشت با عمو ی من آشنا شده و عمو کمک زیادی به او کرده بود.

سیدظاهر اُبه جبران محبت‌های دکتر او را به خانه خود دعوت می‌کند، و چون از صفا و سادگی او خوشش می‌آید و تشخیص می‌دهد که برای دختر بزرگش امیر سادات خانم شوهری بهتر از او پیدا نخواهد کرد کم‌کم دامنهٔ معاشرت را وسیع‌تر می‌کند و در گوش دکتر می‌خواند که اگر مایل به تجدیدفراش است زنی بهتر و نجیب‌تر از امیر سادات خانم پیدا نخواهد کرد، چرا که دختر هم جوان است و هم زیبا، و تا کلاس نهم درس خوانده است، و باهوش و با سلیقه و کدبانو نیز هست. امیر سادات خانم نیز که ده پانزده سالی از دکتر جوان‌تر و به راستی مثل پدرش زیر و زرنگ و تیزهوش بود از این وصلت حسن استقبال کرد، به خصوص که داماد دکتر ی فرنگ‌دیده بود و به سه زبان خارجی (آلمانی و انگلیسی و فرانسه) به خوبی آشنایی داشت، مضافاً بر اینکه از ریخت و قیافهٔ موقر و برازنده و موقعیت اجتماعی خوبی هم برخوردار بود. در آن زمان چنین فرصتی برای هر دختری پانمی داد و برای دختری از خانواده‌ای متوسط و مذهبی که با زرق و برق خانواده‌های اشرافی ناآشنا و از این لحاظ چشم و گوش بسته بود ایده‌آل بود. عمو داماد سید شد و امیر سادات به مهین خانم تبدیل گردید، و خواهیم دید که این زن

نیز به حقیقت برای عمو ایده‌آل بود، چه علاوه بر اینکه زنی نجیب و دلسوز و خوش قلب و کدبانویی تمیز و با سلیقه و آشپزی ماهر بود، رفیقی باوفا و شاگرد خوبی برای دوران زندگی عمومی من شد و در فرا گرفتن زبان‌های خارجی در محضر شوهرش چندان هوش و استعداد نشان داد که مایهٔ اعجاب بود. از زیبایی صورت و رعنائی اندام نیز بی‌بهره نبود و لذا این معامله از هر جهت به سود عمو تمام شده بود.

ماجرای زن گرفتن عمو در اینجا مـرا به یاد لطیفهٔ شیرینی انداخت که هر چند نقل آن در اینجا دور از نزاکت است... در مورد زن عمو شرایط جای خود را عوض نکرده بودند، یعنی او به راستی در اتاق مهمانخانه خانم بود و در آشپز خانه کلفت، و لابد شرط سومش هم بچا بود، چون عمو همیشه می‌گفت که زنش به راستی ایده‌آل است.

باری، صحبت از هوش و فراست سیدابوالقاسم بود. ملای روم در مثنوی خود، آنجا که صحبت از عقل به میان می‌آورد اشاره به دو قسم عقل می‌کند. خوب است از زبان خود مولانا بشنوم، می‌فرماید: عقل دو عقل است اول مکسبی / که در آموزی چو در مکتب صبی عقل دوم در میان جان بود/ چشمهٔ آن چشمهٔ حیوان بود و مصداق این دو عقل درست عمومی من و سید بودند...

شب سه‌شنبه بیست و هشتم، حالت من بسیار بد است. تب شدید دارم و از جهت این که مبادا به مریضخانه ببرند، وحشت دارم. تا چند روز مشغول معالجه و تقویت مزاج، تا به تدریج بهتر شدم. مدت قرنطینه

## خاطرات قاضی سفر به بیت المقدس

پنج روز است، ولی چون کشتی نیامد، پنج روز گذشت، حجاج به فریاد آمدند. حاکم طور آمد و از خود دفاع کرد. چند تلگراف کردیم به قونسول ایران در بیروت و قونسول عراق و پادشاه مصر و عراق. از قونسول عراق جواب آمد که فردا کشتی خواهد آمد که شما را به بیروت ببرد. تا روز سه‌شنبه پنجم محرم ۱۳۴۹ ق در طور ماندیم.

از روز جمعه، غره محرم، حاجی‌ها صبح و عصر و شب در قرنطینه مجالس عزرا برپا کرده، روضه‌خوانی و سینه‌زنی می‌نمایند.

هشت روز در طور ماندیم. شب پنجم کشتی آمد و صبح آن روز، حرکت کردیم. رفتن به کشتی، مثل آمدن، در کمال نظم و ترتیب بود و حکومت خیلی مواظبت می‌کرد اتومبیل‌های حکومتی اسباب‌ها را تالب دریا و از آنجا با بلم تا کشتی بردند. در این کشتی، اتاق درجه اول به ما دادند. در آن اتاق چند زن ترک هم بودند.

تا روز جمعه هشتم، سه روز در کشتی بودیم. صبح جمعه هشتم نزدیک بیروت رسیدیم. رفتن از کشتی به قرنطینه اینجا معطلی دارد. با دادن بخشش، ما زودتر سوار شدیم به بلم و اگر مسئله بخشش نبود، تا شام معطل بودیم. قبل از ظهر وارد قرنطینه شده، با دادن بخشش و کمک حاجی خضر، بدون استحمام و معطلی، از حمام گذشته، یک اتاق که شش تخت‌خواب داشت، گرفتم.

### پایان یک رمان: فرسودگی

نوشته به‌سان یک کولی است که به فواصل زمانی نامنظم نزد من اتراق می‌کند و بی‌خبر می‌رود. این حق اوست. این حق ابتدایی کسانی است که دوستشان می‌دارم که بی‌هیچ توضیحی مرا ترک گویند، بی‌آنکه برای رفتنشان دلیل آورند، بی‌آنکه درصدد تاطلیف آن‌با دلایلی که همواره کاذب است، برآیند. از کسانی که دوستشان می‌دارم، هیچ چیز نمی‌خواهم که رها از من باشند و دربارهٔ آنچه می‌کنند یا آنچه نمی‌کنند، هرگز به من توضیح ندهند و البته از من نیز هرگز چنین چیزی نخواهند. عشق جز با آزادی همپا نمی‌شود. آزادی، جز با عشق همپا نمی‌شود. من نیز چون نوشتن که دوست من است، آواره‌ام. من که تقریباً هیچ‌گاه از این آپارتمان خارج نمی‌شوم، بی‌اندازه در جنبشم. در این روزها که در خانه من گشوده نمی‌شود، هیچ کس بیش از من با دنیا پیوند ندارد. در این ساعات که نمی‌نویسم، هیچ کس بیش از من نمی‌نویسد... به انتظار رقص نخستین دانهٔ برف خواهم نشست. این انتظاری است که به اندازهٔ نوشتن می‌تواند زندگی را سرشار سازد. از بازگو کردن احوالی که این اواخر بر من گذشت، چشم می‌پوشم. نمی‌توانم از آن سخن بگویم، بی‌آنکه از کسی به سبب او این احوال بر من گذشت نام برم، جز این سه سطر پایانی که سه کلام آغازین نیز هست، چیز دیگری نمی‌توانم بنویسم: این کتاب را به ناتالی پاپن می‌دهم، تو را می‌بوسم ناتالی. پایان فرسودگی: نوشتهٔ کریستیان بوین، ترجمه پیروز سیار.

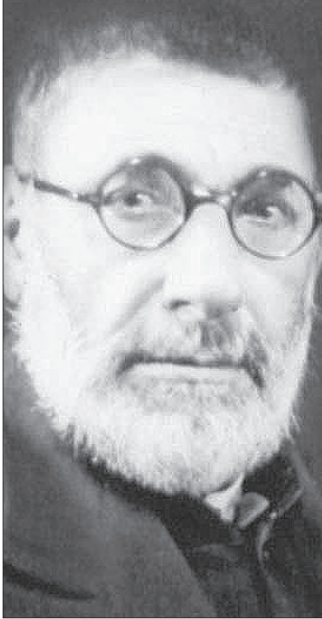
#### غزلی از حسین متولیان: عشقی

از ایسن وجودِ مجازی از آن عدمهای عشقی دلخسته‌ام!
پس کجایی؟ پایان غمهای عشقی!
گفتی که یک گام بردار تا من بسویت بیایم
پاهای من خسته هستند از این قدمهای عشقی
دستم قلم باد اگر از عشقِ تو شعری بگویم
فریاد از دستِ مجنون وای از قلم‌های عشقی
با گامهای نخستت ویران نمودی دلم را
در پرده باید سخن گفت از زیر و اِیم»
های عشقی ای فیلسوف نخستین!
دنیا مجالِ حدوث است!
با منطقَت راهمان بر، سمتِ قدِمهای عشقی
«من حقم و عاشق تو»، حلاج من!
دست بردار از دارِ ایسنِ قالیِ سرخ، از این منم‌های عشقی

در اینجا بر خلاف طور، نان و گوشت و میوه جات فراوان است. آب و هوا هم خیلی خوب است. در حقیقت بیروت و شام، کسالت و ضعف حجاز تا آنجا را رفع می‌کند. تا صبح دوشنبه یازدهم در قرنطینه

بودیم. حجاج این کشتی، اغلب ایرانی بودند. این سه روز را مشغول عزاداری و سینه‌زدن بودند. دسته ترک‌ها و دسته فارس‌ها و دسته عرب‌ها به ترتیب، عقب یکدیگر حرکت و هر کدام به زبان خود، نوحه‌گری می‌کردند.

## سفر به بیت المقدس



#### سفر به شام

صبح دوشنبه از قرنطینه بیرون آمدم ولی میل کردم آن شب را در بیروت مانده، صبح با ماشین به شام بروم.

شب سه‌شنبه دوازدهم در هتل ماندیم. صبح سه‌شنبه [در] ماشین نشسته، ماشین از

#### ... حالت من بسیار بد است. تب شدید دارم و از جهت این که مبادا به مریضخانه ببرند، وحشت دارم

بیروت به شام، هشت‌الی نه ساعت می‌رود و اتومبیل، پنج ساعت و گاهی کمتر می‌رسد. آبادی و صفا و درخت و سبزی در راه ماشین زیادتر دیده می‌شود، اگر چه راه اتومبیل هم باصفا است ولی راه ماشین بهتر است و چون به تأنی حرکت می‌کند و در ایستگاه‌ها می‌ایستد، بهتر می‌شود تماشا کرد.

عصر سه‌شنبه وارد شام شدیم. شب چهارشنبه در منزل میرزا علی ماندیم. تذکره را بردند قونسولخانه انگلیس امضاء کند، موکول کرد به این که قونسولخانه ایران امضاء کند. لابد شب پنج‌شنبه را هم آنجا مانده، روز پنج‌شنبه چهاردهم [محرم]، صبح با اتومبیل به طرف بیروت حرکت کردیم. از شام، دکتر علی رضاخان کاشانی هم همراه است.

نزدیک ظهر وارد بیروت شده، در هتل شهباز، منزل کردیم. صبح جمعه تذکره‌ها را امضا کرده، آوردند. شب شنبه شانزدهم [محرم] هم آنجا ماندیم.

##### سفر به بیت المقدس

صبح شنبه شانزدهم با اتومبیل به طرف بیت‌المقدس حرکت کردیم. از صیدا و صور گذشته‌یم ولی آنجا توقف نکردیم. در عکا پیاده شدیم. داخل شهر عکا شده، یک نفر فارس پیدا کرده، قیر عکا را نشانی داد. لابد از عکا با اتومبیل مراجعت کردیم. قریب یک ربع ساعت برگشته، رسیدیم به جایی که خانه را به سر قبر برد. آنجا محوطه‌ای است تقریباً چهار ذرع در هفت هشت ذرع. در یک زاویه آن اتاقی است و قبر بها در آن اتاق است و از سطح زمین ارتفاعی ندارد. جنب آن اتاق ایوانی است که واردین می‌نشینند. اینجا زیارت‌نامه‌ای ندارد. میرزا یدالله ما را به خانه خود برد. شربت داد و پذیرایی کرد. خانه بها را نشان داد. مشغول تعمیر بودند. بعد از رفع خستگی از آنجا حرکت کرده، قریب به ظهر به حيفا رسیدیم. بعد از صرف ناهار رفتیم

خانه شوقی افندی. درب حیاط، باز بود و کسی نبود. وارد اتاقی شدیم، شخصی پیدا شد و اظهار داشت پنج ساعت بعداز ظهر ملاقات شوقی افندی ممکن است. از آنجا بیرون آمده، رفتیم به سر قبر عبدالبهاء. بالای کوهی است.

رفتیم بالا، متولی آنجا میرزا عباسقلی قمی است. ما را برد مقبره عبدالبهاء. لوحه‌ای مشتمل بر دعاها آویخته است؛ خواند و همراه او خواندیم. مقبره در محوطه وسط است. یک اتاق، یک طرف، مال مردانه و یک اتاق در طرف دیگر، مال زنانه است. در اتاق وسط که مقبره است، کسی داخل نمی‌شود. فرش ها قالی ایرانی خوب است. پهلوی آن مقبره، مقبره باب است. درب آنجا را هم باز کرد، بنای آنجا هم تقریباً همین شکل است ولی لوحه‌ای که در آنجا بود، زیارت‌نامه است، نه دعا. بعد از زیارت آمدم پاپین. خیلی جای باصفایی است، تمام آن کوه، سبزه و درخت و گل است. خیابانی دارد مشرف بر خیابان شهر حيفا که منتهی به دریا می‌شود. از آنجا که سوار اتومبیل شده، ملاقات شوقی افندی را برای موقع مراجعت گذارديم.

اول شب وارد بیت المقدس شدیم. در مهمانخانه منزل کرده، فردای آن شب که یکشنبه هفدهم محرم ۱۳۴۹ق است، صبح رفتیم مسجد اقصی. بازارها تمام آن روز بسته بود به جهت اینکه سه نفر عرب که محکوم به اعدام شده بودند، قرار بود دو روز بعد اعدام شوند. تعطیلی برای این بود که اعدام، تبدیل به حبس شود. دکان‌های یهود هم بسته بود. رفتیم مسجد، متولی آنجا ما را برد به مسجد مسقف که آنجا را حالیه، مسجد اقصی می‌گویند. مسجد مسقف در طرف جنوب مسجد بزرگ است و دری که ما وارد می‌شویم در طرف مغرب است. در این مسجد، چندین محراب و مقام است. مقابل در مسجد مصلاى امام حسن و امام حسین و شافعی سه محراب است. پهلوی آنها منبر است و پهلوی منبر، طرف راست، مصلاى حضرت رسول و مصلاى حضرت موسى. و در همان طرف، مسجد علی حده‌ای است، مال زنانه. در طرف چپ مسجد، اتاقی است، آنجا مصلاى حمزه‌است. پایین تر، مکان تغییر قبله و مقام زکریا و یحیی است. از در مسجد که وارد شدیم، فضای وسیعی است مرتفع از زمین، در وسط آن فضا، صخره‌ای است. در روی صخره، گنبد عالی است. می‌گویند از بناهای عبدالملک مروان است. زیر صخره غاری است که باید به توسط چراغ، چند پله پایین رفت، تا زیر صخره. آنجا مصلاى حضرت رسول و مقام سلیمان و مقام داوود است. بالای صخره، مقام حضرت رسول و موی شارب آن حضرت است.

دور صخره، نردهٔ آهن است و دور نردهٔ آهن، فضا است و گنبد، بالای تمام صخره و فضای خارج نرده است. ارتفاع گنبد را صد و هفتاد قدم نوشته‌اند. بر چهار پایهٔ بزرگ و صد و بیست ستون... و آن را چهار در است به شمال و جنوب و مغرب و مشرق.

طول خود صخره که گنبد بالای آن است ۵۷ قدم و عرضش را ۴۳ قدم و ارتفاعش [را] از زمین، شش قدم گفته‌اند. گویند از همین صخره، حضرت رسول به معراج رفته‌اند. در طرف مغرب مسجد، جایی است که آن را محل بُراق گویند. از درب پهلوی آن، که بیرون می‌روی، دیوار گریه است. یهودی‌ها روزهای شنبه و بعضی ایام دیگر آنجا جمع می‌شوند و مشغول گریه و خواندن تورات و ادعیه می‌گردند. در طرف مشرق، چند عمارت است. یکی از آنها را گفتند «باب باطنه فیه الرحمه و ظاهره من قبله العذاب» است. درب پهلوی آن، مقبرهٔ حضرت سلیمان است. حصار شمالی حرم شریف را ۱۰۴۲ قدم و حصار شرقی ۱۵۳۰ قدم و حصار جنوبی ۹۲۲ قدم، حصار غربی ۱۶۱۰ قدم و محیط حرم ۵۰۹۵ قدم که تخمیناً یک میل باشد. گفته‌اند در جنب بنای صخره، محل قضاوت حضرت داوود است.

ادامه دارد

### پاسخ به شاه در میدان بهارستان

**به کوشش: ایرج افشار**

ادامه از صفحه اول



مجلس را هم نمایندگان مخالف دولت از کار می‌انداختند که در یکی از روزها مجبور شدم آنچه می‌خواستم در مجلس بگویم در میدان بهارستان به عرض هموطنان برسانم. دولت نه پول در دست داشت، نه اعتبار سرّی در اختیار که برای ارباب نمایندگان به اویش بدهد. هر کس هر چه گفته و کرده، روی احساسات وطن پرستی بوده است و دولت این جانب یگانه دولتی بود که اعتبار سرّی نداشت. ۲۲. شخصی که پیوسته از خطر تنزل ارزش پول مردم را بر حذر می‌نمود، خود به چنین امری مبادرت کرد و معادل میلیاردها ریال اسکناس بدون افزایش پشتوانه طلا و یارز خارجی انتشار داد. جواب: برای استفاده از پشتوانه اسکناس هیچوقت طلا یا ارز خارجی در بانک ودیعه نگذاشته‌اند، بلکه از نظر تنزل پول هر چند وقت یک مرتبه پشتوانه موجود را با تسعیر روز قیمت کرده و از مازاد آن استفاده نموده‌اند.

تا زمانی که من، متصدی کار بودم، حجم اسکناس به هفتصد و هشتاد ملیون تومان بالغ شده بود که از این مبلغ، دولت من در مدتی متجاوز از دو سال سیصد و دوازده ملیون تومان برای پرداخت اجرت کارگران نفت و حفظ تأسیسات آن استفاده نمود. چنانچه این کار نشده بود، دستگاه نفت طوری متلاشی می‌شد که بعد قابل استفاده نبود و استفاده من بر خلاف قانون نبود، چون که حق داشتم لایحهٔ قانونی تصویب کنم و انتشار آن هم در صلاح مملکت نبود، چون که مخالفین بر علیه دولت تبلیغات می‌کردند و نرخ اجناس ترقی می‌نمود. دولت‌های بعد هم که زیر نظر شاهنشاه انجام وظیفه نموده‌اند، با این که عواید نفت داشتند و متجاوز از یک میلیارد دلار از آمریکا گرفته‌اند، باز در حدود سیصد و بیست ملیون تومان از پشتوانهٔ اسکناس استفاده نموده‌اند که به تدریج حجم اسکناس به یک‌هزار و یکصد ملیون تومان بالغ شده است و جای بسی تعجب است که اعلیٰ حضرت همایون شاهنشاه هیچ از این بابت فرمایشی نفرموده‌اند و به دولت من که برای پرداخت حقوق کارگران و حفاظت دستگاه نفت سیصد و دوازده ملیون تومان استفاده نمود، اعتراض فرموده‌اند.

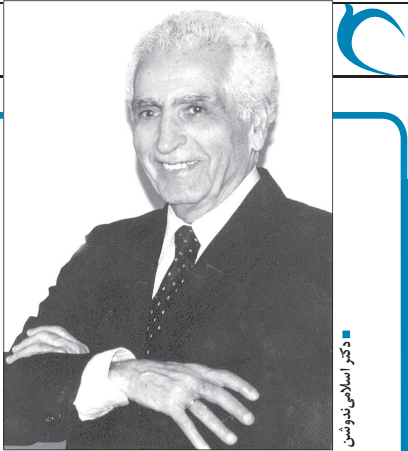
**ادعای شاه:** فرماندهان نیروهای انتظامی و واحدهای آرتشی را از یاران وفادار خود انتخاب نمود، به کمونیست‌های حزب توده اجازه داد (و) به عقیدهٔ عدّهٔ کثیری آنها را تشویق نمود) که در آتش نفوذ کنند.

**جواب مصدق:** قبل از انتصاب به وزارت جنگ با هیچ‌یک از افراد آرتشی سابقه نداشتیم و بعد هم در آن دستگاه یار وفاداری نداشتیم تحت نفوذ من واقع نشوند و کوچکترین ارتباطی هم بین من و کمونیست‌ها نبود و چنانچه بود با تحقیقات و شکنجه‌هائی که بعد از دستگیری من از یک عده افسران متهم به این مرام شد، فاش می‌گردید و شاهنشاه به نام و نشان این یاران وفادار را به اطلاع عامه می‌رسانیدند. در آن دوره که من متصدی وزارت جنگ شدم، از پیشگاه شاهنشاهی درخواست کردم سه نفر از سران سپاه مورد اعتماد خودشان را تعیین فرمایند که امور این وزارت با مشورت از آنان تمام شود. این کار شد و هر چه کردم با موافقت آن عده‌ای بود که شاهنشاه تعیین فرموده بودند.

**ادعای شاه:** وی حکومت نظامی را تمدید کرد و مجلس شورای ملی را واداشت که یک کمیسیون هفت نفری از اعاون و انصار وی تشکیل دهد تا در طرز محدود ساختن اختیارات من به عنوان فرماندهی کل نیروهای کشور مشورت و اظهار نظر نمایند. کمیسیون مزبور گزارش مفصلی در این باره تهیه نمود و مصدق تقاضا کرد که آن گزارش در مجلس شورا طرح شود، ولی مجلس شورای ملی به این طرح و تقاضای مصدق اعتنائی ننمود و طرفداران سابق او حتی کاشانی در مجلس با رویه وی به هیچ وجه روی موافق نشان ندادند. **جواب مصدق:** من رئیس یک دولت قانونی بودم و با تحریکاتی که دشمنان کشور و عمال آنان می‌نمودند، هرگز نمی‌توانستم بدون اجرای قانون نظامی در شهر طهران که مرکز فساد است مملکت را اداره کنم و تفاوت یک دولت قانونی با یک دولت قلدری و کودتائی این است که دولت قانونی هیچ کاری بر خلاف قانون نمی‌کند، ولی دولت کودتائی هر چه خواست می‌کند، مانع و رادعی هم ندارد.

ادامه دارد





دکتر اسلامی نودوش

ادامه از صفحه اول

با آنکه قدیمی بود، راحت بود. در نزدیکی، هرم خوفو قرار داشت و ما که در بالکن می ایستادیم می توانستیم بدنه بالای هرم را ببینیم.

هتل در حاشیه شهر واقع بود، و برای رسیدن به آن می بایست راه درازی را طی کرد. بر سر راه چند کارباره معروف قاهره جای داشت، و پیش از آنکه لیبی از محتوای آنها انتقاد کند و اسلامگرایان نیروئی بیابند، مشتریان زیادی را از سرزمین های عربی و کشور های دیگر به جانب خود جلب می کرده بود.

در رستوران هتل دختر خانمی که سرپرستی رستوران را بر عهده داشت، و تمام وقت ایستاده مراقب نظم بود، بطرز عجیبی یادآور دختر های مصر کهن میشد، با چشم های بادامی و ابروان کشیده، و همان حالت بیداروش خوابناک، که تصویرشان بر دیواره مقبره ها دیده میشود. مردم مصر بطور کلی خوش برخورد و مهربان هستند.

در جامعه عرب و عرب زبان، مصریها از همه به ایرانیها نزدیک تر اند. هر دو سابقه تاریخی باستانی دارند، که وجه اشتراک کوچکی نیست، همراه با خصائل مشترکی که یک فرهنگ دیرینه پدید می آورد.

\*\*\*

عصر برای گردش به شهر آمدیم. عصر یکشنبه بود و آن قسمت شهر نیمه تعطیل . مردم در رفت و آمد بودند. به کافه ای رفتیم که عده زیادی برای چای و قهوه در آن نشسته بودند، به سبک فرانسه مسنها و گاهی جفت جوان و دانشجو.

مردم به علت شکست از اسرائیل قدری دل شکسته می نمودند، ولی ناشاد نبودند. حالت آرامش و توکلی در آنها بود، و نجابت و اصالتی، که خاص مردمی برآمده از تمدنی کهن است.

از صبح روز دوم، برنامه خود را که بسیار فشرده بود شروع کردیم. نخست دیدار از اهرام بود. بر سر راه کلبه های گلی و پوشالی ای میدیدیم، نظیر پنج هزار سال پیش که کسانی با همان سبک در آنها زندگی می کردند. با این تفاوت که آن پیشینیان، تعادل روانی داشتند، و این امروزیها، به علت برخورد با تجدد، دستخوش تزلزل روانی اند.

دو سوی راه نخل های بسیار زیبا بود، با چتری که بر سر داشتند، و به همراه درخت نارگیل و بیدمجون، بیش از هر درخت دیگر شبیه به انسان می نمایند.

**گورگاه گاو آپیس**

روز بعد به جانب غرب به راه افتادیم، از میان کشتزار های سرسبز گذشتیم : یونجه و مَـرَغ و گندم و منداب، که گل های زرد داشت و از آن روغن می گرفتند. جا به جا نخل های بی بر، که بسیار رعنابودند. رسیدیم به رمل. خط فاصل میان سبزی و رمل عجیب است. ناگهان وبی محابا از هم جدا می شوند. میان قفر و آبادانی، میان عدم و زندگی، تنها یک بند انگشت فاصله بود، این بریدگی، تاریخ و تفکر مصر کهن را شکل میداده.

رمل گرمی رنگ (غبرائی) بسیار نرم و نوازشگر است، مانند سوره زرد. زیر پا میچسبد، به معنای واقعی خاک دامنگیر. رمل ناب. پادر آن فرو میرفت، در حالی که گرداگردمان هیاهو و اتوبوس های توریستی در حرکت بود. و هر کسی به کار خود مشغول.

رفتیم به طرف گورگاه « گاوهای آپیس ». در یک زیرزمین مدش، ۲۴ دخمه از سنگ یک پارچه درست کرده بودند. به قواره گاو، هر یک در جایگاه خود و دری که برایش از سنگ تراشیده بودند، مونمیزد. بسیار تمیز و منظم. در این دخمه گاوها قدم زدیم. این حیوانات مقدس

که بسیار کمباب بودند، می بایست خالی در جای معینی در پیشانی داشته باشند، همین خال، در جای خاص، آنها را از گاو های دیگر ـ که چون خال نداشتند بی ارزش بودند ـ جدا می کرد. این نوع گاه تا حدی نماد فرعون بوده است. سنگ های عظیم با خطوط و نقوش. دو سنگ بود که گفتند هر یک ۳۶ تن وزن دارد، مربوط به ۱۵۰۰ پیش از میلاد.

## سفر به مصر دکتر محمد علی اسلامی نودوش

دهنه هائی بود که در هریک مومیائی یک گاو جای می دادند و زیارتگاه می بوده. تصویر زنان بر دیوار در حال رقص. نیم برهنه با دستهای بسیار ظریف به جلو که همیشه حالت دعا و طلب دارد. قابل توجه است که در نقش های زنانه مصری حالت شهوی غایب است. برانگیزنده نیست. بانو ایزد باروری را نمو نمی دهند. خطوط بدن آنها مستقیم است که دم به خشکی بزند، انحنای کم دارد، نمایانگر حالت انتظار و صبوری است. سنگی یک پارچه به وزن ۶۵ تن از اسوان آورده بودند.

**هرم خوفو**

آنگاه بعدازظهر به هرم بزرگ خوفو رفتیم، نزدیک هتلی که ما در آن بودیم، عظیم ترین هرم مصر و سرحلقه آنها، مانند کوهی.

از در کوچکی وارد شدیم. باید خمیده به درون خزید. هیچ کس نمی توانست راست راست راه برود. بعد رسیدیم به راهرو دیگری که بسیار بلند است و پیراموش از سنگ جسیم احاطه شده است. پس از یک راه پیمائی دراز منتهی می شود به یک اتاق وسیع که امانت دار صندوق مرگ است.

این کوه صخره واقعا رعب انگیز است. مانند خرگاهی که گنبد آسمان را به هم چشمی فراخواند. چون از محتوای خود خالی شده بود، تنها یک فضای بی محتوا را در بر می نهاد.

بعد آمدیم به مصطفی روحانی بزرگ و همسرش، چه نقش هائی، با چه ظرافت و دقتی. با چه حوصله ای. این شکیبائی مصریان، زمان و مرگ را از رومی برده است، نقش های پی درپی با حالت کشیده، خرامان و گرازان؛ با حالت تشریفاتی، همه یک دست؛ و دست ها که بسیار کشیده است، همه حالت خلوص و دعا و ایثار در آن متمرکز است، و پاهای نیز، حالت شانه فرا کشیده و پوزه، نرمی در چالاکي را می رساند.

چنان است که گوئی در خواب راه می روند و همگی به سوی دنیای دیگر روانند. زن، همیشه با مرد همراه است، بهیچ وجه صحنه برانگیزنده دیده نمیشود، و نه خشونت. دختران رقصنده بر دیوار، الهام بخش رقص جدید «بوژا» بوده اند. نقش حیوانات و پیشهوران و مرغ ها و گیاهان، می بایست در دنیای دیگر، عین زندگی این جهانی را برای متوفا بازتاب دهند. دنیای نقش است و کوشش به جاوید کردن زندگی. کوششی فوق العاده عظیم برای تسخیر زندگی، از طریق کار و نقش. نوعی سرمایه گذاری برای دنیای دیگر، به امید آنکه مرگ در برابر چاره جوئی بشر مغلوب گردد.

و این کار دسته جمعی نشانه تمدن دسته جمعی مصر است. همانگونه که به صورت گروهی نیل را رام می کردند، در ساختن اهرام نیز بر همین روش تکیه داشتند. همه به هم بستگی داشتند، نقشها، نیل و هرم. این سؤال اکنون هست که اگر هرم ها را نمی ساختند چه می کردند؟ آن همه نیرو و فکر اگر در این راه به کار نمی افتاد، هرز می رفت. برای شکار هستی، خود را در خدمت مرگ نهادن، یکی از خصوصیات مردم مصر بوده است. هیچ قومی آنقدر باخلوص و اطمینان خود را در خدمت دنیای دیگر نگذاشته است. همه کسانی که در ساختن یک هرم شاهی کار می کرده اند، این تصور در آنها دمیده شده بود که در



شهرام انصاری



دانش

ثواب و اجر آن شریک خواهند بود.

**موزه قاهره**

موزه قاهره یکی از غنی ترین موزه های دنیاست. آنچه مایه تأسف بود آن بود که نظم و ترتیب درستی نداشت و اشیاء را در هم و برهم گذارده بودند. فراوانی اشیاء چنان بود که بیش از حد، متراکم نشان می داد. این موزه در سال ۱۸۹۰ بنا گردیده است. دو میلیون شی در آن گذارده شده است، که نیاز به جانی سه برابر این فضا دارد.

روزی که ما بدانجا رفتیم مشغول تعمیر بودند و گرد و خاک و سروصدا همه جا را پر کرده بود.

وارد که می شدید گوئی مردگان به استقبال شما می آیند، از بس مومیائی فراوان است. از همان تالار اول مومیائی است و تابوت و صندوق فک و دندان بعضی از آنها نشان می داد که در جوانی مرده اند. قدمت آنها به ۱۲۵۰ پیش از میلاد می رسید.

گفتی مردگان در حال خواب بودند: چشم فرو بسته، گوشه دهان باز مثل کسی که بخوابد آسانتر تنفس بکند. دندانها سفید و محکم. این نگهداران بخش مومیائی اشتغال عجیبی دارند. ناظر زندگان حیرت زده اند که می آیند و خونسردانه مردگان را تماشا می کنند... گوئی خودشان این سر نوشت را نخواهند داشت.

از همه مهمتر تالار «توتان خامن» است که محتوای دخمه اش را دست نخورده به این جا آورده اند. او در کودکی به شاهی رسیده و دورانش کوتاه بوده است. روش

### خاطراتی از استاد فروزانفر

یک همکلاسی ما رئیس دفتر وزیر آموزش و پرورش شده بود و دیر به کلاس می رسید. روزی استاد گفت: «این پسرک چه خیال کرده. حالا که به مقامی رسیده سر وقت آمدن را از یاد برده!» یک دقیقه بعد آن همکلاسی آمد. استاد گفت: «ذکر خیرتان بود». داستان شعری که برای مصدق گفته بود و بعد مواضع اش با شاه را همه می دانند و گفتن هم ندارد. اما دفاعش منحصر به خودش بود. می گفت من قهرمان پرستم. تمام دروس زبان و ادبیات فارسی با نظر استاد فروزانفر و با مشورت با او انجام می یافت. یک درس فارسی عمومی برای همه دانشجویان دانشکده ها گذاشته بودند. از دانشکده حقوق تا فنی، علوم، ادبیات، معقول و منقول، و افسری، برای همه دانشجویان اجباری بود. تعداد دانشجویان بالغ بر دویست و اندی می شد و کلاس هم روحانی داشت و هم جناب سرهنگ و هم جورواجور افراد مختلف الرشته.

در شورای دانشکده همه استادانی که صابون تدریس در آن درس به تششان خورده بود از پذیرفتن تدریس در آن کلاس ابا کردند. استاد فروزانفر گفت: «می دهیمش به دانشور، خواهید دید که اداره اش می کند».

سرکلاس که رفتم و چشمم به آن همه آدم ناهمگن افتاد، جا خوردم و بهتر دیدم که در قدم اول، خلع سلاح شان کنم. گفتم: «ببینم شما چه مرگتان است که هیچ مرده شویی قبولتان نمی کند؟» دانشجویان خندیدند و یغ میان ما با همین کلام احمقانه آب شد. چند نفر دست بلند کردند. گلابه آن ها این بود که از ادبیات معاصر و شعر نو هیچ استادی هیچ سخنی نمی گوید. به آن ها قول دادم چهار کتابی که استاد فروزانفر تعیین کرده است با هم می خوانیم و بعد من نیم ساعت درباره استادان ادبیات معاصر و شعر نو برایشان حرف خواهم زد.

یادم است نیما، اخوان، شاملو و فروغ را درس داده بودم که در شورای بعدی استادان، داد استاد فروزانفر به هوا رفت. گفت: «دوشیزه مشکین شیرازی! شنیده ام در کلاس بحر طویل درس می دهی؟» جواب دادم: «استاد! شعر نو بحر طویل نیست. مردم همه آن را قبول کرده اند و دلیلش هم همین عطش دانشجویان به سیراب شدنشان.»

آن بوده که برای یک جسد چند تابوت به کار برند. یکی در دیگری گذارده می شد. اولی از طلا بود، و بعدی با آب طلا کاری مزین شده بود.

آنگاه محفظه های گور می آمده که به شمار چهار بوده و از بالا آنها را توری هم می گذارده اند. هر محفظه دری داشته و با چنان دقت و ظرافتی قرار می گرفته که ببینده حیرت می کند. همه اینها پوشیده از نقوش کنایه ای و مذهبی. اینها همراه است با مجسمه ها و زینت ها و اشیائی که در کنار مرده قرار می گرفته. آنچه می نهادند با دقت ثبت و ضبط می گردیده. این ابزار و اشیاء می بایست در دنیای دیگر در خدمت متوفا قرار گیرند تا حوائج او را همانگونه که در دنیا بوده، برآورده کنند.

\*\*\*پیرزن دستش به آلو نمی رسید گفت: ترش است!

\*\*\*پیرزن نمرد تا روز بارانی!

\*\*\*پیرشدی، میرنشدی.

\*\*\*پیر کوزه می سازد، مریدان دسته می نهند.

\*\*\*پیر مُردنی است و غریب رفتنی.

\*\*\*پیر من خَس است ، اعتقاد من بس است.

\*\*\*پیر نمی پَرَد مریدها می پرانند.

\*\*\*پیرها به هوس، جوانها به قفس!

\*\*\*پیری است و فقر و دردسر و قرض و دردپای.

\*\*\*پیری است و هزار عیب.

\*\*\*پیری، الهی بمیری!

\*\*\*پیری به تبی و زُستان به شیبی.

\*\*\*پیری به هزار علت آراسته است.

\*\*\*پیری که جوانی کند در هزیمت بوق زدن

باشد.

\*\*\*پیری نداری پیری بخرا!

\*\*\*پیری و صد عیب، چنین گفته اند.

\*\*\*پیش آدم کور چه رنگ سیاه چه رنگ بور.

\*\*\*پیش اجل، چه صاحبقران چه رضا کچل!

\*\*\*پیش از آب پاتاوه و مکن.

\*\*\*پیش از آب موزه مکش.

\*\*\*پیش از آخوند منبر می رود.

\*\*\*پیش از اجل به گور نمی توان رفت.

\*\*\*پیش از اجل کسی نمی میرد.

\*\*\*پیش از استاد دکان گرم می کند.

\*\*\*پیش از استاد دکان مگیر.

\*\*\*پیش از چوب شاه الله!

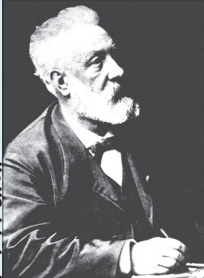
چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۹۱ – شماره ۲۵۲۷۹

هزار

حمید مجتهدی

**زندگی و سرگذشت ژول ورن به قلم نواده اش**

### ژول ورن در پاریس



ژول ورن در دهه ۱۸۷۰

هر بامداد ساعت پنج از خواب برمی خاست و در آن موقع با آن آغاز کار روزانه اش در پشت میز تحریر دقایقی چند بیشتر فاصله نداشت. به طور مبهمی نیز به خاطر می آورم که روی دیوار اطاق مطالعه، طبقه بندی کوچکی بود که روی آن یک ردیف پیپ های گلین قرار داشت. این اطاق بیشتر به غرفه ای در یک صومعه شباهت داشت تا به یک اطاق مطالعه، آن طور که معمولاً در نظر مجسم می شود. پشت این اطاق، کتابخانه ژول ورن در اطاق فراخ تر و راحت تری واقع بود؛ ولی او فقط موقعی به آن اطاق می رفت که می خواست کتابی از آنجا بردارد و یا کتابی را به جایش برگرداند. این دو اطاق، مجموعه قلمرو خصوصی ژول ورن را تشکیل می دادند و او در آنها از آرامش و انزوای دلخواهش برخوردار می شد. اطاق مخصوص مادر بزرگم در طبقه اول واقع بود که پنجره هایش به جانب باغچه باز می شد. این اطاق عاری از تجمل ولی بسیار راحت بود. در یک گوشه آن تختخوابی بزرگ قرار داشت که ژول ورن هر گاه بیمار می شد روی آن استراحت می کرد و می خوابید و روی همین تختخواب نیز آخرین لحظه های عمرش را گذرانید.

پدر بزرگم به ندرت از اطاق مطالعه خود به طبقه پایین می آمد و فقط موقع ناهار یا شام در آنجا دیده می شد. اطاق ناهارخوری پنجره وسیعی داشت که مادر بزرگم هر بار پس از پایان صرف غذا دستمال سفره خود را از آن پنجره به بیرون تکان می داد تا خرده ناهار را برای گنجشکانی که با سر و صدای خود

در باغچه کوچک شوری برپا می کردند بریزد. پنجره اطاق نشیمن مشرف به کوچه بود و از این اطاق با مبل و اثاث بیش از ظرفیت حالتی چندان آرامش بخش و شاد نداشت.

پدر بزرگم به سبب مزاج علیلش، ناگزیر بود در صرف غذا جانب احتیاط و امساک را نگه دارد. معمولاً قبل از سایر افراد خانواده غذایش را تناول می کرد. روی صندلی خیلی کوتاهی بر کنار میز ناهارخوری می نشست به طوری که بشقاب غذا تقریباً هم سطح دهانش قرار می گرفت. این وضع در نتیجه عادتی بود که از مدتی قبل، زمانی که از درد معده رنج می برد و به خاطر تسکین آن خود را ناگزیر می دید مقدار زیادی غذا بخورد، برایش حاصل شده بود. او به هیچ روی در زمرة آن کسانی که به خوش خوراکی مشهورند نبود و این موضوع مادر بزرگم را خوش نمی آمد؛ زیرا که او به راستی آشپزی ماهر بود و غذاهای خوشمزه ای می پخت. در واقع پدر بزرگم در بند خوبی و بدی غذایی که می خورد نبود و فقط می خواست غذایش فراوان باشد تا بتواند با صرف آن بر درد معده اش فایق آید.

به هر حال در اواخر دوران زندگی اش (والیته این زمان، خیلی دیر شده بود) تحت درمان جدیدی قرار گرفت که بر حسب تجویز پزشک معالج، یکباره از آن عادت بیش از اندازه خوردن منع شد. گاهی بی اختیار برابم این فکر پیش می آید که این احساس گرسنگی بیش از حد معمول و علاقه وی به خوردن غذای زیاد که اتفاقاً در آثارش نیز متجلی شده است، (بدین معنی که همیشه نگران آن بوده است قهرمانان آثارش، از خوراک به اندازه کافی بی نصیب باشند) چه بسا ناشی از بیماری قند وی بوده که سرانجام نیز موجب مرگش شده است.

مقرری ژول ورن در آغاز دوران دانشجویی اش در پاریس ماهی یکصد فرانک بود. مادام دولافوری بر این باور است که پی یر ورن با فرستادن مقرری کم و تنگدست نگهداشتن پسرش می خواسته است او را از ناراحتی های ناشی از پول زیاد داشتن مصون نگهارد؛ ولی به نظر من در این باور نشانه هایی از مبالغه دیده می شود. بیشتر احتمال می رود که در آن سالهای نیمه دوم قرن نوزدهم، اگر پدري سر کیسه را محکم نگاه می داشت بیشتر به خاطر آن بود که پسر یا دختر دریافت کننده مقرری، قدر پول را بهتر بداند نه آنکه منظور آن باشد که فرزند را از لذتهای زندگی محروم سازد.

ادامه دارد

\*\*\*پیش از چوب غش و ریسه می رود!
\*\*\*پیش از روضه خوان گریه می کند.
\*\*\*پیش از عید به مصلی می رود.
\*\*\*پیش از لقمه دهان باز مکن.
\*\*\*پیش از مرگ گریبان پاره می کند.
\*\*\*پیش از مرگ و اوایلا!
\*\*\*پیش از مؤذن بر مناره می رود.
\*\*\*پیشانی! مرا کجا می نشانی؟
\*\*\*پیش بی دردان گریبان پاره کردن مشکل است.
\*\*\*پیش پای خویش را روشن نمی سازد چراغ.
\*\*\*پیش پیش خواب ندیده را تعبیر نکن.
\*\*\*پیش جالبینوس نام طب میر.
\*\*\*پیش جانانه من قند و قسوروت هر دو یکی است.



## چهل سال پیش...

تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات روز چهارشنبه ۱۶ فروردین ۱۳۵۱، (برابر با ۲۰ صفر ۱۳۹۲، ۱۵ آوریل ۱۹۷۲) نقل شده است

## مسکن و گوشت هزینه‌های بزرگ خانوار شهری

آخرین بررسی روی هزینه‌های خانوار شهری و کیفیت مصرف این هزینه‌ها حاکی است خانوار شهرنشین در ایران هر ماه بیش از ۹۰۰ ریال گوشت، ۶۰۰ ریال نان، ۴۲۰ ریال برنج، ۴۵۰ ریال میوه تازه، ۲۳۰ ریال سبزیجات و ۴۵۰ ریال لبنیات و تخم مرغ می خورد همین بررسی نشان می دهد در هزینه های خوراک، مصرف گوشت در بین خانوار شهری خرج اول و سپس هزینه های خرید نان، میوه و لبنیات و تخم مرغ به ترتیب خرج دوم تا چهارم را تشکیل می دهد و کمترین مقدار هزینه خوراکی خانوار شهری صرف خرید سبزیجات میشود.

این هزینه ها در ستون هزینه های خوراکی خانوار شهری قرار دارد و هزینه های غیرخوراکی شهرنشینان عبارتند از مسکن، پوشاک، خرید لوازم و خدمات منزل، بهداشت و درمان، آموزش، تفریحات و غیره می باشد. طبق بررسی مراکز آمار ایران سهم عمده هزینه های غیرخوراکی مناطق شهرنشین مسکن است چون «۳۷/۵» درصد هزینه غیرخوراکی شهرنشینان صرف مسکن می شود. بعد از هزینه مسکن، تهیه کالا و خدمات مورد استفاده در منزل با «۱۲/۷ درصد» قرار دارد و هر خانوار شهری «۱۲/۴ درصد» هزینه غیرخوراکی را به مصرف خرید پوشاک می رسانند. ترکیب هزینه های خوراک خانوار شهری نشان میدهد مهمترین هزینه را گوشت «۲۱/۶ درصد» تشکیل میدهد. این نسبت بیش از آنکه معرف گرانی نسبی قیمت گوشت در شهرها باشد، گواه این حقیقت است که جامعه شهری ایران از مصرف مواد نشاسته ای که نمودار مراحل اولیه اقتصادی است به مصرف مواد پروتئینی که حاکی از توسعه و رفاه بیشتر است روی آورده است.

## مکانیک ها استاندارد میشوند

از اول فروردین امسال، کارکنان کارگاه های تعمیر اتومبیل، اتومکانیک، اتوشوئی ها و وسایل حمل و نقل، مشمول قانون کارآموزی شدند. براساس این قانون کلیه کارگران و استادکاران رشته های مذکور، مورد آزمایش قرار خواهند گرفت و پس از آموزش لازم براساس استانداردهای تهیه شده، درجه بندی میشوند.

صندوق کارآموزی در این مورد اعلام داشت: «مسئله افزایش کارگران ناوارد و غیرمتخصص در تعمیرگاه های اتومبیل و تفاوت هزینه های تعمیر اتومبیل در تعمیرگاه های مختلف و کمبود نیروی انسانی متخصص در این زمینه، مشکلات و ناراحتی های بسیاری بوجود آورده است چنانکه اکثر صاحبان اتومبیل، از این نظر کله و شکایت دارند.

بطور کلی این گله ها و شکایت ها از دو مورد کمبود نیروی انسانی متخصص و تفاوت هزینه تعمیر و یا به عبارت دیگر، اجحاف بعضی از تعمیرکارها به صاحبان اتومبیلی که از هزینه های تعمیراتی اطلاع ندارند، سرچشمه می گیرد.

صندوق کارآموزی برای حل این مسئله با اجرای دو برنامه اساسی استاندارد مهارت و تعلیم و تربیت مربی و آموزش کارگران شاغل و مبتدی، در رفع این گونه مسائل فعالیت خواهد داشت.

کارشناسان صندوق کارآموزی مجموعاً ۱۲ حرفه اصلی در حرفه اتومکانیک تعیین کرده اند. در هر حرفه نیز کارگران به درجات مختلف تقسیم شده اند.

## «هد» های متوالی فوتبالست خراسانی را کور کرد

«عطاءالله پژند» فوتبالیست صاحب نام خراسانی در جریان مسابقات فوتبال باشگاههای مشهد بعلت صدمه ای که بسر اثر «هد» کردن توپ به سر وی وارد گردید از دو چشم نابینا شد!

دیروز پزشکان معالج «پژند» در مشهد این موضوع را رسماً اعلام نمودند و خاطر نشان کردند، بر اثر ضرباتی که طی سال های گذشته بر اثر برخورد توپ به «سر» پژند وارد آمده است، شریانهای منتهی به چشم های وی قطع گردیده که منجر به کوری او شده است! خبرنگار ما در مشهد گزارش داد:

دیروز بدستور آقای زاهدی استاندار خراسان برای ادامه معالجات و بهبود این فوتبالیست اقدامات سریعی انجام گرفت و قرار شد «عطاءالله پژند» برای ادامه معالجات با هزینه تربیت بدنی خراسان به خارج اعزام گردد.

## سکه های طلای عیدی تقلبی بود!

اردبیل - خبرنگار اطلاعات: کسانی که عید امسال در اردبیل، از بزرگان و اقوام خود سکه های «پهلوی» و «نیم پهلوی» عیدی گرفته بودند، به مقامات قضایی شکایت کردند که سکه های آنها تقلبی است. آنهایی که سکه عیدی گرفته بودند پس از مدت کوتاهی متوجه شدند «سکه های طلا» تغییر رنگ داده و یا زنگ زده است!

بنابگزارش خبرنگار ما در اردبیل، تعدادی از سکه های تقلبی که در فروشگاه ها و جواهرفروشی های اردبیل در معرض فروش قرار گرفته، وسیله شخصی بنام قدرت در اردبیل توزیع شده بود. بدنبال شکایات متعددی که به مراجع قضایی اردبیل شد، شعبه دوم بازپرسی دستور جلب وی را صادر کرد و پرونده ای در این زمینه تشکیل شده که در دست رسیدگی است.

## قالب امروز



جشن نوروز در استانبول ترکیه / عکس: فارس

## امروز با حافظ

بروبه کار خودای واعظ این چه فریادست

مرافتاد دل از ره، تو را چه افتادست؟

میسان او که خدا آفریده است از هیچ

دقیقه ای است که هیچ آفریده نگذاشت

به کام تا ترسانند مرا لبش چون نای

تصیحت همه عالم به گوش من بادست

گدای کوی توازهشت خلدستمغنی است

اسیر عشق تو از هر دو عالم آزادست

اگر چه مستی عشقم خراب کرد ولی

اساس هستی من زان خراب آبادست

دلا منال ز بیداد و جور یار که یار

تورا نصیب همین کردو این از آن دادست

برو فسانه مخوان و فسون مدم حافظ

کز این فسانه و افسون مرا بسی یادست

## سخنان بزرگان

● تخیل بسیار مهم تر از دانش است؛ دانش محدود است، اما تخیل جهان را در بر می گیرد.

«آلبرت انیشتین»

● درمان فقر جسمانی، ورزش؛ فقر روحانی، دین؛ فقر مالی، تلاش و فقر معنوی، دانش است.

«ژان ژاک روسو»

● دانش و آگاهی کلیدی است که تمامی درها با آن باز می شوند.

«آنانول فرانس»

## داستان کوتاه

## عشق پاک

پیرمرد صبح زود از خانه اش خارج شد. در راه با یک ماشین تصادف کرد و آسیب دید. عابرانی که رد می شدند به سرعت او را به اولین درمانگاه رساندند.

پرستاران ابتدا زخم های پیرمرد را پانسمان کردند. سپس به او گفتند: «باید از بدنت عکسبرداری بشود تا جانی از بدنت آسیب ندیده باشد.»

پیرمرد غمگین شد، گفت عجله دارد و نیازی به عکسبرداری نیست.

پرستاران از او دلیل عجله اش را پرسیدند.

«زنم در خانه سالمندان است. هر صبح آنجا می روم و صبحانه را با او می خورم. نمی خواهم دیر شود!»

پرستاری به او گفت: خودمان به او خبر می دهیم.

پیرمرد با اندوه گفت: خیلی متأسفم. او آلزایمر دارد. چیزی را متوجه نخواهد شد!

حتی مرا هم نمی شناسد!

پرستار با حیرت گفت: وقتی که نمی داند شما چه کسی هستید، چرا هر روز صبح برای صرف صبحانه پیش او می روید؟

پیرمرد با صدایی گرفته، به آرامی گفت: اما من که می دانم او چه کسی است.

## امروز در تاریخ

## شاه انتخابی

سه روز پس از ۱۳ فروردین در سال ۵۲ میلادی (پنجم آوریل) که یونانیان رقم ۱۳ را به عنوان عدد نحس وارد فرهنگ پاره ای از ملت ها از جمله ایرانیان کرده اند، مهستان (سنای ایران) از میان شاهزادگان اشکانی و خانواده های وابسته، بلاش را که مادرش از مادهای ایران (کرد) بود به شاهی کشور برگزید و وی نیز برادرش تیرداد را شاه ارمنستان کرد. «تاریخ عمومی» از بلاش یکم به نام یک ناسیونالیست ایرانی یاد کرده

است. وی نه فقط همه آیین ها و مراسم دوران هخامنشیان را احیاء کرد بلکه رعایت آنها را به صورت قانون درآورد و به تصویب مهستان رساند. وی همه کارهای اقتباسی از دنیای هلنیک (یونانیان) را که از جانشینان اسکندر به یاد مانده بود ممنوع ساخت حتی بکار بردن حروف یونانی را که عادت شده بود بر سکه ها درج شود و همچنین اسامی و اصطلاحات یونانی را در قلمرو دولت ایران. او در استان تیسفون شهری ساخت به نام «بلاش کرد = بلاش گرد» و دستور جمع آوری متون «اوستا» را داد.

اوستا - کتاب زرتشت - در عین حال از قدیمی ترین نوشته های جهان و سند تمدن پیشرفته ایرانیان عهد باستان است. قطعات اوستا که در دوران هخامنشیان در کتابخانه تخت جمشید نگهداری می شد به دست نظامیان اسکندر مقدونی نابود شدند. از آن پس این متون - از شعر و نثر - در ذهن موبدان، از نسلی به نسل دیگر منتقل می شد. بلاش یکم در نوروز ۷۶ میلادی از موبدان که به دیدار او رفته بودند با تاکید خواست که تا سال بعد (سال ۷۷ میلادی)، ششم فروردین - زادروز زرتشت - اوستا باید جمع آوری، تکمیل و به او داده شود زیرا که پیر شده و عمری از او باقی نمانده و می خواهد که این کار در دوران او انجام شده باشد. بلاش یکم از سال ۵۱ تا سال ۷۸ میلادی سلطنت کرد.

## زمین لرزه مرگبار بوئین زهرا

۱۶ فروردین ۱۲۹۲ هجری خورشیدی زمین لرزه سختی بیش از ۱۲۰۰ تن از ساکنان بوئین زهرا را کشت و ویرانی فراوان به بار آورد. ۴۹ سال بعد (شهریور ۱۳۴۱) در همین منطقه زلزله دیگری رخ داد که لرزه های آن به تهران هم رسید و تلفات به مراتب سنگین تری وارد ساخت. از آن پس هم، هر چند سال یک بار زمین لرزه های بوئین زهرا تکرار شده و تلفات و زیان های مالی داشته است.

## روزی که پروین اعتصامی در گذشت

پروین اعتصامی شاعره بنام ایران معاصر ۱۵ فروردین ۱۳۲۰ (۴ آوریل ۱۹۴۱) در ۳۴ سالگی در تهران فوت شد. وی ۲۵ اسفند ۱۲۸۵ در تبریز به دنیا آمده بود و پدرش یوسف اعتصام الملک از نویسندگان و مترجمان کشور بود. اشعار پروین که عمدتاً به سبک خراسان هستند پیرامون زندگی مردم و احساس خود او از زندگانی بوده اند.

## زادروز «توماس هابز»

پنجم آوریل زادروز توماس هابز Thomas Hobbes فیلسوف و نویسنده انگلیسی است که انسان را موجودی ذاتاً خودخواه، قدرت طلب، خواهان سلطه بر هموع و استعمار دیگران دانسته است. وی در ۱۵۸۸ به دنیا آمد، ۹۱ سال عمر کرد و چهارم دسامبر ۱۶۷۹ در گذشت. نظرات هابز در دهه های اخیر و به ویژه در جریان

بحران مالی سال ۲۰۰۹ که آزمندی چند آمریکایی آن را به وجود آورده و همه جهان را در آن غرق و گرفتار کرده است بیش از هر زمان دیگر نقل و یادآوری می شود. هابز طبیعت بشر را در ارتباط با نفس خود و جامعه تعریف کرده و گفته است که رفتار یک انسان تابع خودخواهی ذاتی اوست و سه عامل باعث منازعه انسان ها می شود: رقابت بر سر منابع محدود برای تملک، بی اعتمادی نسبت به یکدیگر، و بالاخره عشق و علاقه وافر به جلال و شکوه (قدرت). وی تصریح می کند که تا این عوامل وجود داشته باشد نزاع (جنگ) و در نتیجه «ترس» از میان نخواهد رفت و در چنین محیطی همه چیز نامطمئن است.

www.iranianshistoryonthistday.com

## جدول سودوکو

آسان ۱۱۴۷

## قانون های حل جدول سودوکو:

۱- در هر سطر و ستون باید اعداد ۱ تا ۹ نوشته شود بد بهی است که هیچ عددی نباید تکرار شود.

۲- در هر مربع ۳×۳ اعداد ۱ تا ۹ باید نوشته شود و در نتیجه هیچ عددی نباید تکرار شود.

۵		۹	۲				۸
	۳	۸	۵				
۴	۱						۳
۷			۵				
۶			۳	۲			۱
	۸				۱		۴
		۹			۲		
			۷				۵

حل جدول شماره ۴۶۹

۵	۹	۷	۸	۱	۳	۵	۶	۲
۵	۸	۳	۶	۲	۷	۴	۹	۱
۴	۶	۱	۹	۵	۴	۳	۷	۸
۹	۷	۵	۱	۸	۶	۲	۴	۳
۸	۲	۴	۳	۷	۶	۹	۱	۵
۳	۱	۶	۴	۹	۵	۴	۸	۷
۷	۵	۸	۷	۳	۹	۱	۲	۴
۶	۴	۹	۲	۱	۵	۸	۷	۳
۱	۴	۲	۵	۶	۸	۷	۳	۹

		۴		۸				۲
۲	۱	۶					۵	۸
۷				۵				
			۴	۲		۷	۱	۸
					۳			۴
۴		۷		۹	۶			
۱		۲	۸	۵		۳		
			۶			۸		۷
		۹	۲		۳	۱		۴

## سودوکو (Sudoku)

## یک واژه ترکیبی ژاپنی

## به معنای عدد های

## بی تکرار است و امروزه

## به جدولی از اعداد گفته

## می شود که به عنوان

## یک سرگرمی رایج

## در نشریات کشورهای

## مختلف به چاپ می رسد.

حل جدول شماره ۱۱۴۶

۲	۵	۷	۹	۶	۳	۱	۵	۸
۸	۶	۴	۱	۵	۷	۹	۳	۲
۱	۵	۹	۲	۸	۶	۳	۷	۴
۶	۹	۸	۲	۳	۷	۵	۴	۱
۴	۴	۵	۱	۴	۷	۸	۹	۳
۵	۱	۴	۷	۸	۹	۲	۳	۵
۴	۷	۶	۳	۹	۲	۸	۱	۵
۳	۸	۵	۶	۱	۹	۲	۴	۷
۹	۲	۱	۸	۴	۵	۳	۷	۶